



Rusia

Yulia Navalnaya, viuda de Navalni: "Continuaré el trabajo de mi marido" —P2

## Suiza cuestiona la investigación por terrorismo del 'caso Tsunami'

● La Oficina Federal de Justicia suspende la rogatoria del juez Castellón al no ver pruebas de la implicación de Rovira ● El país helvético pregunta por los efectos de la futura ley de amnistía

JOSÉ MANUEL ROMERO  
Madrid

Suiza cuestiona la causa por terrorismo que el juez Manuel García Castellón instruye contra 12 personas, entre ellas el expresidente catalán Carles Puigdemont y la lí-

der de ERC, Marta Rovira. La Oficina Federal de Justicia ha suspendido, a la espera de aclaraciones, la comisión rogatoria cursada en noviembre por García-Castellón. Suiza, según la respuesta oficial conocida por EL PAÍS, se niega a in-

formar sobre la localización de Rovira al dudar de su participación en 'Tsunami Democràtic' y en las protestas del aeropuerto del Prat. Rechaza detallar los movimientos de una cuenta que supuestamente se usó para las movilizaciones

y recuerda que en 2020 ya denegó una petición similar al no ver indicios de terrorismo. La Oficina Federal de Justicia pregunta al juez los efectos que la futura ley de amnistía tendrá para los imputados en el caso Tsunami. —P14

## España sancionará a los colonos violentos de Cisjordania

Albares lamenta que la medida no saliera adelante en la UE

MARÍA R. SAHUQUILLO  
Bruselas

España impondrá sanciones a los colonos israelíes en Cisjordania que emplean la violencia contra los palestinos. Lo anunció el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, tras la reunión de sus homólogos de la UE, donde la medida fue frenada por el veto de Hungría. "No ha sido posible hacerlo a Veintisiete", lamentó. Sanciones similares rigen en EE UU, Francia y el Reino Unido. —P4

Brad Smith  
Presidente de Microsoft

## "Debemos tener una forma de ralentizar o apagar la IA"

PATRICIA FERNÁNDEZ DE LIS  
Madrid

El presidente de Microsoft, Brad Smith, firmó ayer en España un acuerdo sobre inteligencia artificial (IA) que implica una inversión de 2.100 millones de euros. En una entrevista con EL PAÍS, el ejecutivo explica el futuro de esta tecnología y admite: "Tenemos que tener una forma de ralentizar o apagar la IA, especialmente si está controlando una infraestructura crítica". —P26 Y 27

Seguridad Social  
El Gobierno plantea que en los trabajos más peligrosos se permita jubilarse antes —P28

Drogas  
La policía investiga si un chico de 14 años murió por la 'cocaína rosa' —P34



Alfonso Rueda y, tras él, Alberto Núñez Feijóo, ayer en Santiago durante la celebración de la victoria electoral del PP. ÓSCAR CORRAL

## EL ESCENARIO POLÍTICO DESPUÉS DE LAS ELECCIONES EN GALICIA

### Feijóo se ve reforzado y llama a concentrar el voto en el PP

ELSA GARCÍA DE BLAS  
Madrid

El éxito del PP en su feudo gallego permite a Alberto Núñez Feijóo reforzar su liderazgo interno y pasar página del patinazo sobre la cuestión catalana en la última semana de campaña. "Los españoles ya saben que

si concentran el voto en el PP, frenamos al independentismo y arrinconamos al sanchismo", dijo ayer Feijóo. La mayoría absoluta de Alfonso Rueda, interpretan en el PP, valida la estrategia frontal contra la amnistía y contra el Gobierno de Pedro Sánchez. —P17

### Sánchez urge al PSOE a forjar liderazgos que trasciendan su marca

JOSÉ MARCOS  
Madrid

Pedro Sánchez se mostró ayer afectado por el mal resultado del candidato socialista a la Xunta, José Ramón Gómez Besteiro, que era su apuesta personal, según fuentes de la dirección federal. El presidente del Gobierno

defendió en la ejecutiva del PSOE que el partido necesita "consolidar liderazgos fuertes" en las comunidades autónomas "que incluso trasciendan la marca" del partido, en el sentido de llegar a los votantes menos ideologizados que resultan decisivos. —P16

—EDITORIAL EN P10



El presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, y la viuda de Alexéi Navalni, Yulia Navalnaya, ayer en Bruselas. YVES HERMAN (AP/LAPRESSE)

## Yulia Navalnaya, viuda de Navalni: “Continuaré el trabajo de mi marido”

La mujer del opositor ruso culpa a Putin de la muerte en prisión del disidente e insta a sus seguidores a que se unan y compartan su “rabia”

MARÍA R. SAHUQUILLO  
Bruselas

Yulia Navalnaya, la viuda del opositor ruso Alexéi Navalni, se alzó ayer como una nueva figura de la disidencia rusa con voz propia. Navalnaya aseguró que continuará con la lucha de su esposo para lograr una Rusia democrática y libre. “Te pido que compartas la rabia conmigo. Rabia, ira, odio hacia quienes se atrevieron a matar nuestro futuro”, instó la mujer en un vídeo difundido en las redes sociales en el que clama contra el régimen ruso, al que responsabiliza de la muerte de su marido, el opositor a Vladimir Putin más conocido en el extranjero y una de

las voces más sonoras sobre la podredumbre de la autocracia rusa.

La muerte de Navalni, anunciada por las autoridades rusas el viernes en una remota y durísima colonia penal del círculo polar ártico donde cumplía una condena considerada por Occidente como política, ha dejado un enorme hueco en la oposición rusa.

En su mensaje de vídeo de nueve minutos, Navalnaya, de 47 años, culpa directamente a Putin de la muerte de su marido. “Quiero vivir en una Rusia libre, quiero construir una Rusia libre”, afirma la viuda del disidente en la grabación titulada *Continuaré el trabajo de Alexéi Navalni*. Ayer se reunió en Bruselas con los ministros

de Exteriores, con el alto representante para Política Exterior y Seguridad, Josep Borrell, y con el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel. También a ellos les informó de que seguirá los pasos del opositor, que se dio a conocer hace años por sus investigaciones sobre la corrupción de las élites rusas y se granjeó un buen número de enemigos. “Navalni ha sido asesinado lentamente por el régimen de Putin”, dijo Borrell.

Navalnaya era una piedra angular para la campaña de activismo político y contra la corrupción emprendida por su esposo, detenido en 2021 al volver a Rusia desde Alemania, donde se había recuperado de un ataque con

### Madrid convoca al embajador

El Ministerio de Asuntos Exteriores convocó ayer al embajador ruso en Madrid, Yuri Klimenko, para pedirle explicaciones por la muerte bajo custodia de Alexéi Navalni el viernes, según fuentes diplomáticas. España se suma así a los gobiernos europeos que han adoptado esa medida, como Alemania, Reino Unido, Suecia, Finlandia o Letonia. **M. G.**

## El Kremlin tira a la basura cada noche las rosas en memoria del opositor

JAVIER G. CUESTA  
Moscú

Una joven enfila el pasadizo subterráneo que cruza la avenida del Académico Sájarov —el disidente soviético, Nobel de la Paz— hasta el Muro del Dolor, un panel enor-

me de sombrías figuras en homenaje a las víctimas de Stalin. En su mano derecha lleva dos rosas: los números pares están reservados a los muertos. Con lágrimas en los ojos, acelera el paso cuando oye a alguien identificarse como periodista a un centenar de

metros del punto donde algunos rusos homenajean al disidente Alexéi Navalni, muerto en extrañas circunstancias en prisión el viernes. No quiere jugarse el tipo: periodista o policía secreta, los abrigos igualan a todo el mundo y ya son casi 400 los arrestados por depositar flores al que fue el enemigo político número uno de Vladimir Putin.

Empieza a atardecer y la gente llega, deja sus rosas y se marcha en un sepulcral silencio. Nadie quiere llamar la atención, especialmente en un lugar fortificado por policías y cámaras de identificación facial.

A los pies del mural hay unas pocas decenas de flores. El día antes había montañas, pero las autoridades mandan a tirarlas a la basura cada noche. Esto ocurre desde el viernes, cuando el Servicio Penitenciario Federal ruso anunció que Navalni había muerto “de forma súbita”. Por previsible, este final conmocionó menos a los rusos tres años y un mes después de que el activista se atreviese a regresar a Moscú y fuese detenido tras haber sido envenenado con el agente químico novichok.

“Pero bajito”, accede a hablar un hombre de unos 30 años que

veneno perpetrado por los servicios secretos rusos en el verano de 2020. Hasta la muerte de su esposo había eludido todas las llamadas para entrar en política, pero ahora da un paso al frente. Lo hace en un momento clave para la disidencia, que se siente cada vez más desanimada. Así es dentro de Rusia, donde es extremadamente peligroso protestar y manifestarse y donde no queda ni un atisbo de oposición real con posibilidades, y también fuera del país.

La viuda del carismático opositor se enfrenta ahora a un desafío mayúsculo: asumir el legado de su esposo al frente de su organización. La mujer, economista, tendrá que decidir si se forja una identidad política propia; de ser el caso, es una incógnita si lo logrará. Además, su papel fuera de Rusia puede ser visto dentro de manera negativa. El Kremlin clama constantemente contra el “Occidente colectivo” y el exilio puede jugar en su contra para llegar a gran parte de la ciudadanía rusa.

Los disidentes a Putin están en prisión —como los liberales Vladimir Kara-Murza o Ilya Yashin—, muertos o en el exilio. Y fuera del

se atreve a contar su opinión ante el Muro del Dolor, inaugurado por el propio Putin en 2017. Ha acudido con su pareja y ambos guardan silencio tras dejar sus flores en el monumento a las víctimas de la represión política.

“Nos sentimos indefensos”, atina a señalar. “Con todo el que hablo piensa igual”, añade entre dientes al describir la impotencia de los críticos con el Kremlin. A su espalda, a algo más de una decena de metros, dos agentes enfundados en sus abrigos vigilan. “En la Constitución pone que está garantizada la libertad de expresión, pero esta no existe *de facto*.”

país la oposición sigue fragmentada. Hay nombres como el del exmagnate Mijáil Jodorkovski o el campeón de ajedrez Gari Kasparov, y está el equipo de Navalni, que había construido una red de activistas en casi toda Rusia, pero que en los últimos tiempos, con su líder en prisión y su actividad impracticable en Rusia, estaba más apagada en su exilio en Lituania. Tras la tragedia de Navalni, Jodorkovski ha hablado de crear algún tipo de alianza que reúna a toda la disidencia contra Putin.

### Nuevas restricciones

Mientras, Occidente ha reaccionado con contundencia verbal a la muerte del opositor. Pero de momento el margen de maniobra de la UE es escaso. El jefe de la diplomacia europea ha propuesto a sus homólogos de los Estados miembros renombrar el régimen de sanciones por vulneraciones de los derechos humanos con el nombre de Navalni, en homenaje al opositor, y se contempla la posibilidad de aprobar un nuevo paquete de restricciones dirigido a los responsables directos del fallecimiento del disidente. "Tenemos que enviar un mensaje de apoyo a la oposición rusa, así que en ambos frentes, el político y el militar, tenemos que continuar nuestro apoyo a Ucrania y al pueblo ruso que quiere libertad", dijo ayer Josep Borrell.

"Al matar a Alexéi, Putin mató a la mitad de mí: la mitad de mi corazón y la mitad de mi alma", dice Navalnaya en el vídeo. "Pero tengo la otra mitad, y me dice que no tengo derecho a rendirme. Continuaré el trabajo de Alexéi; seguiré luchando para nuestro país". "Te insto a que estés a mi lado", reclama la mujer. La familia del disidente no ha logrado ni siquiera recuperar su cuerpo.

Los rusos, dice Navalnaya, quieren vivir de otra manera, aunque parezca que hay pocas esperanzas. "Parece imposible hacer más, pero tenemos que hacerlo: unirnos en un puño fuerte y golpear con él a este régimen enloquecido", lanzó en su discurso en vídeo, con el mismo mensaje que ha trasladado a la UE.

El Kremlin ha negado su implicación en la muerte del opositor. Y ha declarado que las afirmaciones en Occidente de que Putin fue responsable son inaceptables.

Ni siquiera podemos venir tranquilos a poner unas flores a un muerto", subraya.

Los rusos se resisten a que mueran los homenajes a Navalni. "Es muy triste", afirma una treintañera que estuvo el día antes en el mismo lugar por la noche. "Mira", dice mientras comparte por chat fotos con montañas de rosas. "No dejan nada, no permiten ni siquiera un recuerdo".

La organización rusa contra la represión política OVD-Info ha contado al menos 389 arrestos en los actos de homenaje al disidente en 39 ciudades del país, 200 de ellos en San Petersburgo.



Una calle de Chasiv Yar arrasada por la artillería rusa, el domingo. c. s.

Tras conquistar Avdiivka, las tropas de Moscú atacan Chasiv Yar, municipio estratégico del frente de Donetsk

## Rusia, a por su próximo gran asedio en el este de Ucrania

CRISTIAN SEGURA

### Chasiv Yar, enviado especial

Chasiv Yar ha dejado de existir. Este municipio ucranio en el frente de guerra de la provincia de Donetsk sigue en los mapas, pero la mayoría de los edificios y de sus infraestructuras han sido destruidas. Los civiles que continúan allí no superan las 300 personas, según las autoridades militares, cuando la población previa al conflicto era de 12.000. Chasiv Yar ya no es un lugar en el que se pueda vivir, excepto por los miles de soldados escondidos bajo tierra y que la defienden ante la que se prevé que sea la próxima gran ofensiva rusa en la región de Donbás, en el este del país.

Cada pocos minutos silban por encima de Chasiv Yar los obuses de la artillería rusa. El intercambio de fuego no cesa. A la vista solo hay vehículos militares y soldados que entran y salen de los sótanos. También se repite el martilleo de las ametralladoras intentando derribar el vuelo constante de los drones enemigos. A cuatro kilómetros del pueblo, el pasado sábado, una batería antiaérea daba la bienvenida al recién llegado: uno de sus cohetes traza un ascenso en vertical para derribar un Orlan, según un militar presente, el mejor dron ruso de reconocimiento, que puede volar a una altura



EL PAÍS

máxima de 5.000 metros. El zumbido de los vehículos no tripulados hieló la sangre de los soldados de la 93ª Brigada Mecanizada ucraniana que están apostados en la segunda línea del frente, a cuatro kilómetros de Bajmut, ciudad arrasada tras ocho meses de asedio y ocupada por las tropas rusas en mayo de 2023.

En el horizonte pueden verse los esqueletos de edificios de viviendas de la vecina Bajmut. Justo delante se encuentra el canal que llevaba agua a la ciudad de Donetsk antes de 2014, el año en el que las fuerzas separatistas prorrusas tomaron el control de la capital de provincia. Esta fue

en 2022 anexionada ilegalmente por Rusia. Más allá del canal se extienden bosques reventados por los disparos y los morteros, y campos densamente minados por el ejército defensor. Entre los campos de minas, el canal y las posiciones defensivas ucranianas se identifican cadáveres de soldados rusos abandonados.

Chasiv Yar es el próximo objetivo del Kremlin en Donetsk, una vez conquistada Avdiivka la semana pasada. Múltiples indicios apuntan en este sentido. Y se repite la misma táctica de asedio: igual que en Avdiivka, la artillería rusa está castigando sin pausa, en una fase preliminar, las in-

fraestructuras del municipio. Lo confirma Chuprin, el nombre en clave de un oficial al frente de un escuadrón de la 93ª Brigada.

El Instituto para el Estudio de la Guerra, centro de referencia de análisis del conflicto en Ucrania, advierte desde principios de mes de que el Ejército de tierra ruso está poniendo a prueba las defensas de Chasiv Yar.

Estas mismas etapas iniciales de asedio se replicaron en Bajmut, Avdiivka y están sucediendo en el otro objetivo más codiciado en estos momentos de dominio ruso en la guerra, la ciudad de Kupiansk, en la provincia de Járkov. Kupiansk y Chasiv Yar tienen en común una situación orográfica elevada que les da una importante ventaja defensiva. Quien las controla tiene en su haber un bastión idóneo para dominar el territorio. "Estamos convencidos de que resistiremos, pero si cayera Chasiv Yar, la siguiente es Kostiantinivka", admite Chuprin en referencia a una de las tres ciudades clave de la retaguardia ucraniana en Donetsk —las otras son Pokrovsk y Kramatorsk. Kostiantinivka es el nudo logístico entre ellas.

Los rusos quieren progresar en el frente de Donetsk, pero en bloque, evitando que en un sector avance más que en otro, explica Chuprin. La lógica de esto es evitar que sus tropas sean rodeadas en la falange más avanzada. Con la toma de Avdiivka, el invasor ha dado un salto adelante y si Moscú quiere dejar el frente al mismo nivel de norte a sur en el mapa, el siguiente asalto debe ser sobre Chasiv Yar.

El baile que marca la artillería, el de fuego desde uno y otro lado, es siempre el mismo en todo el frente. A mediodía del sábado, desde las inmediaciones de Chasiv Yar primero disparaban los obuses de la 26ª Brigada de Artillería ucraniana; cuando estos terminaban, abandonaban rápidamente el lugar para evitar ser localizados. Poco después, llegaba el turno de la artillería rusa, desbordando la ciudad con los silbidos de sus proyectiles, seguidos por las explosiones y columnas de humo negro, si habían dado en el blanco.

En Chasiv Yar domina una sensación de espera, de que en los próximos meses llegará otro momento crítico de la guerra. Muchos soldados aguardan bajo tierra o en los búnkeres de las trincheras. Un mensaje por radio avisa del despegue de un dron bomba ruso hacia la posición en la que se encuentra el enviado de EL PAÍS. Un Humvee (vehículo blindado estadounidense de infantería) recoge al grupo y sale de la zona a todo trapo. El alto mando de este sector del frente está sopesando cerrar en las próximas semanas el acceso de los medios a Chasiv Yar, según indica a este diario un militar informado de la situación. Sería una señal más, como sucedió en Bajmut o en Avdiivka, de que sus generales se preparan para una nueva batalla al límite.

# España impondrá sus propias sanciones a los colonos violentos de Cisjordania

Albares confirma la decisión del Gobierno de Madrid ante la falta de unanimidad en la UE

M. R. S.  
Bruselas

España impondrá sanciones a los colonos violentos de Cisjordania. Así lo ha confirmado el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, ayer en Bruselas. El Gobierno de Pedro Sánchez prepara ya un paquete con "algunas decenas" de nombres ante la falta de avance para aprobar las sanciones en la UE. La medida, que requiere unanimidad, fue bloqueada por Hungría durante la reunión de los ministros europeos de Exteriores en la capital belga. "No ha sido posible hacerlo a Veintisiete, por unanimidad, así que lo que vamos a hacer es actuar individualmente", remarcó Albares. España sigue así la senda de Estados Unidos, Francia y el Reino Unido, que han aprobado sus propias medidas restrictivas. Bélgica ha asegurado también que avanza en sus propias sanciones contra los violentos que hostigan a la población palestina, destruyen sus casas y tratan de expulsarla para establecerse en el territorio.

"A nivel de la UE llevamos mucho tiempo debatiendo sobre la aplicación de sanciones a estos colonos israelíes violentos con los palestinos en Cisjordania y por lo tanto, no demos esperar más", dijo Albares. "La situación en Gaza es catastrófica y dramática, pero la situación en Cisjordania también es muy tensa", insistió el ministro tras la reunión con sus homólogos. España, uno de los países más críticos en la UE con la ofensiva israelí sobre Ga-



Albares, ayer en la conferencia de ministros de Exteriores en Bruselas. OLIVIER HOSLET (EFE)

za, analiza ya una lista de nombres de colonos violentos para sancionarlos, unas restricciones que implican fundamentalmente la prohibición de entrada en el país. Cada caso deberá sustentarse con argumentos jurídicos y entonces será el Gobierno central quien aprobará la lista, explicó Albares. Además, el Ejecutivo prepara un nuevo paquete de apoyo financiero para la Agencia de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA), adicional a los 3,5 millones anunciados y a los 10 millones entregados en diciembre, dijo el ministro.

En diciembre, el Servicio de Acción Exterior (SEAE), dirigido

por el alto representante para Política Exterior y Seguridad, Josep Borrell, propuso esa medida restrictiva sobre los "extremistas que atacan a civiles", como adelantó EL PAÍS. Pero la iniciativa, con una quincena de nombres y a pesar de que Washington también ha actuado de la misma forma, no logró la unanimidad de los 27 Estados miembros. La reunión de ayer logró vencer las reticencias de República Checa, pero no de Hungría. El Gobierno del primer ministro nacionalpopulista Viktor Orbán se opone a unas sanciones europeas que buscan luchar contra la impunidad de la violencia que se vive en Cisjordania y tra-

**Hungría bloquea las restricciones a los "extremistas que atacan a civiles"**

**El Ejecutivo español prepara un nuevo paquete de apoyo a la UNRWA**

tan de evitar que la escalada en la zona vaya a más.

Budapest también se opuso a que la UE, con una sola voz, exija a Israel que no ataque Rafah, la localidad del sur de Gaza en la que las fuerzas israelíes instaron a la población a refugiarse y sobre la que ahora planean una operación terrestre. En su lugar, Borrell lanzó ayer una llamada al Gobierno de Benjamín Netanyahu, en nombre de los otros 26 Estados miembros, que exige una "pausa humanitaria inmediata que conduzca a un alto el fuego sostenible, la liberación incondicional de los rehenes y a la prestación de asistencia humanitaria", dijo el jefe de la diplomacia comunitaria.

"Lo único que está a nuestro alcance es desplegar todo el empuje político y diplomático para reclamar que no se lance esa operación", reconoció Borrell, que advirtió del riesgo de un "enorme número de muertes civiles" si Israel ataca Rafah, donde se refugian más de un millón de palestinos. "En otras guerras los civiles, los no combatientes huyen. En Gaza no pueden, están encerrados en un perímetro y no pueden escapar", incidió Borrell.

El jefe de la diplomacia española pidió además al alto representante europeo que analice lo antes posible si las vulneraciones del ejército israelí del derecho internacional humanitario en Gaza contravienen el convenio de asociación de la Unión Europea con Israel, que tiene los derechos humanos en su núcleo.

Albares reclamó que el informe esté disponible en marzo, en la próxima reunión del Consejo Europeo. "Esperamos que todo se pueda resolver a través del diálogo, pero hay mecanismos a nuestra disposición", dijo el ministro español. Poner sobre la mesa el convenio de asociación UE-Israel, que genera intercambios comerciales por 63.000 millones de euros anuales, supone una de las mayores fórmulas de presión de la UE, pero su suspensión (o la de alguna de sus cláusulas) es difícil. Para eso se requiere la unanimidad de los 27 socios

## Israel declara persona 'non grata' a Lula por comparar Gaza con el Holocausto

Brasil llama a consultas a su embajador en Tel Aviv y convoca al enviado diplomático israelí

L. DE V. / N. G. GORTÁZAR  
Jerusalén / São Paulo

La reacción militar israelí al ataque de Hamás del 7 de octubre, detonante del actual conflicto bélico, sigue haciendo saltar chispas en la política internacional. Israel declaró ayer al presi-

dente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, persona *non grata* y le ha cerrado la puerta al país mientras no rectifique las declaraciones del domingo en las que comparó la guerra de Gaza con el Holocausto. Las más altas autoridades del Estado reaccionaron airadas a lo que consideran un ataque directo a Israel, a los judíos en general y al derecho a defenderse. En respuesta, Brasil llamó a consultas a su embajador en Tel Aviv, que regresa hoy desde allí, y convocó ayer mismo al enviado israelí en Brasilia, según el Ministerio de Exteriores. Mientras, Lula mantiene silencio.

El ministro de Exteriores, Israel Katz, convocó ayer al embajador brasileño, Frederico Meyer. "No olvidaremos ni perdonaremos. Es un grave ataque antisemita. En mi nombre y en el de los ciudadanos de Israel, transmítaselo al presidente Lula, que es persona *non grata* en Israel hasta que dé marcha atrás", señaló el jefe de la diplomacia israelí, que eligió para la reprimenda un lugar simbólico, el Museo del Holocausto en Jerusalén, Yad Vashem.

"Le he traído a un lugar que atestigüa más que nada lo que los nazis y Hitler hicieron a los judíos, incluidos los miembros

de mi familia", explicó Katz. "La comparación entre la guerra legítima de Israel contra Hamás y las atrocidades de Hitler y los nazis es una vergüenza y un grave ataque antisemita", agregó. Katz llegó a mostrar al embajador en el Museo del Holocausto los nombres de sus abuelos, Israel y Shaprinza Katz, en el conocido como *Libro de los Nombres*, que recoge, por el momento, casi cinco millones de víctimas. El Ministerio de Exteriores brasileño informó de que "ante la gravedad de las declaraciones de esta mañana del Gobierno de Israel", tomó una doble decisión: llamar a consultas a su embajador en Tel Aviv, que regresa hoy, y convocar al enviado israelí en Brasilia, Daniel Zonshine, en la tarde de ayer en Río de Janeiro, a una reunión con el canciller brasileño, Mauro Silva. Esta crisis se produce a las

puertas del encuentro de cancilleres del G-20 que esta semana acoge Brasil en Río de Janeiro.

Mientras Lula se mantenía en silencio, su principal asesor para asuntos internacionales, Celso Amorim, declaraba que la decisión del Gabinete de Netanyahu "es absurda". "Solo aumenta el aislamiento de Israel. Lula es reclamado en todo el mundo y en este momento quien es *non grato* es Israel", declaró el veterano diplomático al llegar a la residencia presidencial, en Brasilia, para reunirse con el mandatario.

La primera dama, Janja da Silva, una de las principales asesoras de Lula en cuestiones políticas, tuiteó sobre la polémica. Afirmó que las palabras de su marido "se referían al Gobierno genocida de Israel, no al pueblo judío". Y añadió que "el mundo debería indignarse con el asesino

Algunos se quedaron huérfanos, otros se pierden en los desplazamientos forzados y el caos impide localizar a sus padres

## El drama de los niños sin familia en Gaza

ANTONIO PITA  
Jerusalén

Algunos se presentan solos y heridos en el hospital. Otros son auxiliados por desconocidos que se dan cuenta de que un niño vaga a su lado siguiendo a la multitud. Cuatro meses y medio de guerra en Gaza han dejado a unos 17.000 menores separados de sus familias, según datos de Unicef, la agencia de Naciones Unidas para la Infancia.

Una parte son huérfanos, lo sepan o no; otros se extraviaron. Es solo una estimación porque, en el caos reinante en la Franja, resulta imposible determinar su número exacto. Suponen un 1% de los 1,7 millones de desplazados, concentrados principalmente en la región de Rafah. "Como todos los datos que tienen que ver con Gaza hoy, es proporcionalmente muy superior al de cualquier otro conflicto en la era moderna", señala por videoconferencia desde la ciudad del sur de la Franja Hamish Young, coordinador senior de emergencia de Unicef.

"Muchos no saben si sus padres están vivos o no", explica por teléfono Ruth Conde, enfermera pediátrica española que regresó el pasado enero del sur de Gaza tras un mes como voluntaria en distintos centros médicos con la ONG Médicos sin Fronteras. En algunos bombardeos a viviendas en zonas densamente pobladas, ha llegado a morir hasta una veintena de miembros del mismo clan familiar. En Palestina -y en el mundo

árabe en general- la red familiar es amplia, y habitual ir añadiendo plantas al mismo inmueble para que los hijos varones se independicen tras casarse.

Una parte de estos niños no acompañados llegan al hospital heridos y por su propio pie, señala Conde. "Ellos mismos te dicen que están solos". Existe un acrónimo en inglés para definirlos, WCNSF: *wounded child, no surviving family* (niño herido, sin familia que sobreviviese). A otros los traen desconocidos que ya lo pasan mal para alimentar a sus propios hijos. "Llegan de mano de gente que dice: 'Nos lo hemos encontrado cuando íbamos de Jan Yunis a Rafah y lo hemos integrado'", rememora Conde. "Tienen tales niveles de ansiedad que hemos visto conductas autolesivas y hasta ideación suicida", señala. Ya antes de la guerra, Unicef calculaba que medio millón necesitan apoyo en salud mental. Ahora, tras 136 días de guerra con casi 30.000 palestinos muertos en medio de una destrucción sin precedentes desde la II Guerra Mundial y una crisis humanitaria, sitúa en un millón los niños traumatizados.

"Cuando se huye para salvar la vida, es muy fácil que unos padres pierdan un hijo, sobre todo si son de poca edad o están cuidando de varios a la vez. Es muy fácil que resulten separados", señala Young. Si se suma esta facilidad de separarse y la escala de los desplazamientos forzados que ha registrado Gaza, el coordinador de emergencias considera "lo



Un niño palestino tras el bombardeo en su casa en Rafah, el día 8. FATIMA SHBAIR (AP/LAPRESSE)

### El dato

# 17.000

niños se han separado de sus familias y casi 20.000 personas han muerto en 136 días de guerra, según las autoridades de Hamás, en medio de una destrucción sin precedentes desde la II Guerra Mundial.

más probable" que sea "la principal razón" por la que tantos menores no están acompañados por sus familias. Entre octubre y noviembre, en torno a un millón de personas escapó del norte al sur por orden del ejército. A principios de diciembre, tras una semana de alto el fuego, Israel comenzó a centrar sus bombardeos en el

sur y acabó invadiendo Jan Yunis, la principal ciudad de la zona, lo que ha generado otros éxodos en menor escala.

Los casos más vulnerables son aquellos a los que nadie consigue encontrar una conexión familiar, explica Young, que pone como ejemplo una niña de cuatro años a la que ha visitado en varias ocasiones. "Vagaba sin compañía en medio de una zona de combate [...]. La llevamos al hospital. Tenía algunas heridas y estaba tremendamente traumatizada. Durante un tiempo ni siquiera podía hablar. Ahora está bien cuidada y protegida, tanto físicamente como en apoyo psicosocial, pero solamente dice su nombre, sin el apellido. No puede contar lo que le ha pasado, de donde viene, ni quiénes son sus padres", relata. Al dar cuenta de la estimación de menores separados de la familia, en una rueda

de prensa en Ginebra a principios de mes, el responsable de defensa de derechos y comunicaciones de Unicef en Palestina, Jonathan Crickx, mencionó otros dos casos, que acababa de conocer de primera mano: "Vi dos niños muy pequeños, de seis y cuatro años, en un centro en el que se alberga y cuida a menores no acompañados. Son primos y sus familias respectivas enteras fueron matadas en la primera mitad de diciembre. La niña de cuatro años está todavía muy en *shock*. Conocí a esos niños en Rafah. Tememos que la situación sea mucho peor en el norte y centro de Gaza". Al norte, donde hay más casos de desnutrición grave, no llega la ayuda humanitaria. En el sur, se concentra la labor de las organizaciones internacionales y ONG, por lo que existe un proceso de registro y un protocolo para abordarlos.

nato de cada uno de esos niños [de Gaza] y unirse urgentemente para construir la paz". La bomba diplomática había estallado el domingo a varios miles de kilómetros. "Lo que está ocurriendo en la franja de Gaza con el pueblo palestino no ha ocurrido en ningún otro momento de la historia. En realidad, ha ocurrido: cuando Hitler decidió matar a los judíos", declaró el presidente de Brasil el domingo en Adís Abeba (Etiopía). "No es una guerra, es un genocidio", remarcó en una conferencia de prensa al final de una gira por varios países africanos. "No es una guerra de soldados contra soldados. Es una guerra entre un ejército muy preparado y mujeres y niños", añadió el mandatario. Lula reclamó un alto el fuego permanente y negociaciones de paz, y criticó también a los gobiernos



Lula y el presidente egipcio Abdel Fattah al Sisi en El Cairo el 15 de febrero. REUTERS

que han suspendido las aportaciones a la agencia de Naciones Unidas para los refugiados palestinos (UNRWA) ante las acusacio-

nes israelíes, que Lula es partidario de investigar. Esas palabras ya supusieron un desafío desde el primer momento para el Go-

bierno que lidera el primer ministro Benjamín Netanyahu, que se apresuró a responder a Lula. "Hoy [por el domingo], el presi-

dente de Brasil, al comparar la guerra de Israel en Gaza contra Hamás, una organización terrorista genocida, con el Holocausto, el presidente Silva ha deshonrado la memoria de seis millones de judíos asesinados por los nazis y ha demonizado al Estado judío como el antisemita más virulento. Debería avergonzarse de sí mismo", comentó el mandatario ante responsables de asociaciones judías.

"A menudo, hablamos de la historia del antisemitismo, y decimos, ¿cómo son posibles estas mentiras que se lanzan contra el pueblo judío, estas falsificaciones extraordinarias, estas increíbles diatribas que no tienen ninguna base en los hechos? ¿Cómo pueden ser creídos por tantos? Pues eso es exactamente lo que está sucediendo hoy en el caso de Israel", añadió Netanyahu.

# Von der Leyen se postula para un segundo mandato con la bandera del centrismo

La democristiana alemana aspira a lograr el respaldo del Partido Popular Europeo en marzo

ALMUDENA DE CABO  
Múnich

Ursula von der Leyen quiere seguir al frente de la Comisión Europea. Así se lo comunicó ayer al comité directivo de su partido, la Unión Cristiano Demócrata (CDU) de Alemania, que la propondrá de manera unánime como cabeza de lista del Partido Popular Europeo (PPE), formación que deberá elegir a su candidato definitivo en un congreso en Bucarest el 7 marzo.

“Lo más importante es la democracia, el Estado de derecho que defendemos y la paz que hemos construido juntos”, dijo la democristiana alemana de cara a las elecciones europeas del próximo junio. “Nuestros oponentes, Putin y sus amigos, ya sean de AfD [Alternativa para Alemania], Marine Le Pen o Geert Wilders o cualquier otra fuerza extrema, ven la democracia en Europa como un obstáculo que quieren destruir. Quieren destruir Europa. Y por eso es tan importante que la gente ayude a mantener Europa. Por eso es tan importante votar y fortalecer el centro”, agregó.

Von der Leyen parte como la mejor situada para obtener en Bucarest la mayoría de los votos del PPE. Los nombres que han sonado por ahora —el comisario luxemburgués Nicolas Schmit (de los Socialistas y Demócratas) o Bas Eickhout (de los Verdes de Países Bajos)— no tienen un gran peso político. Además de la CDU y la CSU (el partido socialcristiano



Desde arriba, Von Der Leyen con Durão Barroso y Angela Merkel en 2006 en Berlín; con Zelenski en Kiev en 2023, y con Charles Michel y Tayyip Erdogan en 2021 en Ankara. GETTY / REUTERS

bávaro), el PPE incluye formaciones como el Partido Popular (PP) de España, Forza Italia, Los Republicanos en Francia o el ÖVP de Austria.

El mandato de Von der Leyen termina el 31 de octubre. Pero después de las elecciones europeas de junio, la UE deberá elegir al nuevo líder de la Comisión. Para ser reelegida, necesita el respaldo de los gobiernos de la UE, 12 de los cuales están dirigidos por democristianos, el campo político de Von der Leyen.

“Europa es para mí un hogar, al igual que Baja Sajonia [el Estado alemán del que procede]. Y cuando surgió la pregunta de si podía imaginar convertirme en presidenta de la Comisión Europea, dije sí de inmediato. Hoy, cinco años después, tomo una decisión muy consciente y bien pensada”, declaró Von der Leyen tras la reunión en Berlín. “Me gustaría postularme para un segundo mandato”, añadió.

## Líder en las encuestas

Lo habitual es que se nombre presidente de la Comisión al principal candidato del grupo político que haya obtenido un mejor resultado en las elecciones al Parlamento Europeo. Hasta el momento, el PPE lidera claramente las encuestas, por lo que existen muchas posibilidades de que Von der Leyen pueda continuar en su cargo.

La exministra de Defensa alemana se convirtió en la primera mujer al frente de la Comisión Europea en 2019. “El mundo de hoy es completamente diferente. Hemos pasado mucho juntos en los últimos cinco años. Hemos logrado más de lo que podríamos haber imaginado”, explicó sobre unos años que calificó de “desafiantes y extraordinarios”.

El mandato de la alemana, que fue ministra de Familia, Trabajo y Defensa con la canciller Angela Merkel, se acerca a su fin. Von der Leyen, de 65 años, quiere repetir por otros cinco años. Para este quinquenio se marca el reto de impulsar la competitividad europea y dar un salto hacia una política de defensa común. Si repite, con que solo lograra la segunda parte de su propósito, cambiaría el club comunitario para siempre.

La democristiana alemana, que ayer recibió en Berlín el apoyo de su partido y recibirá en marzo el sostén de su familia política, el Partido Popular Europeo (PPE), es la persona mejor situada para volver a presidir la Comisión. Pero no lo tiene todo hecho y su camino no será fácil: primero tendrá que nego-

Ursula von der Leyen, ayer tras la reunión de la CDU en Berlín. MARKUS SCHREIBER (AP/LAPRESSE)

“En estos cinco años, no solo ha crecido mi pasión por Europa, sino también mi experiencia sobre cuánto puede hacer esta Europa por su gente”, indicó antes de enumerar los desafíos a los que tuvo que hacer frente, como la pandemia mundial de la covid —de la que Europa salió “fortalecida como comunidad”, aseguró— o la guerra en Ucrania —en la que “Europa actuó de inmediato”—. Su papel al frente de la Comisión Europea fue elogiado

La política ha encarado retos como la pandemia y la invasión rusa de Ucrania y se ha enfrentado a duras críticas en la última parte de su mandato

## La presidenta de un organismo en crisis permanente

M. R. S. / M. V. G.  
Bruselas

Ursula von der Leyen ha vivido su presidencia de la Comisión Europea en medio de una sucesión de crisis permanentes de tal calibre que hay que remontarse décadas para dar con precedentes de esta magnitud. Casi al mismo tiempo que tomaba posesión de su cargo, el 1 de diciem-

bre de 2019, empezaron a detectarse los primeros casos de covid-19 en Wuhan (China). A las pocas semanas ya tuvo que lidiar con los efectos de la peor pandemia en 100 años. Apenas se salía de ella, en febrero de 2022, Rusia comenzó en Ucrania la primera invasión a gran escala de un país europeo a otro desde 1945. Con este conflicto ha estallado la arquitectura de seguridad mun-

dial, provocando una crisis energética y disparando la inflación a niveles inéditos en décadas. Europa ha respondido a todas estas crisis con avances en la integración que, en otras circunstancias, habrían requerido años. En su haber, Von der Leyen se anota la exitosa campaña de vacunación contra la covid-19 o un paso de gigante en la eliminación de la dependencia del gas ruso.

ciar con los Estados miembros las carteras de su equipo, y después deberá recibir la confirmación del nuevo Parlamento Europeo que saldrá tras las elecciones que se celebrarán en junio, en el que nada garantiza la gran coalición de conservadores y socialdemócratas y todo apunta a que los partidos ultras tendrán más peso.

## Percibida como fuerte

Para Alberto Alemanno, profesor Jean Monnet de Derecho de la UE en la escuela de negocios HEC Paris, considera que el “modo de emergencia constante juega a favor de Von der Leyen” para ser reelegida. Alemanno añade otro elemento que podría jugar en su favor: “Es percibida bastante fuerte desde el exterior



por el presidente de la CDU, Friedrich Merz, quien recordó su "reputación no solo dentro de la UE, sino también más allá de Europa". "Nos complace mucho su disposición para un nuevo mandato [...]. El primer paso lo hemos dado esta mañana al proponerla por unanimidad para la nominación el 6 y 7 de marzo en Bucarest", agregó.

Von der Leyen se defendió de las críticas por compatibilizar la condición de candidata con la de presidenta de la Comisión, recordando que existe una "clara separación" entre los dos puestos. "Esto significa que debe quedar muy claro en cada aparición pú-

o y débil internamente". Esta última parte tiene que ver con que los gobiernos nacionales no suelen querer alguien muy independiente y fuerte en los principales puestos de la UE para que les sea más fácil imponer su voluntad o ceder lo menos posible.

Su final de mandato, no obstante, se ha complicado. En primavera reclamó a los Estados miembros más dinero para las nuevas prioridades (y un paquete de 50.000 millones de euros para Ucrania) y los socios solo aceptaron poner un tercio de lo reclamado. El salvavidas financiero para Kiev casi descabalgó por la oposición de Hungría. Además, Von der Leyen ha tenido que aparcar alguna de las reformas medioambientales estrella de su pacto verde —central en sus planes— por las protestas

**"Putin y sus amigos ven la democracia como un obstáculo a destruir", asegura**

**Durão Barroso lideró el organismo dos veces y Jacques Delors, tres**

de los agricultores, las presiones de la industria y la falta de apoyo de su propia familia política conservadora, que reclama una "agenda verde realista" y que está girando cada vez más hacia la derecha.

El posible segundo mandato de Von der Leyen, de llegar a materializarse, tiene una gran incógnita. ¿Tendrá que deshacer parte del camino en las políticas de lucha contra el cambio climático? Su propio partido ya ha dado muestras explícitas en el último año de creer que Europa ha ido muy lejos.

La incógnita es cómo lograr el equilibrio entre estas dos nuevas prioridades y la que ha marcado el periodo comprendido entre 2019 y 2024, las políticas contra el cambio climático. Para desarrollarlo el Parlamento Eu-

ropeo, se ha apoyado en la coalición histórica que ha regido por décadas la UE (conservadores, socialistas y liberales más verdes). Pero las encuestas apuntan a que ahora su partido, los populares europeos, podrían tener la opción de formar una coalición mirando más a su derecha junto con los liberales y el grupo Conservadores y Reformistas Europeos, donde está el partido de la primera ministra italiana, la ultracconservadora Giorgia Meloni, a la que Von der Leyen ha cortejado, o el jefe de Gobierno checo, Petr Fiala.

Durante la comparecencia ante los medios en la sede de la CDU en Berlín se comprometió a reducir la burocracia que asfixia a muchas empresas. Para ello, reclamó "avanzar en la digitalización" y trabajar a favor de la competitividad de la industria europea y de los objetivos climáticos.

blica en qué papel estoy actuando y qué recursos se han utilizado", añadió.

No es la primera vez que un presidente de la Comisión se presenta a un segundo mandato. El portugués José Manuel Durão Barroso encabezó el organismo comunitario dos veces y el francés Jacques Delors, tres.

Dar ese paso sería, en efecto, un movimiento histórico en la Unión Europea, donde su brazo ejecutivo siempre se ha guiado por esa coalición de centro amplio que desprovee, *a priori*, de ideología su acción.

## 'Europeizar' las elecciones de junio

### Análisis

BERNARDO DE MIGUEL

Las elecciones europeas solían ser poco más que un termómetro para medir las fuerzas del Gobierno y la oposición de turno en cada país de la UE, pero han ido ganando envergadura política a medida que el Parlamento Europeo sumaba una competencia tras otra. En las del próximo 9 de junio, además, los votantes sabrán de antemano por primera vez el color político e, incluso, el nombre y apellidos de la persona con más posibilidades de alzarse con la presidencia de la Comisión Europea.

La candidatura de Ursula von der Leyen a repetir como presidenta de la Comisión, anunciada este lunes en Berlín, ha despejado con más de tres meses de antelación el desenlace más tangible y probable de los comicios. Pero el previsible éxito de la conservadora alemana no vacía de contenido los comicios, todo lo contrario. La figura de la actual presidenta, muchísimo más conocida que sus 12 predecesores en el cargo, propicia, tal vez como nunca antes, la europeización de una cita electoral que, más allá de la lectura nacional en cada Estado, marcará el final de esta década y la senda política para la UE de mediados del siglo XXI.

El nombramiento de Von der Leyen se da casi por hecho, pero la orientación de su segundo mandato dependerá en gran medida de los votantes que acudan a las urnas en los 27 países de la Unión. La alemana y su grupo (Partido Popular Europeo) dudan entre mantener durante la próxima legislatura una coalición progresista y europeísta como la actual (con apoyo de socialistas, liberales y verdes) o apoyarse también en formaciones ultraconservadoras o nacionalistas en casos como la agenda verde o la migración.

La composición del Parlamento tras el 9 de junio será clave no solo para la ratificación o no de Von der Leyen (necesita el voto favorable de la mitad más uno de los 720 escaños), sino también para decantar a su equipo en aras de mayor o menor ambición medioambiental, más o menos compromiso con el Estado de derecho y las libertades fundamentales, avances o retrocesos en la financiación de fondos europeos, o para un sal-

to o frenazo a una militarización de la UE que Bruselas empieza a ver como inevitable.

Hasta ahora, la presidencia de la Comisión era fruto de carambolas políticas en las que el resultado de los comicios europeos era poco más que una variable a tener en cuenta. Solo en 2014 hubo una campaña electoral de alcance europeo, con candidatos a la presidencia. Y uno de ellos, Jean-Claude Juncker, se alzó con el cargo. Pero ni Juncker ni el resto de los contendientes lograron conectar de manera amplia con el electorado, más allá de círculos muy implicados en Bruselas o en sus respectivos países. Von der Leyen, en cambio, se ha convertido en los últimos cinco años en una de las grandes protagonistas de la escena europea e, incluso, mundial. Quizá, por primera vez, buena parte de la opinión pública ha puesto cara a Bruselas, ese extraño ente que muchos ciudadanos europeos vislumbran en forma de burócratas anónimos, políticos olvidados e institucio-

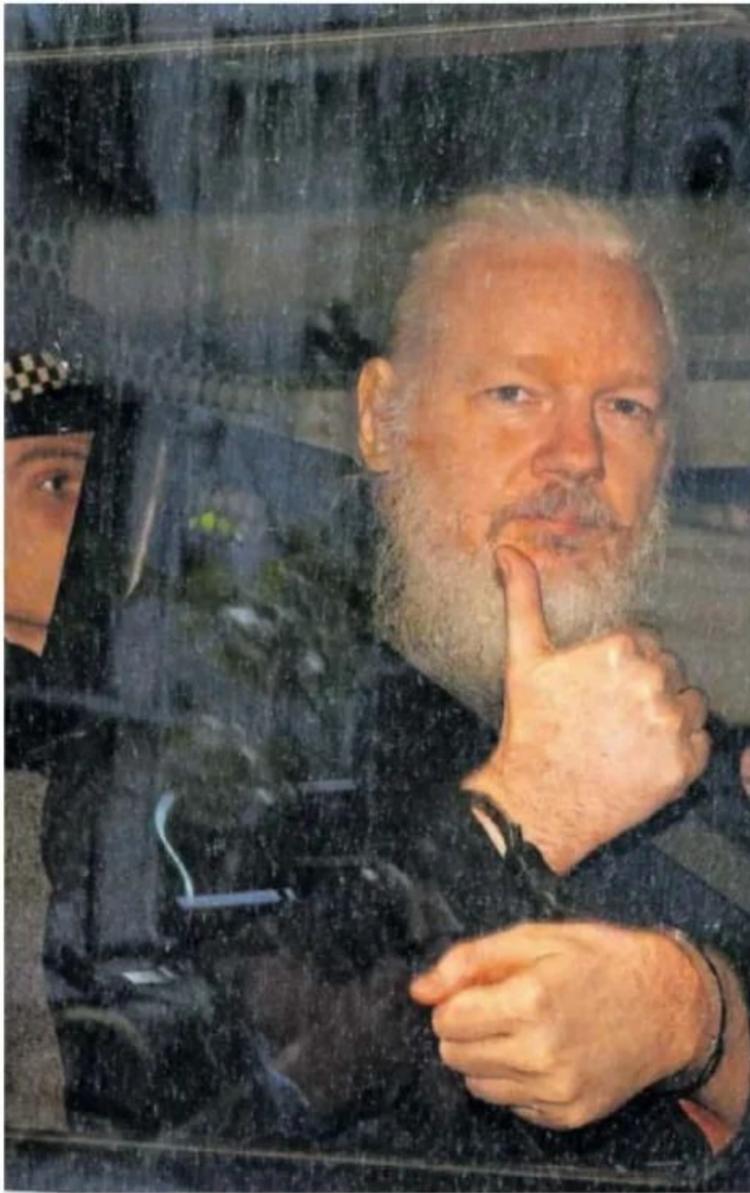


El exterior del edificio de la Comisión Europea, en Bruselas. Y. HERMAN (REUTERS)

nes presuntamente ajenas al control democrático.

La actual presidenta de la Comisión llegó a Bruselas de rebote y afrontó un mandato golpeado por imprevistos de tanta magnitud como la pandemia, la guerra en Ucrania, la crisis energética y la inflación galopante. Su fuerte personalidad política y la contundente respuesta a muchas de esas crisis han catapultado la talla política, mediática y popular de la antigua ministra alemana de Defensa.

Por primera vez en la historia, los votantes podrán acudir a las urnas europeas con la posibilidad de añadir a la papeleta del partido nacional elegido un mensaje claramente europeo con una destinataria con nombre, apellidos y currículum muy bien conocidos.



Assange, en un vehículo policial, en Londres en 2019. H. N. (REUTERS)

## Un tribunal británico decide esta semana sobre la extradición de Julian Assange

Dos magistrados estudian la entrega del cofundador de Wikileaks a EE UU

RAFA DE MIGUEL  
Londres

Una gran campaña internacional en defensa de Julian Assange, pero sobre todo en defensa de la libertad de prensa, intentará esta semana frenar la inminente extradición del cofundador de Wikileaks a Estados Unidos. Dos magistrados del Tribunal Superior de Justicia de Inglaterra y Gales escucharán, a lo largo de dos jornadas de vista preliminar que comienzan hoy, los argumentos de la defensa del hacker australiano para defender el derecho de Assange a interponer un recurso de apelación contra la decisión final de su entrega, autorizada por el Tribunal Supremo en 2022 y confirmada en junio de ese mismo año por la entonces ministra británica

del Interior, Priti Patel. La decisión de los jueces podría darse a conocer al final de la sesión de mañana.

“Su salud se está deteriorando. Mental y físicamente. Su vida está en peligro cada día que permanezca en prisión, y va a morir”, advertía su esposa, la abogada Stella Assange, en un encuentro con corresponsales organizado en Londres.

Si los magistrados Jeremy Johnson y Victoria Sharp deciden dar luz verde a la extradición, se agotaría la vía judicial en el Reino Unido. Siempre queda la posibilidad de que sus abogados recurran al Tribunal Europeo de Derechos Humanos de Estrasburgo, pero los plazos correrían en contra del fundador de Wikileaks. Incluso si el tribunal europeo dictara una orden de suspensión inmediata, el Gobierno británico no se consideraría obligado a obedecerla.

Assange pasó encerrado siete años en la Embajada de Ecuador en Londres y otros cinco en la prisión de máxima seguridad de Belmarsh, en Londres, donde sigue hoy. “Tiene 52 años, y está siendo

“Ningún periodista va a estar protegido en el futuro”, advierte su abogado

Queda la posibilidad de que el ministro del Interior o Sunak frenen la acción

tratado con medicación. En octubre de 2021 sufrió un infarto leve. Ha tenido desde entonces todo tipo de problemas de salud”, explicaba su esposa.

“No podemos subestimar el efecto que tendría el hecho de que un ciudadano australiano que publicó en Europa acabe siendo enviado a prisión en Estados Unidos”, aseguraba Kristinn Hrafnsson, actual director de Wikileaks. “Supone que ningún periodista va a estar protegido en el futuro”, advertía.

En marzo de 2022, el Tribunal Supremo británico dio luz verde a la extradición. Los abogados de Assange habían argumentado que el posible riesgo de suicidio en una prisión estadounidense era muy elevado, pero no lograron convencer a los magistrados del alto tribunal.

Aquel fallo puso fin a un proceso judicial que arrancó el 21 de enero de 2021, cuando la jueza Vanessa Baraitser, de primera instancia, denegó la entrega del acusado al considerar que presentaba riesgo de suicidio y que las condiciones penitenciarias en EE UU podían exacerbarlo.

El equipo jurídico del hacker recurrió finalmente la confirmación de la extradición del Gobierno británico. Lo que se decide esta semana es, simplemente, si Assange logra una última oportunidad para argumentar jurídicamente ante un tribunal las razones por las que no debe ser extraditado. Y, en el caso de que la decisión de los magistrados sea negativa, acelerará los plazos de entrega.

Siempre queda la posibilidad de que el nuevo ministro británico del Interior, James Cleverly, o el propio primer ministro, Rishi Sunak, decidan frenar la entrega. El actual Gobierno australiano, y su Parlamento, han solicitado la liberación de Assange. La Cámara legislativa aprobó la semana pasada una resolución, con el voto en contra de la oposición conservadora. El primer ministro, Anthony Albanese, respaldó con su voto la petición, y ha trasladado a Washington el deseo de su Gobierno de que se abandone la petición de extradición y se permita a Assange regresar a su país.

### † JUAN CARLOS DE MERCADO CRISTÓBAL

EMPRESARIO Y ANTIGUO DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN, ESTRATEGIA Y TECNOLOGÍA DE PRISA

Falleció el día 18 de febrero de 2024

Será enterrado en su Segovia natal, tras el funeral que tendrá lugar el martes 20 de febrero a las 11:00 en la Iglesia de Santa Eulalia de dicha ciudad. Durante su vida, fundó varias empresas, fue un luchador incansable, un aficionado apasionado a los deportes y, sobre todo, un gran hombre en todos los sentidos, especialmente con su familia. Toda su familia agradece a todos sus allegados, amigos y conocidos sus múltiples muestras de dolor y de afecto, así como su apoyo durante su enfermedad. Descansa en paz.



EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR  
**D. ANTONIO GALLEGO GALLEGO**  
ACADÉMICO NUMERARIO DE LA REAL  
ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO  
FALLECIÓ EN MADRID  
EL DÍA 19 DE FEBRERO DE 2024

Sus compañeros Académicos lo recordarán siempre con admiración y afecto.

La Sesión Necrológica en su memoria será anunciada oportunamente.

### † DON ALEJANDRO ECHEVARRÍA BUSQUET

PRESIDENTE DE HONOR DE MEDIASET ESPAÑA

Pier Silvio Berlusconi lamenta profundamente el fallecimiento de don Alejandro Echevarría, presidente de honor de Mediaset España, y se une al dolor de la familia por su triste pérdida.

DEP

# La pobreza en Argentina sube ocho puntos en enero hasta el 57% de la población

La crisis social se agrava en el comienzo del mandato de Milei por el aumento de los precios

MAR CENTENERA  
Buenos Aires

Argentina atraviesa una grave emergencia social: casi seis de cada diez argentinos son pobres. El número se disparó en el arranque del Gobierno de Javier Milei. La población sin ingresos suficientes para comprar la canasta básica (que incluye comida, transporte, ropa y medicinas) pasó del 49,5% en diciembre al 57,4% en enero, según las cifras publicadas el fin de semana por la Universidad Católica Argentina (UCA). Son las peores desde la crisis del corralito de 2002 y dejan muy desactualizados los últimos datos oficiales, del primer semestre de 2023, cuando la pobreza era del 40,1%. En total,

hay 27 millones de pobres en un país de 46 millones de habitantes.

La explicación del deterioro actual es simple: los ingresos de los hogares crecen a un ritmo mucho más lento que la inflación. En 2023, los precios avanzaron un 211,4% y los salarios un 152,7%. En enero, la inflación mensual fue del 20,6% y la interanual saltó hasta el 254,2%, la mayor del mundo.

La situación es especialmente difícil a la hora de hacer la compra. El precio de los alimentos se ha encarecido un 300% en los últimos 12 meses y algunos productos básicos del supermercado tienen un costo similar al de España, como la leche (0,80 céntimos de euro) o el pan de molde (dos euros) entre muchos otros. El sueldo mínimo, en cambio, es ocho veces menor: en Argentina es de 156.000 pesos (equivalente a casi 150 euros) mientras que en España asciende a 1.134 euros.

La crisis alimentaria ha vuelto habituales en Buenos Aires escenas que hasta meses atrás eran



Una mujer y dos niños indigentes, en una calle de Buenos Aires el pasado noviembre. TOMÁS CUESTA (GETTY)

esporádicas, como ver a personas dentro de los contenedores de basura en busca de alimentos. También se han multiplicado quienes van casa por casa pidiendo ayuda y que va a comedores gratuitos.

Uno de ellos es el Del Fondo, que funciona en la esquina de una plaza de Villa Ortúzar, un barrio de clase media de Buenos Aires. La organización que lo gestiona recibe 30 raciones del Gobierno local para repartir entre personas sin techo, pero gracias a donaciones suele disponer de hasta 70 platos calientes de comida.

“Tampoco 70 son suficientes. Damos de comer a todos los que vienen hasta que se termina”, cuenta una de las coordinadoras del espacio. “Ahora vienen también trabajadores a los que no les alcanza con su salario”, agrega.

La mesa alargada en la calle con comensales que se apretujan en los bancos llama la atención de un hombre joven que empuja un cochecito de bebé. Se llama Jesús Díaz, tiene 27 años y vive en La Carbonilla, una villa miseria a un par de kilómetros de allí. Díaz recorre a diario los barrios cercanos

y llama a todos los timbres preguntando a los vecinos “si tienen algo para dar”. “Si no me sale trabajo y todo aumenta, no sé cómo vamos a hacer”, dice. Este padre de dos hijos trabajaba de albañil sin contrato, pero fue despedido en noviembre y desde entonces no ha vuelto a encontrar trabajo. Según la UCA, el 15% de la población de Argentina es indigente.

Milei negó cualquier responsabilidad en el auge reciente de la pobreza y achacó a la “herencia del modelo de la casta” que seis de cada diez argentinos sean pobres.

## Abierta la convocatoria de la 41ª edición de los Premios Ortega y Gasset de Periodismo

La inscripción se puede realizar en la página web de los premios **hasta el domingo 3 de marzo** y los trabajos deben haber sido publicados originalmente en español en 2023.

Los galardones, otorgados por EL PAÍS, se dividen en cuatro categorías:

- Mejor historia o investigación periodística
- Mejor cobertura multimedia
  - Mejor fotografía
  - Trayectoria profesional

Premios **Ortega y Gasset** de Periodismo 2024

INSCRÍBETE AQUÍ



# Autocrítica para la izquierda

Los dos partidos del Gobierno de coalición deben afrontar un cambio de estrategia tras el evidente fracaso en Galicia

EL PSOE y los partidos nacionales a su izquierda (Sumar y Podemos) fueron los grandes derrotados en las elecciones gallegas del domingo, un fracaso rotundo que obliga a sus máximos dirigentes a la reflexión sobre su despliegue y su discurso territoriales. Los datos son incontestables: los socialistas firman su peor resultado histórico con nueve diputados y poco más del 14% del voto; Sumar y Podemos ni siquiera entran en el Parlamento dado su ínfimo porcentaje de apoyo: 1,9% y 0,26%, respectivamente. La concentración del voto de izquierdas en el BNG —considerado esta vez la opción *útil*— y la tendencia al voto dual respecto a las generales —donde la *utilidad* cae del lado de los partidos estatales— los han perjudicado, pero las tres formaciones se equivocarían si no llevaran su análisis más allá, máxime con otras tres elecciones en el horizonte: vascas, europeas y catalanas.

El PSOE vuelve a mostrar su dificultad para consolidar liderazgos autonómicos de larga duración cuando pierde el poder incluso en comunidades donde logra buenos resultados en los comicios nacionales: el 23-J obtuvo en Galicia el 30,2%, más del doble que este domingo. Leer en clave estatal las citas autonómicas se traduce en una excesiva tendencia a intervenir desde Ferraz en las candidaturas territoriales. Y a hacerlo tarde. Algo que ya es tradicional en la Comunidad de Madrid y que en esta ocasión sucedió también en Galicia. José Ramón Gómez Besteiro, que en la campaña se reveló como un buen candidato, fue ungido hace cuatro meses como el quinto aspirante socialista a la Xunta en otras tantas convocatorias. Parte de sus posibles votantes se decantaron por Ana Pontón (BNG), que, tras una labor de años, supo compensar la apuesta por la identidad con algo difícil de improvisar: cercanía.

El Partido Socialista se enfrenta desde el Gobierno central a la paradoja de adentrarse en una legislatura marcada por el debate sobre el modelo territorial en el momento en que tiene menos peso autonómico. Solo encabeza el Eje-

cutivo de tres comunidades: Asturias, Castilla-La Mancha y Navarra. Un escenario, además, en el que la izquierda nacionalista amplía su espacio, especialmente entre los más jóvenes, menos fieles a unas siglas concretas. Su condición de partido estatal con espíritu federal obliga al PSOE a conciliar su discurso para las autonomías históricas con un proyecto válido para toda España. Este es el desafío para el que necesita una estrategia que no se ve. La pérdida de poder institucional —aunque no de votos— del 28-M y ahora el fracaso en las gallegas demuestra que le perjudica nacionalizar en exceso las campañas. Pedro Sánchez,

## El PSOE ha vuelto a demostrar su dificultad para consolidar liderazgos autonómicos cuando pierde el poder

que se volcó en ambas, sale tocado del 18-F por aceptar los términos en que planteó la disputa Alberto Núñez Feijóo.

A la izquierda del PSOE el panorama es aún más desolador en una región en la que ese espacio llegó a tener 14 diputados en 2016. Años de batallas internas le han pasado factura hasta dejar a Podemos con unos raquíticos 3.900 votos. Sumar, presente en el Gobierno de España, es a estas alturas un proyecto por definir. Y su desplome resulta más estridente en la comunidad en que se forjó Yolanda Díaz. Su capacidad como referente para la izquierda queda en cuestión a un mes de su primera conferencia política. Las dos formaciones coaligadas en el Gobierno central sellaron en octubre una agenda social cuyo despliegue puede verse afectado por la debilidad territorial de ambas frente a un PP decidido a usar su enorme poder autonómico para torpedear las decisiones del Ejecutivo. Otro reto para la izquierda.

## Ataque republicano a la sostenibilidad

DESPUÉS DE pasar los últimos años puliendo su imagen pública y prometiendo hacer uso de su músculo financiero para combatir el cambio climático, algunos de los gigantes de Wall Street están dando marcha atrás en sus compromisos medioambientales en medio de una ofensiva del Partido Republicano contra las prácticas de sostenibilidad de las empresas.

Cuatro de las principales firmas financieras estadounidenses (JPMorgan, BlackRock, State Street y Pimco), que gestionan billones de dólares en activos, han anunciado que abandonan o reducen su implicación en Climate Action 100+, la mayor iniciativa de grupos inversores para hacer que las empresas de las que son accionistas reduzcan sus emisiones contaminantes. Los gestores de estos fondos se justifican argumentando que la ley estadounidense les obliga a buscar el interés financiero de sus clientes y a no guiar sus decisiones por otros criterios, algo que los expondría a problemas legales. Algunos políticos republicanos llegaron incluso a acusar a estas compañías de abrazar el capitalismo *woke*, el término que utilizan para definir todo lo que no se pliega a su ideología.

Si durante años la América empresarial y financiera ha hecho gala de su apuesta por los criterios de inversión sostenible teniendo en cuenta factores medioambientales, sociales y de buen gobierno (conocidos como ESG, en sus siglas en inglés), ahora ese compromiso puede penalizarles

políticamente. De hecho, algunos Estados gobernados por los republicanos, como Texas o Virginia occidental, han vetado de los contratos con la administración a las firmas que respaldan los criterios ESG por entender que atentan, entre otras, contra la industria petrolera, fundamental para sus economías. De ahí una creciente tendencia de las empresas a evitar publicitar sus iniciativas verdes. Es lo que en la jerga se conoce como *greenhushing* —traducible por silencio ecológico—. Una interpretación menos benévola, sin embargo, apunta que el compromiso de algunos de estos grandes inversores con la causa climática no era tan firme, de ahí que opten por dar marcha atrás cuando se les exige adoptar medidas concretas.

A esto hay que añadir la creciente brecha que existe entre Estados Unidos y la Unión Europea en términos de regulación climática, con la diferencia añadida de que las firmas europeas carecen de la potencia financiera que tiene Wall Street y, por tanto, de su capacidad para influir como inversores en las empresas contaminantes. Las últimas decisiones adoptadas por los gigantes financieros de EE UU demuestran que el *lobby* antiecológico es una realidad y que la lucha contra el cambio climático puede ser otra de las víctimas colaterales de una posible victoria trumpista en las elecciones presidenciales de noviembre. La sostenibilidad puede pasar a la clandestinidad en los Estados Unidos de Donald Trump.

## CARTAS A LA DIRECTORA



### La vida sigue igual

Quedamos casi igual. El PP revalida la mayoría absoluta, el BNG crece a costa del PSOE y Democracia Ourensana entra pero no es llave, ni puerta, ni escalera. Dudo mucho de que la gente haya votado en clave nacional influida por la amnistía, porque el BNG es un partido proamnistía. Lo que está claro es que en Redondela y en Vigo creemos que otra sanidad pública es posible, que es preciso ayudar más a nuestros mayores, a los dependientes y también a nuestros jóvenes, pues el futuro está en sus manos. Y ese futuro tienen que escribirlo en su tierra, no en Suiza o Reino Unido. Tengo mucha fe en las nuevas generaciones. Ellos son el futuro, y nosotros solo tenemos que allanarles el camino hacia una sociedad más solidaria, más igualitaria y más libre.

Carmen Vallejo Pérez. Redondela (Pontevedra)

**Robotizar la emoción.** Recién empiezo a formarme en el doblaje y me irrita escuchar frases del tipo: "Disfrutad lo que os queda, la IA os suplirá mejor". Yo no soy actor, pero conozco a varios, y me consta el trabajo que hay desde el sindicato y el amor que se tiene por la profesión. Porque se podrán suplir muchas cosas con la IA, pero nunca la emoción que le pone un actor de doblaje a un personaje.

Carlos León Romero. Sevilla

**Fibromialgia.** "Tiene usted fibromialgia", te dicen. Y entras en *shock*. ¿Eso qué es? ¿Tiene cura? El reumatólogo te da unas pautas y te deja claro que va a ser una enfermedad crónica y que nadie de tu entorno lo va a entender. El seguimiento es con el médico de cabecera, pastillas y a tu casa. Queda aprender a vivir con una compañera de por vida, que no te va a dejar hacer vida normal, todos sus síntomas asociados no te soltarán nunca (insomnio, fatiga crónica...) y a que, al ser una enfermedad invisible, hará que pases el día justificándote.

Lucía Fernández Costa. A Coruña

**Navalni.** Desgraciadamente la trágica muerte de Alexéi Navalni estaba sellada desde que decidió abanderar la lucha por las libertades frente al régimen de Putin. Sirvan estas líneas como modesto reconocimiento a quien se lo jugó todo teniendo muy poco que ganar, para que al menos su ejemplo se extienda no solo en Rusia sino en aquellos países que sufren condiciones parecidas de opresión.

Daniel García Delicado. Albacete

**Amor de padre.** El otro día un amigo me enseñó una foto en la que se veía a una persona en silla de ruedas y otra sentada a su lado, dándole un bocadillo, bajo una marquesina de un autobús público. Era un padre con su hija discapacitada física y psíquica. Me comentaba: "cada tarde, desde hace 21 años, pasea a su hija y le da la merienda. Ya sea verano o invierno, llueva o haga calor. Conmueve". Sí y manifiesta lo que es el amor de padre.

Ernesto López-Barajas González. Valladolid

**Fe de errores.** El barrio de La Línea de la Concepción (Cádiz) donde algunos narcos se han construido pequeñas mansiones se llama El Zabal y no El Zogal como se publicó el domingo en la página 27.

EL PAÍS

EDITADO POR  
DIARIO EL PAÍS,  
SOCIEDAD  
LIMITADA

Presidente de honor  
Juan Luis Cebrián

Presidente y  
consejero delegado  
Carlos Núñez

Directora  
Pepa Bueno

Dirección adjunta  
Claudi Pérez  
y Borja Echevarría

Dirección América  
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña  
Miquel Noguera

Subdirección  
Javier Rodríguez  
Marcos (Opinión),  
Luis Barbero,  
Cristina Delgado,  
Maribel Marín Yarza,  
Amanda Mars,  
Ricardo de Querol  
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

# El sexto sentido (de Fernando Savater)

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

Se creían que se habían librado de Fernando Savater? No tan rápido. Hace dos semanas publiqué en estas páginas un artículo en el que trataba de poner en perspectiva la acusación de terrorismo que ha lanzado el juez Manuel García-Castellón contra líderes independentistas catalanes. Argumenté que esta obsesión por asimilar el independentismo al terrorismo se entiende mejor a la luz de los excesos judiciales que se cometieron en la lucha contra ETA, sobre todo en su última fase (cierre de periódicos, doctrina Parot, condena a Otegi, etcétera). Imbuídos de ese mismo espíritu de resistencia y protección del Estado, algunos jueces y fiscales están aplicando ahora la plantilla antiterrorista a los sucesos del *procés*. El "problema" de esta estrategia es que en Cataluña no se recurrió a la violencia, por lo que hablar de terrorismo resulta un tanto forzado.

Yo pensé que era evidente que cuando no hay violencia o uso de la fuerza, no hay terrorismo, pero Fernando Savater piensa de otra forma. En un medio digital, ha escrito un artículo titulado *Aterroriza como puedas* en el que muestra su discrepancia. Bienvenido sea el desacuerdo. El problema es que en lugar de resolverlo mediante la argumentación, Savater, como de costumbre, pretende zanjar la diferencia descalificando a quien piensa distinto de él, presentando al discrepante, en este caso servidor de ustedes, como un zafio sectario y alguien muy por debajo de él. Lle-

va haciendo el mismo truco toda la vida.

Les ahorro el resumen de los sarcasmos varios, no tienen mayor interés ni merecen respuesta. El lector morbosos siempre puede acudir al artículo original. Vayamos mejor al grano. La argumentación no puede ser más confusa. Se supone que quiere defender que hubo terrorismo durante los acontecimientos de otoño de 2017 y las protestas contra la sentencia del Tribunal Supremo en 2019. Sin embargo, no es capaz de señalar ni un solo hecho que él considere constitutivo de terrorismo. Se limita a hacer una referencia a los "disturbios separatistas", así, sin más, sin precisar. ¿Desde cuándo los disturbios constituyen terrorismo? En otro momento del artículo se refiere al "miserable Tsunami anticívico" y a "episodios universitarios". ¿Alguien en sus cabales puede pensar que el boicot a una conferencia, por censurable que resulte, sea terrorismo?

En realidad, ha habido violencia más intensa en las recientes protestas del campo: un tractor se cruzó en una carretera de Burgos para impedir que un coche que venía detrás pudiera adelantarle. El vehículo chocó con el tractor y el conductor (del vehículo) se encuentra herido de gravedad. Al tractorista se le ha detenido y se le ha acusado de conducción temeraria. ¿Piensa Savater que debería haber sido acusado de terrorismo?

En lugar de ir a los hechos, Savater prefiere perderse en generalidades. Según él, "el terrorismo es un instrumento político empleado por unos cuantos ciudadanos



RAQUEL MARÍN

## De pronto, los nacionalistas españoles quieren convencernos de que Tsunami Democràtic hizo terrorismo

para imponer sus reglas a los demás por la vía de la intimidación". Bueno, esto es cierto del terrorismo, quién lo puede negar, pero también lo es de otras muchas formas de violencia. La misma definición puede aplicarse, por ejemplo, a un golpe de Estado militar: los militares tratan de imponer sus reglas mediante la violencia o amenaza de la misma. Sin embargo, a los golpes militares no los llamamos "terrorismo".

El problema no reside en la vaguedad con la que Savater habla del terrorismo, sino en la falacia que comete en el paso siguiente. Señala que el método mediante el cual el terrorismo trata de realizar sus objetivos consiste en producir miedo. Bien hasta aquí. Pero a continuación da un paso en falso igualando el terrorismo con toda otra forma de atemorizar a la ciudadanía. Y compara el asesinato terrorista con hacer una pintada, un escrache o cortes en el transporte. Las diferencias entre estos tipos de acciones serían, según él, solo de grado. El argumento es deliberadamente ambiguo, pues parece suponerse que una pintada pueda ser considerada terrorismo de baja intensidad. Esta conclusión, con todo, es inválida, se basa en la falacia de afirmación del consecuente: el terrorismo aterroriza mediante la intimidación; luego toda forma de intimidación es terrorismo. Una cosa es que el terrorismo funcione mediante intimidación y otra bien distinta que toda forma de intimidación sea terrorismo.

En un libro que he escrito con mi colega Luis de la Calle, y que se publica esta primavera (*Underground Violence. On the Nature of Terrorism*, Oxford University Press), examinamos el uso que se ha hecho del término a lo largo de las últimas décadas y ofrecemos un intento de precisar todo lo posible los contornos del concepto, mostrando numerosos ejemplos en épocas y regiones del mundo muy variadas, incluyendo el terrorismo revolucionario, el nacionalista y el islamista. La razón por la que decimos que ETA, el GRAPO,

el IRA, Al Qaeda, las Brigadas Rojas, Septiembre Negro, los Tupamaros o Irgun son organizaciones terroristas es porque actúan desde la clandestinidad, sin controlar un territorio propio. De ahí que sus ataques sean sorprendidos, duren poco en el tiempo y los lleven a cabo grupos reducidos de personas. Por su naturaleza clandestina, es posible que, en el límite, un individuo solo (un "lobo solitario") pueda cometer un acto terrorista, como el ultraderechista noruego Anders Breivik, que acabó con la vida de 77 personas. En cambio, es muy dudoso que un acto masivo (una marcha, una revuelta, etcétera) sea terrorismo, pues el número de personas hace que necesariamente la acción se realice en espacio abierto. El tipo de violencia que se puede producir en una protesta

de masas no guarda relación alguna con lo que se considera terrorismo. De hecho, en el movimiento obrero hubo un debate a principios del siglo XX sobre si los atentados individuales de los anarquistas (terrorismo) eran contraproducentes o no para el movimiento revolucionario basado en protestas masivas (y muchas veces violentas) en los centros de trabajo.

Por eso es tan absurdo empeñarse en calificar de terrorista un acto de protesta como el convocado por Tsunami Democràtic en 2019. En España, como en todos los países, ha habido innumerables manifestaciones, concentraciones, etcétera, en las que se han podido registrar disturbios y enfrentamientos. Esa violencia puede ser condenable y penable, pero no hay necesidad de retorcer las cosas llamándola "terrorismo". Con el terrorismo sucede como con el golpe de Estado. Es un síntoma de nuestros tiempos utilizar esos términos con ligereza. Están tan cargados políticamente que se emplean con el único fin de deslegitimar.

Savater afirma que sabe bien lo que es el terrorismo porque lo ha padecido (como consecuencia de su admirable resistencia cívica ante ETA, añado yo). Ahora bien, ese conocimiento directo no es una buena razón para no estudiar el asunto y, sobre todo, cuidar un poco la argumentación. De hecho, sorprende que con ese sexto sentido que tiene haya tardado cuatro largos años en darse cuenta de que durante las protestas de 2019 hubo actos terroristas. Le ha pasado lo mismo al juez García-Castellón: cuatro años llevando la causa y solo ahora, cuando se anuncia la ley de amnistía, ve la luz. De repente, los nacionalistas españoles han abierto los ojos y quieren convencernos a los demás de que lo que no supieron reconocer durante cuatro años es un caso palmario de terrorismo. Vale ya.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid.

## EL ROTO



# Disidentes rusos: ¿luchar desde dentro o desde fuera?

MONIKA ZGUSTOVA

**E**l dilema de la disidencia política —y de los artistas, que necesitan crear en libertad— siempre ha sido el mismo: ¿hay que enfrentarse a las dictaduras directamente o desde el amparo del extranjero?

En el caso de Rusia, y especialmente en los tiempos de la Unión Soviética, el regreso de los exiliados tuvo en muchos casos consecuencias dramáticas. Nadezhda Krúpskaia, la mujer de Lenin, que vivió durante años en distintas capitales europeas, fue envenenada por Stalin en 1939, el día en que ella cumplía 70 años. El compositor Serguéi Prokófiev, en su exilio parisiense, no se dejó seducir por las promesas y regresó, con su esposa y dos hijos, en plena época de las purgas estalinistas, con la esperanza de trabajar mejor en la Unión Soviética. Los servicios secretos no tardaron en separarlo de su mujer, la cantante española Lina Codina, a la que enviaron al gulag. El compositor también fue perseguido por Stalin, acabó enfermando y murió el 5 de marzo de 1953, el mismo día que el dictador.

También a la poeta Marina Tsvetáieva la aguardó una tragedia en su país. Primero volvieron de París a Moscú su hija Ariadna, a la que el régimen sentenció a varias décadas en el gulag, y su marido, Serguéi Efrón, quien murió en la cárcel tras meses de torturas. A regañadientes, antes de la detención de su marido y su hija, Marina con su hijo Mur los siguió, pero los servicios secretos soviéticos la persiguieron hasta llevarla al suicidio en 1942.

El joven Mur fue obligado a participar en la Segunda Guerra Mundial, donde murió. Decenas de miles de rusos, los que tuvieron que salir durante los tiempos de la Revolución rusa y que volvieron del exilio occidental tras la guerra, fueron enviados directamente al gulag, donde perecieron en masa.

Al igual que Stalin, Putin tampoco se fía de los que regresan de Occidente a Rusia. En sus castigos, los servicios secretos rusos juegan con las fechas usándolas como símbolos.

A la periodista Anna Politkóvskaia,

que nació en Nueva York y tenía pasaporte estadounidense, la asesinaron el día del cumpleaños de Putin, el 7 de octubre (de 2006).

El disidente Alexéi Navalni fue envenenado (el primer intento de deshacerse de él) el 21 de agosto (de 2020), cuando se cumplían 52 años de la ocupación de Checoslovaquia por las tropas soviéticas, y 80 del día en que, en Ciudad de México, por orden de Stalin, Ramón Mercader partía la cabeza con un piolet a León Trotski. Boris Nemtsov, político y opositor de Putin, que intentó occidentalizar la política rusa y llegó a tratar a Bill Clinton y otros políticos, fue asesinado a tiros el 27 de febrero (de 2015), fecha en que la antes mencionada Krúpskaia fue envenenada por Stalin.

FLAVITA BANANA



FLAVITA BANANA

## Muchos asesinados por combatir el autoritarismo de Moscú se empaparon de democracia en el extranjero

En su sangriento trabajo, el FSB de Putin busca coincidencias emblemáticas y regalos de cumpleaños.

Alexéi Navalni, envenenado la primera vez con Novichok, viajó a Alemania para curarse. Allí tomó la decisión de que, una vez recuperado, volvería a Rusia. A su regreso fue detenido y condenado a una colonia penitenciaria. Allí ha muerto el pasado 16 de febrero asesinado por el ré-

gimen. Tanto Navalni como Putin habían hecho sus apuestas más altas.

Todos esos personajes asesinados tenían algo en común: vivieron en el extranjero, donde se empaparon de los valores democráticos que intentaron introducir en Rusia.

Hay otros disidentes que en la actualidad están entre rejas en Rusia. El más conocido de todos ellos es Vladímir Kara-Murza, discípulo de Boris Nemtsov y vicedirector de Open Russia, una ONG fundada por el también disidente, además de empresario, Mijaíl Jodorkovski. Y dicho sea de paso, Jodorkovski, encarcelado durante 10 años por Putin en Siberia y ahora residente en Londres, siempre tiene a sus guardaespaldas cerca. Jodorkovski y Gari Kaspárov, el maestro de ajedrez que dejó su deporte para dedicarse a la disidencia, decidieron luchar contra el régimen de Putin desde el extranjero, aunque saben que los dedos de Putin llegan a todas partes: recordemos el envenenamiento de Alexander Litvinenko, que murió en su exilio de Londres.

Pero volvamos a Kara-Murza, el más prominente prisionero político de Putin tras el asesinato de Navalni.

Este descendiente de la aristocracia tártara estudió historia en el Trinity Hall de Cambridge, trabajó como corresponsal de la BBC en Washington, además de establecer en Estados Unidos la ley Magnitsky, que castiga a los que infringen los derechos humanos.

En dos ocasiones el régimen de Putin ha intentado deshacerse de este disidente de 42 años, productor, además, de un largo documental sobre el movimiento disidente soviético. Kara-Murza, que optó por el enfrentamiento directo con Putin, el año pasado fue sentenciado a 25 años de cárcel "en régimen especial", o sea, a una celda de tres por cuatro metros, húmeda, fría y oscura, por el mismo régimen en que malvivió Navalni hasta su muerte.

Monika Zgustova es escritora. Su novela más reciente es *Soy Milena de Praga* (Galaxia Gutenberg).

DAVID TRUEBA

## Democracia y autodefensa

**L**a democracia tal y como la conocemos está ante un reto de enormes consecuencias. Hay gran confusión. No tengo claro que sea bueno que los tribunales superiores estadounidenses decidan finalmente que Donald Trump no puede presentarse a las elecciones por los delitos de incitación al asalto al Congreso. Y no lo tengo claro porque no me gusta que sean los jueces los que decidan a quién se puede votar y a quién no. Una de las maravillosas condiciones de la democracia es que permite a los ciudadanos de un país incluso infligirse un autocastigo. No permitir presentarse a un candidato me recuerda a Venezuela. Un Gobierno fallido ha argumentado malamente que la líder elegida por la

oposición no es apta para presentarse a las elecciones. Me recuerda a Rusia, donde los opositores a Putin con posibilidades de ganar están presos o han sido asesinados. Me recuerda a Nicaragua, que persigue a los opositores y los críticos. Me recuerda a El Salvador, que ha votado poder absoluto para una persona a cambio de seguridad en las calles. Me recuerda a Senegal, donde los jóvenes se van, pues no hay estabilidad para la alternancia política. Estamos hablando de democracias nominales.

Me gusta más lo que ha pasado en Brasil o Polonia. Donde frente a gobiernos del ultranacionalismo, los opositores han logrado derrotarlos en las urnas. Me gusta más lo que sucede en España, donde se hace un esfuerzo, aunque sea torturante y penoso,

para que un candidato votado en las elecciones catalanas regrese de su fuga y pueda presentarse con normalidad. Esfuerzo, por cierto, que el PP habría emprendido también si sus sumas se lo hubieran permitido. Eso nos habría ahorrado los ríos de tinta de quienes ven en la amnistía una quiebra de la legalidad cuando más bien es un recurso de las democracias para fortalecerse. En general, pienso que ofrecer al electorado la nómina de candidatos más amplia y menos restringida es bueno. Sin embargo, en Alemania se ven seriamente amenazados por un partido ultranacionalista y racista que asciende en intenciones de voto. En Estados Unidos se quieren proteger de un candidato delincuencial, que además ya trató de revertir el resultado electoral que lo sacó de la Casa Blanca. En España, la mayoría de la población acepta una amnistía para los participantes en el proceso separatista catalán, pero querrían ver pagar al que fue su líder por los delitos que cometió, demasiado parecidos a un ejercicio de trumpismo de libro.

La pregunta ante estos desafíos es qué demonios hacemos. Ninguna democracia resiste a la carencia de educación cívica en favor de la mediatización desmesurada. Trump y Milei son producto televisivo puro, no lo olvidemos. Una democracia necesita generar un espacio público de respeto y responsabilidad. Tiene que liberar a las instituciones de control de la sospecha partidista, tiene que recuperar la fe en la división de poderes. Precisa de ciudadanos educados, formados y capaces de analizar la realidad sin tenerle miedo, sin exigir paternalismos. No se puede levantar una democracia sobre sociedades bañadas en un magma de rencores cruzados donde a unos les importa un carajo la suerte de los otros. Es entonces cuando la respuesta se complica. ¿Cómo damos la vuelta a este proceso de embrutecimiento que viene provocado, entre otras cosas, precisamente por la democratización de los canales de información? Pues de vuelta al colegio, me temo, de donde nacen todos los males y los bienes de nuestro sistema.

EXPOSICIÓN / BLANCA CRUZ

'UN PARÍS DE CINE' (2/6)



Cinéma Le Champo. Cine independiente de arte y ensayo y sala emblemática del Distrito V. Abierto desde 1938. Su edificio está clasificado como monumento histórico desde 2005.

VÍCTOR LAPUENTE

## Galicia, faro de Occidente

Tres mensajes poselectorales: 1. El PP gallego es Rafa Nadal o Serena Williams. Cinco mayorías absolutas es como ganar cinco veces Wimbledon. Pero, mientras al deportista veterano le valoramos más cada victoria, arrancada con sudor al inextinguible paso del tiempo, al PP se la criticamos más. Decimos que se llevó un susto, en lugar de admirar su capacidad para sobreponerse al desgaste. Además, como Nadal, la superficie del PP es la tierra batida de Castilla o Murcia y no la hierba de Galicia. Vencer tanto en una comunidad histórica con tanta identidad propia es una gesta para la derecha española. Pero no es un milagro, sino su antítesis: una gestión responsable, sin alharacas, y que roza el aburrimiento, pero que la población valora. El PP cometió errores forzados criticables, como enviar un SMS a los trabajadores sanitarios

anunciándoles una subida salarial dos días antes de las elecciones, y se puede discutir su inversión en algunos servicios públicos, pero, en términos relativos con otras regiones, la sanidad, la educación y la economía puntúan decentemente en Galicia.

2. Ojalá el problema del PSOE fuera la amnistía. Y se pudiera rectificar como una ley. La amnistía no es la razón de la caída del PSdeG porque sus votos han ido mayormente al BNG, que la defiende aún más. El drama del PSOE es más profundo. Va más allá incluso de las modificaciones *ad hoc* del Código Penal o de la deuda pública de las comunidades autónomas, aunque estas sean manifestaciones del mismo. El problema del PSOE es su acercamiento a los nacionalismos, que es una bendición para formar mayorías en el Congreso, como bien sabe Sánchez, pero una maldición para ganar elecciones en los territorios, como bien

saben los barones socialistas. La percepción del votante moderado es que el PSOE ha legitimado tanto el discurso nacionalista del hecho diferencial —de exigir al Estado un tratamiento especial, fiscal o penal, y negociaciones bilaterales en vez de conferencias solidarias con todas las CC AA— que ha deslegitimado su programa clásico de igualdad territorial. Quizás es una percepción ficticia, no real. Quizás los logros de la mayoría progresista tapan este pecado original. Pero, de momento, no es así.

3. Galicia es el faro de Occidente. Vox ha vuelto a fracasar. Mientras de Estados Unidos a los países nórdicos, pasando por Alemania, Países Bajos, Francia o Italia, la extrema derecha gobierna o lidera las encuestas, unas aldeas pobladas por irreductibles galos siguen resistiendo. Gracias a una poción nada mágica, el *sentidiño*. @VictorLapuente

RED DE REDES

PABLO ORDAZ

## Sumar, el desorden de tu nombre

La última vez que estuve en Galicia fue en Ferrol, para hacer un reportaje sobre Yolanda Díaz. Hubo gente que me habló bien, otros regular y alguno mal, lo lógico en estos casos, pero hubo algunos que, sin entrar en valoraciones personales ni políticas, mostraron su preocupación por la nueva aventura y el nuevo nombre, Sumar, ¿qué era eso de Sumar? “Mira”, me dijo Pilar Díaz, exalcaldesa de Mugardos por Izquierda Unida, “un partido político no es una ONG. A veces, para sacar adelante tus ideas tienes que dejar a gente en el camino, y eso no tiene nada que ver con las relaciones personales. Me preocupa el liderazgo comunicativo, porque no crea organización, sino que la destruye. La experiencia me dice que un proyecto de izquierda sin una organización detrás no existe. Y en la izquierda hemos cambiado demasiado de nombre en los últimos tiempos. Eso despista a los nuestros. Los hace desconfiar”.

No me gusta meter en los reportajes declaraciones tan largas, pero aquella la puse entera, con un guion largo por delante y su punto y aparte al final, para que destacase. Tal vez porque el día anterior había ido a San Valentín, un barrio construido para los trabajadores de Astano, para hablar con Manolo Veiga, un viejo sindicalista de Comisiones Obreras que fue amigo de los padres de Yolanda Díaz. Estuvimos hablando del sindicato, del partido, de la amistad, de los viejos códigos. Al despedirse me dio un apretón de manos del que todavía me estoy recuperando, pero en apenas una hora supe que era un tipo de fiar. Dijo algo parecido a lo de la alcaldesa de Mugardos: “Esto de cambiarse de nombre no me da buena espina, como si nos avergonzáramos de lo que somos”.

Eduardo Saborido, un superviviente del Proceso 1001 —la detención en 1972 de diez dirigentes de Comisiones—, cuenta que su implicación política surgió por una conversación cazada al vuelo en la fábrica de Sevilla en la que entró de aprendiz. “Los comunistas”, decía un compañero, “son los únicos que están. Estarás de acuerdo con ellos o no, pero son los únicos que están, y además son buena gente, dan la cara cuando hay que darla”.

Los tiempos han cambiado, afortunadamente, pero los resultados de la izquierda en Galicia son una estupenda oportunidad para ver si esa loca carrera por el *marketing*, el tuit más ingenioso y la sonrisa perenne puede que valga en algunos barrios coquetos de Madrid, pero no en los territorios naturales de la izquierda, ahora páramos desolados sobre los que Vox ya hace tiempo que vuela en círculo. ¿Cómo se puede ilusionar a la izquierda si a lo más que aspira —el domingo en Galicia, dentro de poco en el País Vasco— es a convertirse en el peón de brega de los partidos independentistas, con los que no se comparten más valores que el de salvarse juntos de la quema? No hay más que meterse en las redes sociales para constatar la vacuidad de las discusiones sobre un batacazo electoral que parece marcar el fin de una época.

Menos mal que, en medio del temporal, siempre hay un motivo para la esperanza. El tuit de Miguel A. Rodríguez que cuenta la historia de Nadia Nadim:

—Los talibanes asesinan a tu padre cuando eres niña. Escapas con tu madre de Afganistán y llegas de milagro a Dinamarca. Y consigues representar a la selección nacional de fútbol danesa. Más de 200 goles. Y terminas Medicina. Y 11 idiomas...

Ya lo decía el viejo califa rojo de Córdoba: “Programa, programa, programa”. Trabajo, trabajo, trabajo.

**El batacazo de la izquierda en Galicia plantea repensar el proyecto más allá del marketing**



Policías desplegados para acabar con un corte de la AP-7 a la altura de Salt (Girona) organizado por Tsunami en noviembre de 2019. ALBERT GARCIA

## Suiza cuestiona la causa por terrorismo de García-Castellón sobre Tsunami

La Oficina Federal de Justicia suspende la comisión rogatoria cursada por el juez español al no ver pruebas de la implicación de Marta Rovira en los hechos

JOSÉ MANUEL ROMERO  
Madrid

Suiza cuestiona la causa por terrorismo que el juez Manuel García-Castellón instruye en España contra 12 personas, entre ellas el expresidente catalán Carles Puigdemont y la secretaria general de ERC, Marta Rovira, prófugos de la justicia. La imputación de ambos políticos independentistas en el *caso Tsunami Democràtic*, impulsada por el instructor cuatro años después de iniciada la investigación, impediría previsiblemente que Puigdemont y Rovira se beneficiasen de la ley de amnistía que se tramita en el Congreso.

La Oficina Federal de Justicia, dependiente del Ministerio de Justicia suizo, ha suspendido la

comisión rogatoria cursada el pasado noviembre por García-Castellón, en la que el juez pedía que el país helvético le facilitase la localización de Marta Rovira. Se niega también a informar sobre una cuenta bancaria utilizada supuestamente para financiar las movilizaciones de protesta, algunas violentas, que organizó Tsunami Democràtic en 2019 tras la sentencia del *procés*. Y recuerda que en 2020 ya denegó una petición de asistencia similar al no ver indicios de terrorismo en los hechos descritos.

La Oficina Federal de Justicia suspende así el auxilio judicial solicitado por García-Castellón, a la espera de que España le aclare algunos extremos de la causa sobre los que expresa numerosas dudas, según indican fuentes conocedoras de la respuesta suiza.

Las autoridades suizas afean al juez que solicite el paradero de la líder de ERC mediante asistencia judicial cuando esta medida puede llevarse a cabo "mediante el procedimiento simplificado de cooperación policial"; y no entienden "qué finalidad se persigue con esa localización". "Nos gustaría saber", dice la respuesta de la Oficina Federal a García-Castellón, "la relación exacta entre Marta Rovira, objeto tanto de la investigación penal como de una de las de las medidas de asistencia mutua, y las manifestaciones en los dos aeropuertos mencionados [El Prat y Barajas] que constituyen los hechos descritos en la comisión rogatoria". "En otras palabras, es importante destacar la implicación precisa de la señora Rovira en dichas

manifestaciones, y más concretamente en las acciones emprendidas contra los funcionarios españoles y saqueos cometidos en este contexto".

García-Castellón no dice nada acerca de la implicación de la líder de ERC en las manifestaciones de los aeropuertos en la

**El país helvético ya avisó en 2020 de que no colaboraría si la causa era "política"**

**La respuesta oficial se interesa por los efectos de la amnistía en los imputados**

exposición razonada que ha enviado al Supremo para que este tribunal decida si asume la investigación contra Puigdemont y Rovira. El instructor solo señala como pruebas de la participación de Rovira en Tsunami una reunión en Ginebra, cuyo contenido ignora, en la que supuestamente se habló de la creación del movimiento de protesta y se planificaron sus acciones.

El magistrado apunta a Rovira porque "fue la que más rápido tuiteó el primer mensaje de Tsunami". "Tan sólo tardó", escribe el juez, "tres minutos en leer el tuit, retuitarlo, pensar en comentarlo y transcribirlo (40 palabras repartidas en 225 caracteres con espacios)". Y añade: "Se sospecha, por ello, que pudo estar en la reunión de Ginebra en la que se planificó y organizó la acción de Tsunami Democràtic". Otros supuestos mensajes de Rovira incorporados al sumario solo reflejan la satisfacción de la líder de ERC ante el éxito de las protestas contra la sentencia del *procés*.

La Oficina Federal de Justicia suiza considera que "no está clara la pertenencia" de Rovira a Tsunami Democràtic y pregunta además por los efectos que tendría la futura ley de amnistía para los separatistas catalanes implicados en este caso.

Lo que sigue resume los planteamientos de la Oficina Federal de Justicia suiza en relación con esta causa en sus respuestas de 2020 y 2024 a las dos comisiones rogatorias cursadas desde la Audiencia Nacional:

● **"Delitos políticos" que "no han puesto en peligro la vida de las personas"**. La negativa a facilitar, de momento, la información que requiere el juez García-Castellón se basa en la legislación suiza, que impide colaborar con otros países cuando se trata de causas abiertas por delitos "políticos". La Oficina Federal de Justicia suiza quiere verificar si el *caso Tsunami* tiene "un carácter político", lo que "impediría conceder la asistencia". Así se lo dijo Suiza al juez hace cuatro años —cuando denegó por primera vez la comisión rogatoria, cursada entonces por el juez de refuerzo Alejandro Abascal— y a ese argumento se remite también ahora.

Aquel escrito de 2020 comenzaba describiendo así la causa: "Las acciones de las que se acusa a la plataforma Tsunami Democràtic se refieren a diversas manifestaciones de desobediencia civil contra el Gobierno central español, que tuvieron lugar en Cataluña. Entre ellas se incluyen bloqueos de infraestructuras públicas y otras diversas perturbaciones y manifestaciones, contra la monarquía, por ejemplo. El proceso penal español también abarca diversos actos de propaganda a favor de la independencia de Cataluña, en particular a través de las redes sociales". A continuación, la Oficina Federal suiza señalaba que, si lo que se investigaba en España era un delito de conte-

nido político, eso impediría la colaboración judicial: "El delito político no da lugar a la cooperación suiza, en la medida en que se dirija exclusivamente contra la organización política y social del Estado requirente, o incluso en la medida en que forme parte de una lucha por el poder o contra el poder y esté estrechamente relacionado con el objeto de dicha lucha".

Pero Suiza aclaraba en su respuesta que existía una excepción a esa regla "cuando el autor, para ejercer coacción o extorsión, ha puesto en peligro o amenazado con poner en peligro la vida y la integridad física de las personas (en particular, secuestrando una aeronave, utilizando medios masivos de exterminio, provocando una catástrofe o tomando rehenes)". Esa condición, sin embargo, no se cumplía "en su estado actual", según la valoración que hizo la Oficina Federal de Justicia. "La intensidad requerida para tener en cuenta la excepción antes mencionada no se da en las presentes circunstancias", concluyó.

El escrito suizo cuestionaba en esa respuesta de 2020 que los hechos investigados en España fueran calificados de terrorismo: "Los actos descritos en la comisión rogatoria no corresponden a los elementos constitutivos, enumerados anteriormente, de una organización delictiva en el sentido del Derecho suizo (...) El terrorismo se define como un acto de violencia criminal destinado a intimidar a una población o a obligar a un Estado o a una organización internacional a realizar un acto o a abstenerse de hacerlo. Una vez más, la utilización de la violencia criminal entre otros elementos, requisito de esta disposición suiza, no se desprende de la situación española".

● **Información bancaria más allá de las protestas.** Suiza cuestiona el plazo del que se pide información bancaria. "En cuanto a la proporcionalidad de la medida bancaria solicitada, nos gustaría saber, en primer lugar por qué se solicitan movimientos en la cuenta en cuestión hasta junio de 2020, en la medida en que los eventos organizados en los respectivos aeropuertos de Barcelona y Madrid que supuestamente debían haber recibido apoyo financiero a través de la citada cuenta habían tenido lugar el 14 de octubre de 2019.

● **Consecuencias de la ley de amnistía.** La Oficina Federal suiza plantea una serie de preguntas al Ministerio de Justicia y al juez García-Castellón. Entre ellas, los efectos que pueda tener la futura ley de amnistía sobre los imputados en el caso Tsunami: "Nos enteramos por la prensa de que en España se estaba preparando una ley de amnistía para varios separatistas catalanes. Sería conveniente, entre otras cosas cuestiones, que nos explicaran las posibles consecuencias de esta ley sobre los procedimientos iniciados contra los miembros de la plataforma Tsunami Democrática, así como contra la señora Rovira".

## El Gobierno mantiene el rumbo tras las gallegas y aprieta para tener la amnistía cuanto antes

El PSOE acusa el golpe de Galicia aunque cree que el error de Feijóo sigue siendo decisivo para debilitar la oposición a la medida

CARLOS E. CUÉ / ÀNGELS PIÑOL  
Madrid / Barcelona

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, acusa el golpe de las elecciones gallegas, y ha transmitido a los suyos que es consciente de que tienen un problema en este territorio y en otros, donde necesitan consolidar varios cambios de liderazgo que se han producido recientemente o están a punto de hacerlo. Pero el pésimo resultado en esta comunidad no llevará al presidente a cambiar el rumbo de la política nacional. Los 50.000 votos que ha perdido el PSOE en Galicia, analizan en La Moncloa, no han caído por la amnistía, porque se han ido de forma masiva al BNG, aún más entusiasta del perdón al *procés*, sino porque el PSOE no ha sido visto por la izquierda como el líder de la oposición.

Sánchez ha decidido mantener la línea fijada del acuerdo con los independentistas y en especial la idea de sacar adelante la amnistía cuanto antes. Ni hay marcha atrás, ni se endurecerá la posición. La idea es seguir negociando —el fin de semana hubo contactos e intercambios de papeles, con propuestas y contrapropuestas, según fuentes de la negociación, aunque las posiciones siguen sin moverse básicamente de donde estaban— pero con un límite muy claro que los socialistas insisten en que no superarán: no cambiarán la ley para incluir todo tipo de terrorismo en la amnistía, como pide Junts.

En principio, el PSOE quería apretar la semana pasada —por eso hubo una reunión el jueves en Barcelona— para poder tener el acuerdo listo esta semana y aprobarlo sin tener que hacer uso de la prórroga de 15 días, que se pidió por si acaso, porque terminaba el plazo para hacerlo. Sin embargo, fuentes de la negociación señalan que tal como están las posiciones ahora, parece muy difícil llegar a un pacto esta semana, con lo que se iría a la próxima o la siguiente, apurando los plazos.

La posibilidad de fiasco, esto es de que no salga la ley, sigue encima de la mesa, porque Junts insiste en reclamar que se incluya todo tipo de terrorismo para evitar que los jueces puedan intentar que Carles Puigdemont y otros queden fuera de la amnistía. Pero tanto los socialistas co-



El portavoz de Junts, Josep Rius, ayer en Barcelona. EP

mo Junts trasladan que hay voluntad de acuerdo y creen que es improbable la ruptura porque a los dos les conviene un pacto.

Sánchez ha decidido pues apretar para que la amnistía salga cuanto antes y se pueda así empezar a trabajar en serio en los Presupuestos, el siguiente hito para consolidar la legislatura. La negociación es compleja porque el PSOE ofrece acortar los plazos de la instrucción a través de la reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal (Lecrim) pero sin tocar la ley de amnistía, que los socialistas ven bien tal como está, igual que los demás aliados. Junts, por el contrario, no rechaza el cambio de la Lecrim pero lo considera insuficiente y exige modificaciones sustanciales en la ley. Los socialistas no descartan cambios

Los socialistas y Junts siguieron negociando el fin de semana, pero sin avances

Los de Puigdemont cuestionan que el perdón haya influido en las gallegas

siempre que no pongan en riesgo la constitucionalidad del texto, y rechazan de plano aceptar que entre todo tipo de terrorismo. Puede haber alguna "solución creativa" en la recta final, admiten diversas fuentes, pero de momento no se ha encontrado.

Lo que está muy claro es que los distintos grupos de la mayoría no creen que el resultado de las elecciones gallegas vaya a cambiar nada significativo en la política nacional. De hecho, en el PSOE creen que el PP hace mal en olvidar que el giro que dio Alberto Núñez Feijóo en plena campaña sobre Cataluña —habló de "reconciliación" y admitió que estudió la amnistía durante 24 horas, después de que el PP se mostrara abierto a indultar a Puigdemont siempre que mostrara arrepentimiento— no desaparece por su victoria. Mañana mismo Sánchez se lo recordará en la sesión de control, y lo usará todo lo que pueda para intentar desactivar el impacto de la línea dura contra la amnistía que ha elegido el PP.

Junts, en permanente contacto con el PSOE, también dejó claro ayer que no teme que el mal resultado de los socialistas en Galicia acabe complicando y afectando a las conversaciones sobre la amnistía. Josep Rius, portavoz de Junts, señaló que los contactos con el PSOE se mantienen activos: "Seguiremos negociando como siempre. Firmamos un pacto de investidura con los socialistas e iremos avanzando según se vaya cumpliendo. Las elecciones no cambian para nada el escenario".

Tras la celebración de la ejecutiva de Junts, que subrayó el "paso de gigante" dado por el BNG para ser una alternativa, Rius cuestionó que la amnistía haya podido pasar factura a los socialistas gallegos. "Hacer extrapolaciones es delicado. En todo caso los socialistas han perdido votos en favor de un partido soberanista y que está a favor de la amnistía", afirmó. El PSOE solicitó el sábado en el Congreso una prórroga de dos semanas para cerrar un acuerdo sobre el articulado de la ley tras no superar hace tres semanas la primera votación. "Queremos ganar tiempo para conseguir un buen texto", dijo Rius. "No hay que tener prisa sino hacer una buena ley", remató.

Esquerra por su parte evidenció su irritación por la lentitud de las negociaciones e hizo un llamamiento a la responsabilidad de Junts y del PSOE para que cierren ya un acuerdo. Raquel Sans, portavoz de ERC, reclamó que la norma se apruebe lo antes posible al sostener que hay cientos de personas, imputadas por el caso del 9-N, el 1-O y las protestas por la sentencia, con la vida "patas arriba" esperando la ley. "No existen conejos en la chistera. Lo que se podía aprobar hoy se podía haber aprobado hace tres semanas", afirmó la parlamentaria, que puso el acento en tomar suficientes precauciones y no hacer "inventos" que hagan la ley inaplicable.



Desde la izquierda, Santos Cerdán, Cristina Narbona, Pedro Sánchez y María Jesús Montero, ayer en la ejecutiva del PSOE, en una foto del partido.

## Sánchez urge a “consolidar liderazgos” autonómicos que “trasciendan la marca” del PSOE

El líder socialista afirma que el debate nacional no influyó en el varapalo electoral

JOSÉ MARCOS  
Madrid

Lo que pasa en Galicia se queda en Galicia. Al menos esa es la pretensión de la dirección del PSOE, que acota el cataclismo de las elecciones gallegas a la falta de un proyecto consolidado pese a su respaldo a José Ramón Gómez Besteiro. Apuesta personal de Pedro Sánchez, el candidato del PSdeG estableció un nuevo récord negativo perdiendo cinco escaños y casi 50.000 votos, a la espera del recuento del voto exterior. Los 14 diputados que hasta ahora marcaban el suelo de los socialistas gallegos terminaron siendo un objetivo inalcanzable en una campaña que se hizo eterna. El análisis que el presidente del Gobierno hizo en la ejecutiva del PSOE que, como marca la tradición, se reúne cada lunes posterior a unas elecciones, fue que el debate nacional, con la amnistía opacándolo todo, no influyó en el resultado.

La prueba sería el trasvase de esos votantes y escaños al BNG, sin complejos a favor de la amnistía. Emiliano García-Page hizo una interpretación muy diferente: “El producto de estas últimas elecciones era regional, pero el guiso era nacional. Si [el PP] llega a perder, las consecuencias eran nacionales, el principio de la decadencia. Si pasa lo contrario, las consecuencias o al menos una parte de la reflexión tendrá

que ser coherentemente también nacional”, remarcó en un acto en Manzanares (Ciudad Real).

Donde Sánchez sí puso el acento, en una intervención en la que se le vio “afectado” por un golpe mucho más duro del esperado y por su afecto a Besteiro —los sondeos internos indicaban como escenario más funesto una bajada a 11 escaños, pero jamás por debajo de los dos dígitos—, fue en la necesidad de

“consolidar liderazgos fuertes” en las comunidades autónomas “que incluso trasciendan la marca” del partido, según fuentes de la dirección federal. Es decir, que aporten un plus y además de a los votantes más convencidos, atraigan al electorado más transversal y menos ideologizado que suele decantar las elecciones.

El secretario general del PSOE destacó que el principal partido del Gobierno cuenta con muy buenos cuadros a nivel municipal que, sin embargo, no son tan numerosos en el ámbito autonómico. Por esta razón, hizo hincapié en reforzar la estructura de las federaciones —equipos encargados de los discursos, de la preparación de los debates: Besteiro quedó orillado por Alfonso Rueda y Ana Pontón en el que coincidieron en la TVG— y apo-

yar en definitiva a los liderazgos territoriales del partido, reducido a la mínima expresión tras el tsunami electoral del 28-M. El candidato del PSdeG, elegido en octubre, se vio penalizado por el tirón de la cabeza de lista del BNG desde 2016, y por tanto muy consolidada. El tiempo dio la razón al Bloque: ese año tocó suelo con seis escaños, antes de obtener sus mejores resultados en 2020 (19) y ahora (25).

“Se ha votado en términos muy territoriales, como volverá a pasar en Euskadi. La clave fundamental para recuperar la confianza de los gallegos son los proyectos de largo recorrido, es uno de los factores que han podido afectar”, afirmó la portavoz del PSOE, Esther Peña. Desde que perdió la Xunta por un diputado en 2009 y

**García-Page discrepa: “El producto era regional pero el guiso era nacional”**

**Desde 2009, el PSdeG ha estrenado candidato en cada cita con las urnas**

el PP empezó a encadenar cinco mayorías absolutas, el PSdeG ha estrenado candidato unas elecciones tras otras. El enigma es si los socialistas no se dejarán llevar por las prisas, como han demostrado sin descanso en comunidades como Madrid, donde no gobiernan desde 1995.

La atención del PSOE a sus federaciones se produce en un momento de gran debilidad territorial, en el que la suma con Unidas Podemos fue insuficiente frente a los pactos del PP con Vox en cinco gobiernos regionales y 140 ayuntamientos. Los socialistas perdieron el 28-M casi todo su poder territorial, conservando tres de los nueve Ejecutivos autonómicos que presidía y un puñado de capitales de provincia. Mantenerse en el Gobierno alivió al PSOE, que aun así no se ha recuperado del zarpazo que sufrió en autonomías y ayuntamientos. “Llevamos un ciclo desde 2020 muy difícil, muy adverso, muy hostil, y que debería provocar una reflexión profunda para evitar un ciclón electoral que arrasase mucho más”, abundó García-Page. “El 23-J fue en parte un trampantojo”, sentenció otro líder territorial.

María Jesús Montero y Santos Cerdán incidieron en la necesidad de fortalecer al PSOE en las comunidades. La vicepresidenta primera del Gobierno y vicesecretaria general del PSOE es de la opinión de que en Galicia se haga una labor de oposición muy fuerte los dos primeros años de la legislatura mientras Besteiro va dando forma a su proyecto y, con esas bases, que los dos últimos años se dediquen a mostrarse como la alternativa a Rueda.

### PERIDIS



# El PP se prepara para que Feijóo endurezca su oposición

El partido da por hecho que el líder obviará el traspie sobre la amnistía y retomará la línea de rechazo frontal a la medida de gracia

ELSA GARCÍA DE BLAS

Madrid

Nada como una victoria electoral para olvidar los errores y malos momentos pasados. Y más si el adversario se ha hundido sin paliativos. A pesar de la campaña errática a juicio de muchos en el PP, las cosas no podían haberle salido mejor a Alberto Núñez Feijóo en las elecciones gallegas del domingo. Su triunfo fue incontestable, con 40 diputados para el PP, dos más de los que dan la mayoría absoluta. Tanto como el fracaso de sus rivales: el PSOE, que se hundió de 14 a 9 asientos, y Vox, que ni siquiera logró representación. El éxito permite al presidente del PP reforzar su liderazgo interno —Isabel Díaz Ayuso se apresuró ayer a proclamar que “la alternativa y la esperanza se llama Alberto Núñez Feijóo”— y pasar página del patinazo sobre la cuestión catalana en la última semana de campaña. Se hará como si no hubiera existido. Las elecciones gallegas, interpretan en el PP, validan la estrategia frontal contra la amnistía a los líderes independentistas, así que el partido espera una nueva subida de pistón contra la medida de gracia y contra el Gobierno de Pedro Sánchez.

El PP aguantó la respiración hasta el último momento la noche electoral porque temía perder la Xunta. En parte por el trauma de las generales, en parte porque el partido era consciente de que en la campaña cometieron errores y la izquierda se movilizó como nunca ante una expectativa de cambio. “La última semana de campaña, a nivel nacional, fue un desastre para el PP, y eso es objetivo. Pero no influyó”, analiza este dirigente del PP.

La fundación del expresidente José María Aznar, FAES, proclamó ayer en una nota editorial: “Galicia será la tumba del sanchismo”. Y Feijóo, aunque dijo que reservaba el análisis de las repercusiones nacionales a hoy, no ocultó su entusiasmo en su primera valoración ayer desde Santiago. “Galicia ha enseñado a Sánchez lo que piensa de su Gobierno”, proclamó en un discurso ante la junta directiva del PP gallego. “Galicia le ha enseñado a España, sin dejarse intoxicar por el ruido, que somos capaces de derrotar al sanchismo y a todas sus terminales”. “Si concentramos el voto en el PP frena-



Alfonso Rueda y Alberto Núñez Feijóo, ayer en Santiago. ÓSCAR CORRAL

mos al independentismo y arrinconamos al sanchismo”, dijo el presidente popular sobre Rueda.

Feijóo presentó los resultados como un triunfo titánico y a su partido como una víctima de multitud de ataques. “Hemos ganado a la irresponsabilidad del partido de Sánchez, a todas las mentiras, a todas las manipulaciones, a todas las insidias, a todo el barro volcado durante la campaña. Hemos ganado a quienes querían que esto fuese un plebiscito de liderazgos”, remarcó Feijóo. “Y Galicia votó por Galicia y desde Galicia dio un ejemplo a toda España”.

Pareció referirse así, de forma velada, al patinazo sobre la cuestión catalana que el PP cometió en la última semana de campaña, cuando una alta fuente popular reveló a 16 periodistas que el partido había estudiado “24 horas” la amnistía y que estaba dispuesto a estudiar un indulto condicionado a Carles Puigdemont. El “despiste”, como lo llaman al-

**El éxito en las urnas permite al líder pasar página de su patinazo de la semana pasada**

**“No caben amnistías, indultos ni nada. La gente nos mataría”, dice un dirigente**

gunos barones populares, provocó “turbulencias” en la campaña, reconocen en el PP, pero la victoria permite a Feijóo correr un tupido velo sobre ese traspie.

El PP asume que el líder hará “como si eso no hubiera existido”, dice un dirigente. “Feijóo tiene claro que no puede ser presidente si no es desde un planteamiento contra la amnistía, contra los indultos y en defensa de la España constitucional”, enfatiza un presidente autonómico del PP del sector moderado, que tiene claro que no cabe en el partido ninguna “veleidad” con los independentistas catalanes. “Nuestra posición en este asunto tiene que ser firme. Hoy por hoy, no hay opción a amnistías, ni a indultos ni a nada. Es que nos mata la gente. El PP no lo soportaría, sería causa de disolución”.

Ni el sector moderado del PP cree que Feijóo pueda abrirse a otra estrategia que no sea la del rechazo frontal a la amnistía. El partido espera que el líder retome inmediatamente esa línea y endurezca la oposición para aprovechar que Sánchez sale debilitado de las elecciones gallegas. “Feijóo va a seguir por ahí porque nos ha ido bien. Ese mensaje mantiene la cohesión de nuestro bloque, nos viene bien para las próximas elecciones en el País Vasco y para las europeas. El PSOE está muy débil, sería imperdonable darle oxígeno”, apuntan los veteranos del partido.

## ¿Dónde está el gato?

### Análisis

CLAUDI PÉREZ

Más allá de lo evidente, la política deja siempre un puñado de resultados en suspenso, como el famoso gato de Schrödinger. Lo evidente es que Feijóo y el PP salen con casi todas las plumas de Galicia, con una victoria incontestable a pesar del candidato, a pesar de una campaña errática y a pesar del supuesto desgaste que, dicen, provoca el poder. Lo evidente es que Ana Pontón es un descubrimiento, un soplo de aire fresco, aunque le haya faltado morder en el lado derecho para llegar a más. Lo evidente es el castañazo del PSOE —por no hablar de los de Sumar, Podemos y Vox—, que puede magullar el liderazgo de Pedro Sánchez. Más allá de lo evidente, las lecturas nacionales del 18-F dejan la triste impresión de estar ahí luchando contra la segunda ley de la termodinámica: el orden fluye hacia el caos, el calor fluye hacia el frío, y estos análisis dejan una sensación de frío y caos, en busca de un gato que no aparece y no sabemos si está vivo o muerto.

● **Estrés a la derecha.** El PP es prácticamente un régimen en Galicia, más aún con su quinta mayoría absoluta consecutiva tras 36 de los 42 últimos años en el poder. Gana con altas y bajas participaciones. Gana sea cual sea el candidato, con un abrumador control de los medios de comunicación. Es capaz de enviar un SMS a los trabajadores del sector sanitario horas antes de las elecciones para anunciarles una subida de sueldo y los electores no mueven una ceja. Cuando pareció que podía haber partido, Feijóo sacó del cajón una brújula que nunca decepciona: el miedo. En este caso, al nacionalismo. La jugada le salió bien. Queda por ver si los errores no forzados le llevan a modificar su estrategia en adelante. Y cómo digiere la derecha esa comida en Sarria en la que un alto dirigente de su partido admitió que estudió la amnistía y que daría indultos condicionados si pudiera. Paradójicamente, ese *sinceridad* me parece lo mejor de su campaña: en la intimidad, también Feijóo cree que hay que desinflamar Cataluña. Otros piensan exactamente lo contrario: “Este PP no tiene ni media bofetada”, escribió el jueves José Antonio Zarzalejos. Media semana después, Feijóo parece capaz de aguantar la bofetada entera sin inmutarse.

● **Magulladuras a la izquierda.** El PSOE tiene graves problemas de implantación territorial des-

de que Sánchez esté en La Moncloa (nada comparable a Sumar y sobre todo Podemos, pero esa es otra historia). El fracaso de los socialistas gallegos es sideral: solo un 14% del voto, mínimo histórico. Todo va a seguir igual en Madrid: si los socialistas sacan adelante la amnistía y los Presupuestos la legislatura será larga. Pero la izquierda sale muy dañada de las últimas citas electorales en las autonomías, y Galicia no hace sino acentuar esa tendencia. Las paradojas suelen ser interesantes: Sánchez ha sabido leer el cambio de paradigma de la política nacional pero eso le lastra en la política territorial; al PP le ocurre lo contrario. En España el centroderecha saca, grosso modo, nueve millones de votos en las generales; el centroizquierda otros nueve millones. Hay nueve millones adicionales diversos, divididos, contradictorios, que van de Bildu hasta Vox y que están ahí para quedarse. El PP ha cometido el que quizá sea el mayor error desde la Guerra de Irak aliándose con Vox: al contrario que Sánchez, se niega las alianzas con los nacionalistas periféricos. Por eso Sánchez sigue en La Moncloa, porque ha sabido oler que los grandes partidos van a tener que sacrificar buena parte de sus programas si quieren gobernar. Pero nada es gratis: el coste de esas cesiones está



José Ramón Gómez Besteiro.

siendo el poder territorial. Parte de los votos de Galicia volverán al PSOE y a Sumar en unas elecciones generales, como sucedió con Andalucía, pero ojo, porque esa pérdida de poder territorial es más grave de lo que parece. ¿Ha renunciado el PSOE a ser el partido articulador de España? ¿Ha renunciado a hacer pedagogía federal, a hablar de solidaridad interterritorial, a articular un auténtico modelo de la España de las autonomías? Si ha renunciado a cambio del poder nacional, el vaciamiento del discurso del PSOE respecto al federalismo será directamente proporcional a su irrelevancia en los territorios. Aunque los condicionales, como el de esa última frase, suelen ser maniobras de distracción. Y así no hay quien dé con el dichoso gato de Schrödinger.

# El PP gallego monopoliza el espacio de la derecha en una reñida pugna entre bloques

La suma de populares y Vox aventajó en menos de dos puntos al conjunto del disperso voto de la izquierda

XOSÉ HERMIDA  
Santiago

Debajo de la fotografía que ofrece la gran victoria del PP en las elecciones del domingo se oculta una Galicia mucho más partida ideológicamente de lo que pu-

diera parecer. La distancia entre los bloques de derecha e izquierda en la comunidad suele ser de apenas unos miles de votos, poco más de 26.000 de un total de casi 1,5 millones este 18-F. La tendencia se repite desde hace dos décadas. En las autonómicas, la balanza se inclina a la derecha, como en esta ocasión. Y en generales y municipales se decanta levemente por la izquierda, como sucedió en mayo y julio de 2023. La gran diferencia es que PP no ha dejado crecer nada a su derecha, mientras la izquierda arrastra divisiones varias, la principal, entre na-

cionalistas y no nacionalistas. De ese modo los populares cuentan cada cita para renovar el Parlamento gallego desde hace 15 años como un nuevo triunfo arrasador.

El porcentaje de votos obtenido por la candidatura que encabezaba Alfonso Rueda es casi una fotocopia exacta del que cosechó Isabel Díaz Ayuso el pasado mayo: 47,36% el presidente gallego frente a 47,32% la madrileña. El paralelismo entre ambas comunidades desaparece cuando pasamos a comparar bloques ideológicos. En Madrid, a los datos de Ayuso se le sumó el 7,35 cosecha-

do por Vox, lo que arrojó como resultado que la derecha en su conjunto barriese a la suma de las fuerzas de izquierda. En Galicia, en cambio, la extrema derecha no pasó del 2,19% y todo resultó mucho más igualado visto desde la perspectiva de los ejes ideológicos.

La izquierda alimentaba sus frustradas aspiraciones de acabar con el largo mandato del PP en Galicia apelando a lo sucedido el 23-J. Con ese mensaje martillearon Pedro Sánchez y Yolanda Díaz toda la campaña. En las generales del pasado año, el conjun-

to de la izquierda —PSOE, Sumar y BNG— había aventajado en casi 27.000 votos a las dos formaciones de la derecha, 50,94% contra 49,26%. Ahora la correlación de fuerzas se ha invertido, con prácticamente la misma diferencia de sufragios pero en favor de la derecha. En porcentajes, la suma de PP y Vox alcanzó el 49,55% y la de los partidos de izquierda 47,77%.

En esta comparación no se contabiliza a Democracia Ourense (DO), debutante en el Parlamento, por la dificultad de su adscripción ideológica. Las encuestas ya indicaban que la formación del alcalde de Ourense, Gonzalo Jácome, se llevaba votos de ambos lados del espectro. El análisis de las cifras del domingo parece confirmar que DO —con cerca de un 9% en la provincia y de un 18% en la capital— ha picado tanto en los caladeros del PP como en los del PSdeG-PSOE. Los populares han retrocedido tres puntos en esa circunscripción y los socialistas siete, dos más de los que ha crecido el BNG de Ana Pontón.

La suma de las dos formaciones de la derecha recogió más de la mitad de la papeletas escrutadas en tres de las cuatro provincias gallegas. Solo en Pontevedra se impuso claramente la izquierda, con un 52% contra un 46%. En esta circunscripción, como en las demás, el PP concentró casi todo el espacio de la derecha —un 44%— por lo que en escaños se registró empate entre ambos ejes: 11 para el PP, 8 para el BNG y 3 para el PSdeG. Una prueba más de cómo el sistema electoral penaliza la dispersión de candidaturas. Tanto es así que el PP podría haber alcanzado la mayoría absoluta incluso reuniendo menos votos que el conjunto de la izquierda. Ya sucedió en 2009, cuando Alberto Núñez Feijóo reconquistó la Xunta para el PP al conseguir 38 de los 75 escaños del Parlamento gallego, pese a que se anotó 9.000 sufragios menos que los reunidos entre socialistas y nacionalistas, las dos fuerzas que habían gobernado en coalición los cuatro años anteriores.



Ana Pontón, ayer durante la reunión de la Ejecutiva nacional del BNG, en Santiago de Compostela. SAMUEL SÁNCHEZ

## La encuesta de EL PAÍS y la SER anticipó las grandes cifras del 18-F

EL PAÍS  
Madrid

Los resultados de las elecciones del domingo en Galicia encajan casi por completo con las horquillas calculadas en la encuesta que 40dB. realizó para EL PAÍS y la Cadena SER, publicada por ambos medios siete días antes de los comicios. Solo el PSdeG-PSOE obtuvo un escaño menos de los contemplados en el trabajo demoscópico. Una comparación entre los estudios de 15 casas de encuestas que publicaron previsiones sobre el 18-F revela que 40dB. fuera la tercera que más se acercó a los resultados finales.

El sondeo adelantó con precisión algunas de las principales novedades del domingo, como la fuerte subida del BNG y la entrada en el Parlamento gallego de Democracia Ourense (DO). La previsión de 40dB. otorgaba a los nacionalistas el 30% del voto y entre 22 y 25 escaños. Finalmente se situó en el 31,57%, con esos 25 diputados que señalaba la parte alta de la horquilla. La encuesta de EL PAÍS y la SER fue también de las pocas que desde el primer momento aseguraron la entrada en la Cámara de la pequeña formación localista del alcalde de Ourense, Gonzalo Jácome.

El resultado final del PP, 40 escaños, se corresponde con la

parte alta de la horquilla contemplada por 40dB. El sondeo no daba por segura la mayoría absoluta del PP, ya que contaba con un margen de entre 36 y 40 diputados, con la mediana situada justo en 38, la mitad más uno de los 75 asientos del Parlamento gallego. La horquilla partía de la necesidad de ajustar al máximo la previsión en un escenario donde unos pocos votos pueden hacer variar escaños en las cuatro provincias, como explica Belén Barreiro, directora de 40dB. Ese reparto puede resultar tan complicado que ya se ha registrado el caso en Galicia de que, con el mismo porcentaje de votos (45,80%), el PP perdiese la mayo-

ría absoluta en 2005 y lograrse 41 diputados en 2012.

La investigación demoscópica vaticinaba, una semana antes, un 45,2% de los votos para el PP. Finalmente alcanzó el 47,36%, una diferencia que estaba dentro del margen de error. En cuanto al PSdeG, obtuvo nueve escaños, solo uno menos de la horquilla de entre 10 y 13 que anticipaba la encuesta, con un porcentaje de sufragios del 15,6%, cerca del 14,04%

**El sondeo previó los resultados del BNG y la entrada de DO en el Parlamento**

de su resultado final. El sondeo daba por hecho, como así sucedió, que Sumar y Vox quedarían fuera del Parlamento.

Barreiro destaca la alta fiabilidad alcanzada por las encuestas on line, el método que usa para sus investigaciones 40dB., que en las elecciones generales del pasado julio, frente a las previsiones de la mayoría de los institutos de opinión, anticipó como la opción más probable que la derecha no reuniría diputados suficientes para gobernar. Las encuestas de EL PAÍS y la SER siempre hacen públicos todos sus datos internos para que lectores y especialistas puedan cotejar sus conclusiones con las cifras recogidas en bruto.

Los gráficos esenciales de las elecciones del domingo en Galicia reflejan el dominio casi absoluto del PP en la comunidad desde la instauración de la autonomía

# Una victoria transversal que vieron los sondeos

K. LLANERAS / M. HIDALGO. / B. ANDRINO Madrid

Las elecciones gallegas del domingo se resolvieron sin sorpresa: el Partido Popular sumó cerca de la mitad de los votos y revali-

lidó su mayoría absoluta con 40 escaños, la quinta consecutiva desde 2009 y la novena en la historia de la democracia. Su victoria fue transversal, pero volvió a destacar en los municipios más pequeños de la región. Los cambios llegaron en la izquier-

da, donde el BNG se situó como principal partido de la oposición y el PSOE obtuvo su peor resultado. Una nueva fuerza entró en el parlamento gallego, Democracia Ourensana, y lo hizo batiendo un récord: ningún partido había logrado un asien-

to con tan poco porcentaje de voto, algo que se explica por la ley electoral gallega, que prima a las provincias pequeñas, Ourense y Lugo, algo que también benefició al PP. A continuación repasamos estas y otras claves.

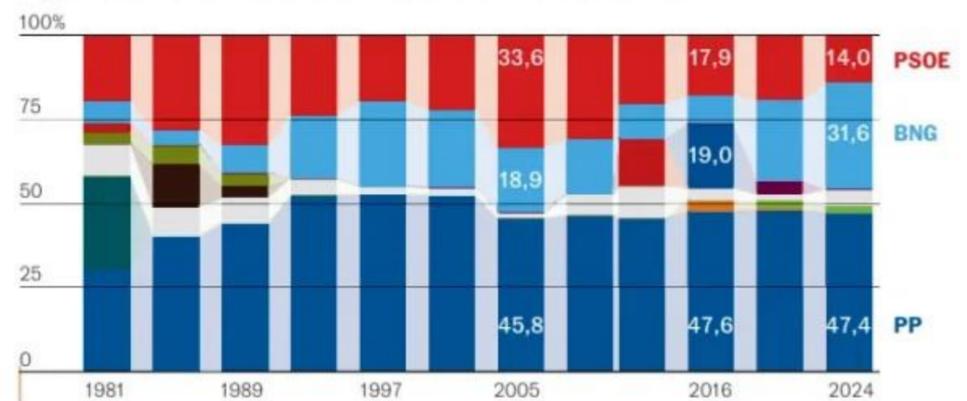
## Voto obtenido por cada partido



### ● No hubo vuelco de izquierdas... ni derechas.

Se han hecho lecturas hiperbólicas del resultado, pero el equilibrio izquierda-derecha se movió poco. Los populares casi repitieron su resultado de las autonómicas de 2020; también retrocedió su suma con Vox y Ciudadanos, pero apenas 1,2 puntos. ¿La lección en clave nacional? Tampoco hay un gran giro. El PP mejoró su resultado del 23-J, pero eso ha sido una constante en las autonómicas, y en parte vino por empequeñecer a Vox.

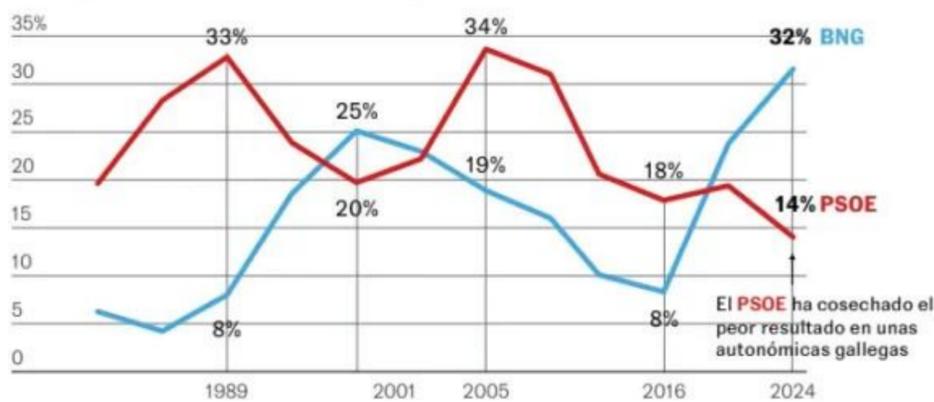
## Reparto de voto en las elecciones autonómicas en Galicia



### ● El PP continúa un dominio de décadas.

El Partido Popular lleva 40 años sin bajar del 40% de los votos en Galicia, en un liderazgo que se volvió exótico tras el fin del bipartidismo. En los últimos años es raro que un partido supere esa cifra de manera continuada.

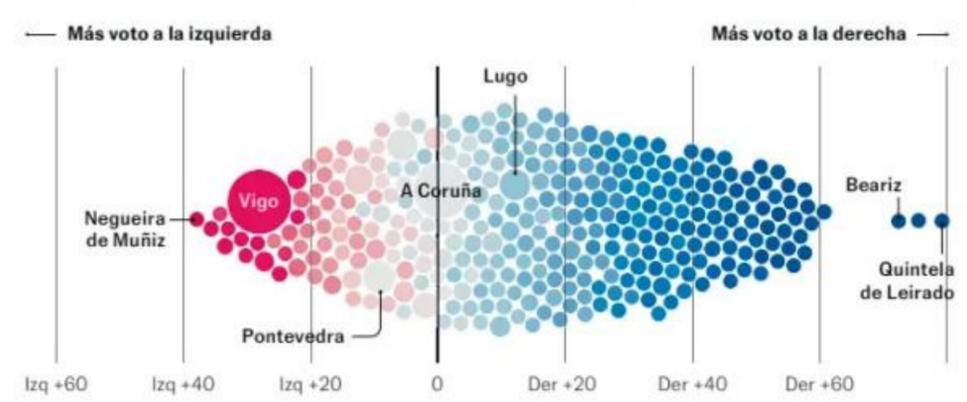
## PSOE y BNG en el Parlamento Gallego desde 1981



### ● El BNG se dispara; el PSOE se desploma.

El mayor cambio en Galicia ha sido el reequilibrio en la izquierda. Podemos casi desapareció y Sumar no pasó del 2% —entre los dos, pierden la mitad de los apoyos de Unidas Podemos en 2020—. El PSOE perdió 5 puntos para obtener su peor resultado en democracia. A cambio, el BNG subió 8 puntos, superó el 30% y logró su mejor resultado.

## Diferencia entre derecha e izquierda en cada municipio en 2024



### ● El PP arrasó en concellos pequeños.

Otro patrón que se repitió es la distinta distribución de fuerzas en pueblos y ciudades. El PP logró el 42% del voto en las ciudades de más de 23.000 habitantes —donde viven la mitad de los gallegos—, pero se elevó por encima del 52% en los municipios más pequeños.

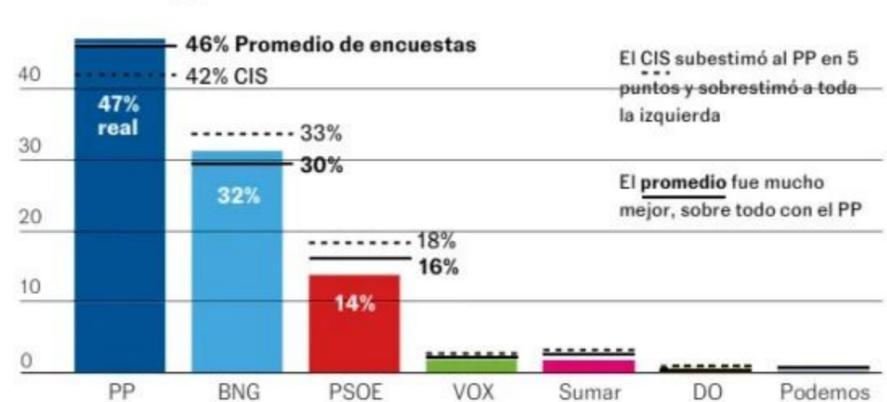
## Votos por escaño de cada partido en 2024

Partido	votos	% votos	escaños	votos por escaño	% de voto por escaño
PP	700.491	47,4%	40	17.512	1,2%
BNG	467.074	31,6%	25	18.683	1,3%
PSOE	207.691	14,0%	9	23.077	1,6%
VOX	32.493	2,2%	0	-	-
SUMAR	28.171	2,2%	0	-	-
DO	15.312	1,0%	1	15.312	1,0%

### ● Democracia Ourensana, el escaño más barato de la historia.

Con 15.312 papeletas en Ourense, a DO le valió para lograr ese escaño, mientras que el PP tuvo 17.500 votos por asiento, el BNG 18.600 y el PSOE 23.000. A DO le beneficia el sesgo en la distribución de escaños por provincia, que premia a las menos pobladas, Lugo y Ourense. Allí reparten un asiento por cada 17.000 habitantes, Aproximadamente, mientras que en Coruña y Pontevedra son unos 50.000. Ese mismo sesgo benefició al PP.

## Error del CIS y promedio de encuestas



### ● Las encuestas bien; el CIS mal.

Nuestro promedio de sondeos decía que el PP rondaría el 46% de los votos y logró un 47%. En cambio, el CIS les daba alrededor del 42%, cinco puntos menos de los que obtuvo. El error medio por partido fue de 1,4 puntos para nuestro promedio y de 2,8 para el CIS. Además, el CIS sobrestimó de nuevo a la izquierda, algo que ha ocurrido en 37 de las 38 elecciones analizadas desde que lo dirige José Félix Tezanos.

# La movilización de la derecha eclipsa el triunfo de la izquierda en las ciudades

Las fuerzas progresistas superan a PP y Vox en el voto urbano con respecto a las municipales

SONIA VIZOSO  
A Coruña

Los estrategas de la izquierda gallega llevan semanas repitiendo un mantra: la clave para llegar a la Xunta estaba en sacar de casa el 18-F a esos votantes suyos de las ciudades reacios a ir a las urnas en las autonómicas. La buena noticia es que lo consiguieron. La mala, que no fueron los únicos. El bloque de izquierdas, dividido en cuatro marcas (BNG, PSdeG, Sumar y Podemos), aglutinó unos 277.000 apoyos en las siete ciudades, 8.000 más que en las municipales y superando la suma de PP y Vox en 47.000 papeletas. El respaldo a estas últimas formaciones, sin embargo, también creció y con más fuerza: pasó de 164.000 sufragios en mayo de 2023 (18.000 más si se cuenta a Democracia Ourensana) a 230.000. Si la diferencia en los comicios locales en favor de la izquierda fue de 105.000 votos, el 18-F la alternativa encabezada por los populares logró recortar esa ventaja a 47.000.

La apertura de las urnas sumió a los partidos de izquierda en la decepción. Las elecciones más reñidas de los últimos 15 años en Galicia se saldaron una

vez más con una victoria clara del PP. La participación subió 18 puntos con respecto a 2020 —a la espera de la corrección, normalmente a la baja, tras el escrutinio del voto CERA— y se situó solo unas décimas por debajo de 2005 cuando Manuel Fraga perdió su mayoría absoluta. En esta ocasión, el empuje ciudadano no ha jugado solo en favor de BNG, PSdeG, Sumar y Podemos. La movilización del voto urbano de la derecha ha eclipsado la victoria progresista entre los gallegos que habitan las ciudades.

Los mejores resultados que jamás ha obtenido el BNG en sus 42 años de vida han sido recibidos con tristeza por sus dirigentes y militantes. La sensación que les recorre es que han perdido una oportunidad de desalojar de la Xunta al PP en un momento de debilidad que nadie sabe si volverá a repetirse. En el día después, Ana Pontón señaló “la campaña del miedo y de las mentiras” desplegada por Alfonso Rueda como un factor oscuro de su triunfo. Considera probable que haya tenido “algún efecto”. En una entrevista en la Cadena SER dijo incluso que no descarta denunciar las declaraciones de los populares en las que llegaron a vincularla con ETA.

En estas elecciones gallegas, la única ciudad en la que PP y Vox suman más que las cuatro principales formaciones de izquierda es Lugo. El BNG rebasa en todas al PSdeG, incluso en aquellas localidades donde el partido de José Ramón Gómez



Un grupo de votantes hacia cola en un colegio electoral de Ames (A Coruña), el domingo. ÓSCAR CORRAL

Besteiro empuña el bastón de mando (Vigo, A Coruña y Lugo). En Vigo, la urbe más poblada y la que se rinde al PSdeG de Abel Caballero cuando lo que está en liza es el gobierno local, Pontón también superó al PP. Las fuerzas de izquierda aglutinaron el 60% de los apoyos a 34.000 papeletas de distancia de la suma de la derecha. En Ferrol y Pontevedra la victoria progresista rebasó a PP y Vox por apenas 1.000 votos y en Ourense ambos bloques alcanzaron un empate técnico que rompe Democracia Ourensana en favor de la derecha.

## Bastión rural

Los populares de Rueda suben en las siete ciudades con respecto a las últimas municipales, pero con distinta fuerza. El mayor incremento lo registran en Ourense (70%). En Vigo cosecharon más del doble de votos y en Santiago el incremento rozó el 40%. En cualquier caso, el apoyo al PP en las urbes nada tiene que ver con los municipios rurales. En pueblos de Ourense como Quintela de Leirado el partido de Rueda se llevó el 90% de las papeletas; en Beariz y Avión, el 85%.

El PSdeG se hundió una vez más en una cita autonómica pese a ser el partido que gobierna a un mayor número de gallegos desde los ayuntamientos. Forma parte de 120 ejecutivos locales de los 313 municipios de la comunidad y tiene en sus manos 102 alcaldías, entre ellas las de las ciudades de Vigo, A Coruña y Lugo. Este 18-F tocó suelo, pese a que ya partía de la peor marca de su historia, obtenida en 2020. “Son unos muy malos resultados electorales, sin adjetivos”, afirma José Manuel Lage Tuñas, secretario de Organización y número dos del Ayuntamiento de A Coruña. Besteiro ya ha anunciado que seguirá al frente del partido para liderar su “reconstrucción”. La cúpula socialista celebrará mañana una reunión extraordinaria para analizar en detalle la debacle.

# Sumar busca aislar su mal resultado y reforzarse en los próximos comicios

PAULA CHOUZA  
Madrid

Sumar busca aislar el batacazo electoral en Galicia y desvincularlo del desarrollo del proyecto en el resto de España. Con un calendario político apretado, el escaso 1,9% de apoyos —y ningún diputado— obtenido el domingo por la candidatura de Marta Lois obliga a la coalición izquierdista a moverse rápido para afrontar los comicios vascos y europeos, además de su primera asamblea, prevista el 23 de marzo. Con toda probabilidad, el partido volverá a medirse en las siguientes

citadas con Podemos, reducido a la mínima expresión en las autonómicas gallegas, por detrás incluso del animalista PACMA. Aunque en este caso la división no ha penalizado en términos de votos —menos de 4.000 votantes optaron por la papeleta de Podemos—, sí podría tener consecuencias en Euskadi, donde la marca Elkarrekin Podemos conserva seis parlamentarios.

Los de Yolanda Díaz achacaron el mal resultado en su estreno autonómico a la estrategia de concentración del voto en el BNG y a la falta de tiempo para explicar un proyecto “nuevo”. “Tene-



Ernest Urtasun.

mos un gran reto. Trabajar por la fortaleza organizativa y por el arraigo territorial de Sumar. Es lo que haremos en la asamblea del 23 de marzo”, defendió en rueda de prensa ayer el portavoz de la formación, Ernest Urtasun.

“Se inicia un nuevo ciclo electoral. Las mareas, las marcas electorales sin estructura y sin arraigo territorial no se mantienen en el tiempo”, cuestionó el responsable de Organización federal de Izquierda Unida, Ismael González, que fue más allá en la autocrítica: “Era difícil sin estructura y sin capilaridad tener la capacidad de obtener un buen resultado”. El resultado del domingo, cuando Sumar cosechó poco más de 28.000 votos, muy lejos de los más de 51.000 de Galicia en Común hace cuatro años, coloca al nuevo espacio en una situación difícil cuando atraviesa proble-

mas también en el seno del Gobierno, con varios desencuentros públicos entre los socios. Fuentes de la coalición insisten en que en ningún caso las elecciones han de tener repercusión en el Ejecutivo y tampoco creen que la imagen de la vicepresidenta segunda quede dañada.

Los comicios ahondan también en la irrelevancia, la formación de Ione Belarra, que nunca antes se había presentado bajo su marca en Galicia, defendió ayer que una candidatura de unidad no hubiese servido para nada. “Visto que la ciudadanía ha concentrado mayoritariamente el voto en el BNG, cualquier otra fórmula por la que se hubiera optado tampoco hubiese dado para cambiar el Gobierno ni la mayoría absoluta del PP”, señaló el secretario de Organización, Pablo Fernández.

## Vox culpa de su fiasco al “voto del miedo” fomentado por el PP

El partido ultra admite que debería haber tenido más presencia en la calle

MIGUEL GONZÁLEZ  
Madrid

“El voto del miedo, mal llamado voto útil”, en palabras de su secretario general, Ignacio Garriga, y el “silenciamiento mediático” son las principales causas a las que Vox atribuye su fiasco en las elecciones gallegas, en las que por segunda vez se ha quedado fuera del Parlamento.

El partido ultra aspiraba a entrar en la única asamblea autonómica en la que no tiene representación y, para lograrlo, se había puesto como objetivo recuperar la confianza de los 116.000 gallegos que, en las generales de 2019, votaron a Abascal; o, al menos, de los 79.672 que lo hicieron en julio pasado. Lejos de lograrlo, se ha quedado con solo 32.493 votos,

puertas de la Xunta al nacionalismo del BNG. En el mismo paquete mete a los medios de comunicación, a los que acusa de “manipular, estigmatizar y silenciar” su discurso. No solo se trata de que la televisión pública gallega excluyera a su candidato, Álvaro Díaz-Mella, del principal debate electoral, sino de que la mayoría de los medios de comunicación gallegos les ha marginado, según Garriga, en su cobertura informativa.

El secretario general de Vox abrió una rendija a la autocrítica al reconocer que su partido debe “redoblar los esfuerzos para tener mayor presencia en la calle”. “[Es] algo que podríamos haber hecho durante los últimos cuatro años, sin ninguna duda”, apostilló.

Tras las elecciones autonómicas de 2020, la dirección nacional de Vox se desentendió de Galicia y esa fue la causa que esgrimió para abandonar el partido Ricardo Morado, su cabeza de lista en aquella cita con las urnas. A poco más de un mes para las elecciones del 18-F,



Ignacio Garriga, ayer en Madrid. FERNANDO SÁNCHEZ (EP)

menos de la mitad de los que obtuvo hace poco más de seis meses.

Garriga aseguró ayer que Vox ha sido “el único partido nacional que ha crecido en Galicia”; obviando que, aunque su partido haya tenido unos 5.000 votos más que en las últimas autonómicas, el PP ha aumentado por encima de los 73.000. Sí ha podido presumir con más fundamento de que su partido ha recibido más sufragios que Sumar y Podemos juntos. Pero, al margen de estos argumentos de autoconsuelo, acabó reconociendo: “Este no es el resultado que esperábamos y al que aspirábamos”.

Vox culpa de su fracaso al “voto del miedo”: es decir, al mensaje machaconamente repetido por el PP de que apoyar al partido ultra era dividir el voto de la derecha y abrir las

Vox ni siquiera tenía candidato y tuvo que recurrir a última hora a su presidente provincial en Pontevedra, que ya había fracasado en dos ocasiones como aspirante a concejal y a diputado en el Congreso.

Fuentes del partido ultra admiten que la base social del PP —la “estructura caciquil”, según sus palabras— es muy sólida y resulta difícil de romper para una formación nueva como Vox, que tampoco ha sido capaz de capitalizar el malestar de agricultores, ganaderos o pescadores con las políticas de Bruselas, como si logró en Castilla y León o Murcia. A ello se añade, aunque sus dirigentes no lo reconozcan, que Vox ha trasladado mecánicamente a Galicia “batallas culturales”, como la supuesta discriminación del castellano en la escuela, que son ajenas a esta comunidad.



Desde la izquierda, Esteban González Pons, Didier Reynders y Félix Bolaños, ayer en Bruselas. C. C. (EFE)

## La negociación del Gobierno y el PP para renovar el Poder Judicial avanza “muy lentamente”

Bolaños y González Pons volverán a reunirse en marzo con el comisario europeo de Justicia, Didier Reynders

MANUEL V. GÓMEZ  
Bruselas

La renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) camina con mucha lentitud y sin garantías de acuerdo. La segunda reunión que han mantenido el Gobierno y el PP, ayer en Bruselas, bajo la tutela del comisario de Justicia, Didier Reynders, sirvió para constatar que se “avanza muy lentamente” y de forma “insuficiente”, explicó el representante de la oposición, Esteban González Pons. El ministro de Justicia, Félix Bolaños, evitó cualquier calificación y se limitó a subrayar que es urgente renovar el CGPJ, en funciones desde diciembre de 2018, porque está en una situación “muy delicada”.

Ambos acordaron ayer verse otra vez en la capital comunitaria, de nuevo con la presencia de Reynders, en la primera mitad de marzo, según anunció el propio comisario en un comunicado de tres líneas en el que se limitó a constatar que la cita de ayer fue “cordial”. Entonces ya quedará bastante menos tiempo para llegar al algún tipo de pacto, de acuerdo al propio

plazo que marcó el Ejecutivo europeo cuando aceptó el encargo de mediación que le hicieron ambas partes a finales de 2023. Aunque ese calendario añade un obstáculo para ese acuerdo, puesto que coincide en el tiempo con la tramitación de ley de amnistía en el Congreso después de que el pleno la devolviera a la Comisión de Justicia a comienzos de febrero. González Pons quitó hierro al plazo de dos meses que dio la propia Comisión cuando asumió la petición para mediar entre el Gobierno y la oposición en las negociaciones de renovación del CGPJ.

Las posiciones siguen casi en el punto de partida que se vio en el primer contacto de este nuevo intento de renovación, el 31 de enero. Los socialistas exigen que se renueve ya el órgano de gobierno de los jueces después de más cinco años bloqueado y quieren que se haga según la cadencia que la Comisión Europea marca en su informe sobre la situación del estado de Derecho en España: primero renovación

y después reforma del procedimiento de elección de sus vocales. “La normalidad institucional y del Consejo precisa que se renueve el CGPJ cuanto antes y ahí la posición del PSOE es la posición que ya mantiene la Comisión Europea en sus propios informes. Es urgente para el buen funcionamiento de las instituciones de nuestro país [la renovación] y acto seguido iniciar las conversaciones para mejorar el modelo en la medida de lo posible”, describió el ministro Bolaños.

Pero los populares creen que eso es “insuficiente” y, de hecho, González Pons trata de rebajar el orden que marca Bruselas. “Esa cita no debe volvernos locos”, apunta el vicesecretario de Acción Institucional del PP en referencia a la frase que la Comisión usa en ese informe sobre la situación de la justicia en España. “El paquete negociador tiene distintas partes, una de ellas es la renovación y otra es el modelo. [...] Aquí no hay nada consensuado hasta que todo esté consensuado”.

En la capital comunitaria no reniegan de la propuesta que lanza el informe sobre el Estado de derecho, pero también han recordado en múltiples ocasiones que la Comisión reclama ambas cosas. “En nuestro informe, pedimos aplicar los estándares europeos en la composición del CGPJ, en España, en particular de reformar, no solo renovar el Consejo, sino reformarlo”, declaró Reynders el pasado enero.

**Las posiciones siguen ancladas en el punto de partida del encuentro de enero**

**Las partes se habían dado un plazo de dos meses para alcanzar un acuerdo**

**GURIA CATERING S.A.**

A los efectos previstos en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que por acuerdo unánime de la Junta General Extraordinaria de accionistas, celebrada el 9 de febrero de 2024, se acordó reducir el capital social en la cantidad de 90.000 euros, hasta la cantidad de 60.000 euros, para la devolución del valor de las aportaciones por dicho importe a los socios, mediante amortización de 9.000 acciones. La reducción del capital, y el pago de su importe nominal a los titulares de las mismas se ejecutará dentro de los dos meses siguientes a la conclusión del plazo establecido en el artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital.

Bilbao, 14 de febrero de 2024.  
Las administradoras solidarias

**CASA JORNET S.A. EN LIQUIDACIÓN**

La Junta General Extraordinaria y Universal de Accionistas de "Casa Jornet S.A. en liquidación", celebrada el día 1 de diciembre de 2023, ha acordado por unanimidad de todos los asistentes, que además integran la totalidad del capital social, la liquidación de la Sociedad procediendo a la publicación del Balance Final de Liquidación, cerrado a 30 de noviembre de 2023, en cumplimiento de lo establecido en el artículo 247.2.1.º del Reglamento del Registro Mercantil que se transcribe a continuación, no existiendo a dicha fecha, ni acreedores, ni dividendos pasivos pendientes, ni en su contra deudas u obligaciones exigibles, ni operaciones pendientes de conclusión, ni desembolsos pendientes de ser satisfechos, siendo coincidentes el inventario y el balance final de la liquidación, que ha sido aprobado en la citada Junta General y ha quedado establecido de la siguiente manera:

<b>Activo</b>	
Total activo (A+B)	0,00
<b>Pasivo</b>	
A) Patrimonio neto	0,00
1. Fondos propios	0,00
I. Capital	60.101,21
1. Capital escorturado	60.101,21
III. Reservas	3.602,51
V. Resultados de ejercicios anteriores	-80.472,13
VI. Otras aportaciones de socios	16.768,41
Total pasivo (A+B+C)	0,00
Balance de liquidación Casa Jornet S.A. en liquidación cerrado 30/11/2023	
Lo que se hace público a los efectos previstos en el artículo 390 de la Ley de Sociedades de Capital.	
Barcelona, 18 de diciembre de 2023.	
El Liquidador Único, Fernando Gómez Jané	

**ACTIVIDADES INSULA, S.A.****CONVOCATORIA DE LA JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS DE LA SOCIEDAD**

El administrador único de la sociedad **Actividades Insula, S.A.** (la "Sociedad") de conformidad con la normativa legal y estatutaria en vigor, ha acordado convocar a los accionistas de la Sociedad a junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará, en primera convocatoria, en **Avenida Conde de Salent 23, 3º, Palma de Mallorca, Islas Baleares, España, el próximo 21 de marzo de 2024, a las 10:00 horas**, y en segunda convocatoria, en el mismo lugar y hora, el día 22 de marzo de 2024, al objeto de deliberar y resolver acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día que a continuación se indica:

**ORDEN DEL DÍA**

- Ratificación de la válida constitución de la junta general de accionistas, del orden del día y de los cargos de presidente y secretario.
- Aprobar, en su caso, la renuncia al derecho de crédito que ostenta la Sociedad frente a la entidad **Hotelera Santa Marta, S.A.** en el marco del procedimiento concursal de esta última.
- Ratificación de la suscripción por parte del administrador único de la Sociedad del documento denominado "Documento de cancelación de crédito concursal" en el marco del procedimiento concursal de la sociedad **Hotelera Santa Marta, S.A.**
- Delegación de facultades.
- Lectura y aprobación, en su caso, del acta.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 197 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, se hace constar que, hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la junta general de accionistas, los accionistas podrán solicitar, por escrito al administrador único, las informaciones o aclaraciones que estimen, o formular por escrito las preguntas que consideren pertinentes sobre los asuntos comprendidos en el orden del día. Los accionistas también podrán solicitar informaciones o aclaraciones sobre las anteriores materias, verbalmente, durante la junta general de accionistas.

El derecho de asistencia a la junta general y la representación se ajustarán a lo dispuesto en los estatutos sociales y en la legislación vigente.

Palma, a 15 de febrero de 2024  
El administrador único, Tarek Beshara Galmes



La presidenta María Chivite, el sábado en el acto institucional del Día de la Policía Foral. VILLAR LÓPEZ (EFE)

## El Supremo anula el traspaso a Navarra de las competencias de tráfico de la Guardia Civil

La Sala de lo Contencioso considera que esta transferencia no puede hacerse por real decreto

REYES RINCÓN / AMAIA OTAZU  
Madrid / Pamplona

El Tribunal Supremo ha anulado el real decreto por el que, en abril de 2023, se traspasaron a la Comunidad de Navarra las competencias de tráfico que hasta entonces tenía la Guardia Civil. La Sala de lo Contencioso-Administrativo ha admitido el recurso que presentó la asociación Justicia Guardia Civil (Jucil) al considerar que este traspaso no podía hacerse por un real decreto, ya que ni la Ley Orgánica de Reintegración y Amejoramiento del Régimen Foral de Navarra (Lorafna) ni el derecho histórico reconocen las competencias de tráfico para la comunidad. Los magistrados concluyen que esas competencias podrán asumirse por Navarra, "pero, o bien reformando la Lorafna, o bien mediante una ley orgánica".

La cesión de las competencias exclusivas de tráfico y seguridad vial, de la que gozan País Vasco y Cataluña, es una reivindicación que han mantenido presidentes de todos los partidos que han pasado por el Gobierno foral. El Ejecutivo de José María Aznar (PP) se comprometió al traspaso

en el año 2000 con el entonces presidente navarro, Miguel Sanz, de UPN, pero el acuerdo no llegó a concretarse. UPN insistió, sin éxito, en los años siguientes y, por fin, en octubre de 2018, ya con Pedro Sánchez en La Moncloa, el Gobierno central y la entonces presidenta navarra, Uxue Barkos (Geroa Bai), cerraron un acuerdo para el traspaso de estas competencias a partir de mayo de 2019. El plazo se incumplió, pero el compromiso se mantuvo y, en abril de 2023, el Gobierno aprobó un real decreto con las condiciones del traspaso, que empezó a hacerse efectivo en julio.

El tribunal no rechaza que la comunidad foral pueda asumir en exclusiva las competencias de tráfico,

**El tribunal falla que se debió haber aprobado una ley orgánica**

**La sentencia no entra en la validez de la cesión competencial, que empezó en julio**

### Transferencia progresiva

La presidenta del Gobierno de Navarra, la socialista María Chivite, explicó ayer que se optó por la vía del real decreto para el traspaso de las competencias de tráfico basándose en la jurisprudencia del propio Supremo: "Tanto el informe de la Asesoría Jurídica del Gobierno de Navarra como el informe de las letradas del Parlamento de Navarra concluyeron que la vía del Real Decreto era la correcta para dar soporte jurídico al mecanismo de traspaso".

La transferencia se hizo efectiva el 1 de

julio de 2023 y se estaba realizando de manera progresiva. Hasta este momento, la Comunidad Foral había adquirido, por ejemplo, las competencias para la autorización de centros médicos para reconocimientos o para la recuperación de puntos, para dar de alta vehículos, profesores e inspecciones de autoescuelas; para la elaboración de campañas divulgativas de educación y formación o para el cobro de tasas por todas las gestiones relacionadas con Tráfico.

pero sostiene que ese traspaso no puede hacerse por real decreto porque no está previsto en la Lorafna (la norma institucional básica de la Comunidad de Navarra, el equivalente a los Estatutos de autonomía en otras comunidades). Los magistrados explican que, aunque esta norma no contemple ese traspaso, este podría hacerse por un acuerdo entre el Gobierno central y el foral si las competencias de tráfico formaran parte del derecho histórico de la comunidad, para lo cual hay que analizar qué competencias en materia de tráfico y seguridad vial tenía Navarra antes de promulgarse la Lorafna. Y la "realidad normativa posterior y previa" a la Lorafna, destaca la sentencia, es que la competencia ha sido siempre de la Guardia Civil, y la Policía Foral ejercía una función "auxiliar, subordinada, colaborativa o cooperación".

La sentencia rechaza la alegación que había presentado la comunidad foral de falta de legitimación de la asociación Jucil para presentar el recurso contra el traspaso de competencias. "Paradójicamente, la mejor defensa de la legitimación activa de Jucil la hace la propia Comunidad Foral de Navarra. Para negársela, sostiene que el traspaso no afecta a la Guardia Civil y a renglón seguido, alega que los intereses profesionales, personales y familiares de los guardias civiles afectados por el traspaso están satisfechos. Para ello nos dice que podrán cambiar de funciones o seguir desempeñándolas 'en otros destinos geográficos', es decir, yéndose de Navarra o, en fin, podrán integrarse en la Policía Foral de Navarra". Según el tribunal, "es obvio que cualquiera de esas alternativas incide, al menos, en los intereses profesionales de los guardias civiles y lo hace hasta el punto de prever su integración en otro cuerpo policial".

## Un individuo derrama 60.000 litros de vino en una bodega de Valladolid

JUAN NAVARRO  
Madrid

Un encapuchado avanza por una bodega y se dirige a uno de los depósitos. El individuo camina entre los enormes almacenes de vino, que procede a abrir, según revelan las cámaras de vigilancia de la bodega Cepa 21 de Castrillo de Duero (Valladolid), en la llamada *milla de oro* de los vinos de Ribera del Duero. Los hechos sucedieron en la madrugada del domingo y han acarreado la pérdida de unos 60.000 litros de vino de gran valor, según la compañía. El dueño de esa firma vinícola, José Moro, cifra los daños en unos dos millones de euros. La Guardia Civil investiga los hechos y busca al responsable.

### El dato

# 90

**euros cuesta cada botella** del vino derramado en la madrugada del domingo, según la bodega. La empresa cifra en dos millones de euros los daños por la acción del individuo que vació los depósitos de Castrillo de Duero.

La tecnología de vigilancia sirvió para ver los movimientos del autor de los hechos, que abre de una en una las tres grandes cubas afectadas por su acción, de las que mana un potente chorro, hasta el punto de que el responsable del estropicio se empapa con el vino antes de dirigirse a otros de los almacenes de la bebida. Dentro de ellas se almacenaban tintos de renombre como Horcajo, Malabrigo y Cepa 21. El empresario ha declarado en SER Valladolid que el sujeto accedió a la sala "con una fluidez como si conociese perfectamente dónde estaba, abrió la llave de cinco depósitos y, gracias a Dios, había vino solo en tres".

La Guardia Civil ha recibido esos vídeos y los analiza para iniciar las investigaciones. Fuentes de la bodega tildan de "asalto y no robo" lo sucedido en una sala "repleta de depósitos", con todavía muchos más litros que los 60.000 derramados, correspondientes "a las gamas más altas de Cepa 21". La entidad lamenta lo sucedido "en plena expansión y crecimiento de ventas", especialmente por la tipología de los caldos echados a perder: se ha tirado toda la producción de 2023 de la variedad Horcajo y las reservas de Cepa 21, el "buque insignia" del grupo.

## Prisión para un narco que embistió a dos coches de la Policía en una persecución

Uno de los agentes que en 2021 seguía el alijo en Málaga terminó en la UCI por el choque

NACHO SÁNCHEZ  
Málaga

La Audiencia Provincial de Málaga ha condenado a 13 años de prisión a un narcotraficante que embistió en 2021 a dos vehículos de la Policía Nacional durante una persecución a 160 kilómetros por hora en la autovía A-45. Los agentes le dieron el alto porque sospechaban que conducía una furgoneta cargada de hachís, pero el hombre escapó a toda velocidad y uno de sus compinches acabó arremetiendo contra dos vehículos policiales. Uno de los vehículos policiales volcó y su conductor terminó en la UCI. Otros dos miembros de la organización han sido condenados a dos años de cárcel y a otros dos no se les pudo juzgar porque están en paradero desconocido.

El autor de los hechos, Abdelhamid Tifour, ha sido declarado culpable de atentado contra agentes de la autoridad con vehículo a motor, homicidio en grado de tentativa y lesiones, además de integración de grupo criminal, falsedad de documento oficial y contra la salud pública.

Los agentes, que seguían a la furgoneta dentro de la operación Esmeralda Capitana, viajaban en dos coches camuflados y decidieron dar el alto al conductor cuando se aproximaba a la cabina de control de la autovía AP-7 en el tramo que une la capital malagueña con Antequera. Según la sentencia, el sospechoso no atendió las señales y emprendió la huida: rompió la barrera y ace-



Estado en que quedó el coche de los agentes embestidos, en una imagen del sumario.

leró. Comenzó entonces una persecución que luego se extendió por la autovía A-45 en dirección a Córdoba. Allí, dos nuevos vehículos sospechosos se colocaron delante de los coches policiales para impedirles el paso y obstaculizar su marcha "poniendo en grave riesgo a los agentes actuantes", según el tribunal, mientras la furgoneta aceleraba y frenaba con peligrosidad. Fue una situación "con mucha adrenalina", según explicaron los agentes en otoño de 2022, cuando recibieron la Cruz al Mérito Policial con distintivo rojo, la máxima distinción policial, por su actuación. "No da tiempo a pensar, solamente a actuar", afirmaron en el acto, recogido por el diario *Málaga hoy*.

La persecución se mantuvo durante 40 kilómetros, hasta que, a la altura del municipio cordobés de Monturque, Tifour decidió arremeter contra los vehículos policiales que viajaban a 160 kilómetros por hora. Uno de los agentes sufrió varias heridas leves a causa del choque, pero el segundo tuvo que ser ingresado en la UCI del hospital de Córdoba con numerosas lesiones en brazos, piernas, cara y hombros, por lo que fue sometido a diversas operaciones quirúrgicas. El agente herido leve recibirá una indemnización de 510 euros y para el de mayor gravedad se ha fijado una compensación de 34.000 euros. La Dirección General de Policía debe re-

cibir 14.000 euros por los daños en los coches.

En diciembre de ese año, dos de los investigados fueron detenidos en Sevilla y un tercero en Manilva (Málaga), aunque apenas se les incautó algo más de un kilo de hachís. Otras dos personas fueron también arrestadas en la Costa del Sol, pero huyeron tras ser puestos en libertad provisional.

La sentencia llega justo cuando numerosas organizaciones policiales claman por la falta de medios para combatir el narcotráfico y denuncian el aumento de la violencia por parte de los traficantes después de que dos guardias civiles murieran en Barbate el 9 de febrero.

# †

## DON ALEJANDRO ECHEVARRÍA BUSQUET

PRESIDENTE DE HONOR DE MEDIASET ESPAÑA

Pier Silvio Berlusconi, Fedele Confalonieri, Marco Giordani, Stefano Sala, Gina Nieri, Niccolò Querci y todos los miembros de la junta directiva de MFE-MEDIAFOREUROPE se unen al dolor de la familia por el fallecimiento del presidente de honor de Mediaset España, don Alejandro Echevarría, y le acompañan en el sentimiento.

DEP



Un momento de un espectáculo de la pasada edición de Flamenco Madrid, en una imagen del Ayuntamiento.

## Almeida cancela el festival de flamenco tras siete ediciones consecutivas

El programa de espectáculos, muy vinculado a la ciudad, se suprime tres semanas después de que la Comunidad declarara esta arte Bien de Interés Cultural

MANUEL VIEJO  
Madrid

48 horas después la *masclètà* madrileña —que costó 46.000 euros y no estuvo exenta de polémica—, el Ayuntamiento de la capital ha cancelado el festival de flamenco 2024, según fuentes municipales. José Luis Martínez-Almeida pone fin a un certamen que nació en 2016 y que este año iba a cumplir su octava edición. Flamenco Madrid, según recogía el área de Cultura del PP en su web en 2022, era un proyecto cultural muy vincula-

do a la ciudad. “La programación”, señalaba un texto de aquel certamen, “sale de sus espacios habituales para ir al encuentro de ciudadanos y visitantes en espacios que no le son tan propios”. Tanto es así, que en los últimos años, durante las dos semanas de mayo que duraba, el festival incluía actividades por plazas, calles y jardines de la capital. “Flamenco Madrid”, aseguraba el Ayuntamiento entonces, “llega no solo para consolidar la ciudad de Madrid como territorio flamenco, sino también para ser punto de encuentro de la escena flamenca nacional e internacional”. Ocho años después, Flamenco Madrid llega a su fin. El festival contaba con un presupuesto de 170.000 euros. El pasado año se presentaron documentales y se desarrollaron conferencias por diferentes centros culturales de la capital.

¿Porqué se cancela ahora? “El flamenco está viviendo un momento de expansión en Madrid y queremos dar un paso más”, cuenta una portavoz de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento. “Por eso estamos planeando acciones más ambiciosas en torno al flamenco que nos permitan com-

plementar un festival ya consolidado, como es la cita que organiza la Comunidad de Madrid, Suma Flamenca, y también la propuesta de la nueva Nave de la Danza, bajo la dirección de María Pagés [...] El flamenco constituye una parte importantísima de la programación cultural del Ayuntamiento de Madrid. Programamos flamenco en muchas de las actividades y programas culturales, como en las fiestas de San Isidro, en los Veranos de la Villa, en Navidad y a través de 21 Distritos, que lo acerca a los barrios, a las familias y a los jóvenes”, explica la portavoz.

La noticia de la cancelación del festival llega 20 días después de que la Comunidad de Madrid declarase el flamenco Bien de Interés Cultural dentro del Patrimonio Inmaterial de la región. “Se trata”, exponía entonces un texto del Ejecutivo autonómico, “de un arte del espectáculo que forma parte de la sociedad madrileña, al menos, desde mediados del siglo XIX, con gran arraigo histórico (...). Ha sido transmitido, recreado y transformado a lo largo de los años por sus numerosos intérpretes, pero manteniendo sus raíces”.

“Esto es un atropello”, cuenta

**El certamen estaba dotado con un presupuesto de 170.000 euros**

**“Planeamos nuevas acciones más ambiciosas”, dice una portavoz municipal**

**Los tablaos de la ciudad atraen a más de un millón de visitantes al año**

por teléfono la portavoz de Cultura del PSOE en el palacio de Cibeles, Adriana Moscoso. “Es una pérdida de un espacio de encuentro y desarrollo del sector. Hay que recordar que solo en la edición pasada se programaron decenas de propuestas en diversos formatos en torno a este arte. Además, conectaba muy bien con el otro festival, el de la Comunidad [Suma Flamenca, que se celebra en octubre]. Este era muy positivo para el sector y había conseguido consolidarse. Creemos que esta área de Cultura toma las decisiones de manera arbitraria, sin contrastarlas con el sector. El daño es muy grande”. Moscoso preguntará hoy en la Comisión municipal de Cultura por este asunto a la delegada del área, Marta Rivera de la Cruz.

### Valor económico

Rivera de la Cruz, consejera de Cultura y Turismo con Díaz Ayuso (2019-2023), en un viaje a Nueva York junto con el alcalde en 2022 señaló que Madrid no podría entenderse sin su oferta de flamenco. “Este arte tiene un enorme valor cultural, económico y de imagen que, además, diferencia a Madrid del resto de las capitales europeas y del mundo”. Los tablaos flamencos, según datos del Ayuntamiento, atraen a la capital a más de un millón de visitantes al año.

Unión Flamenca es un sindicato con sede en Sevilla que vela por la defensa del flamenco en toda España. “Necesitamos explicaciones”, cuenta por teléfono el presidente, Antonio González. “No se puede perder un festival tan importante porque se pierde un escaparate y se pierden puestos de trabajo. Además, este es el de Madrid, con lo que eso supone para los artistas en estos espacios y teatros. Estamos tristes. Este festival es pionero a nivel nacional e internacional y se ha perdido y nadie nos ha dado ningún tipo de explicación”. El 7 de marzo, González acudirá al palacio de Cibeles para reunirse con Rafael Cabrera, el director general de Programas y Actividades Culturales del Ayuntamiento de Madrid.

El sindicato se enteró de la cancelación del certamen por Ángel Rojas, el director artístico del mismo. “¿Tenéis noticia de lo que está pasando en Madrid?”, les dijo. “Nosotros no sabemos los motivos [de la cancelación]”, expone el presidente. “Lo único que nos ha llegado es que parece ser que lo quieren agrupar con el festival de Suma Flamenca, que organiza la Comunidad. Pero una cosa es el festival de la Comunidad y otra el del Ayuntamiento. Esto es como si la Bienal de Sevilla se suprime y se agrupa en otro que organiza la Junta de Andalucía”. El 5 de junio de 2023, la cuenta de Twitter, ahora X, de Flamenco Madrid lanzó su último mensaje: “Y con estas fotos, que resumen todo el cariño recibido por el público, nos despedimos hasta el año que viene. Gracias de corazón ¡Nos vemos en #FlamencoMadrid2024!”. Pero el último Flamenco Madrid ya fue, en 2023.

**SE NECESITA**  
**EMPLEADA DE HOGAR EN RÉGIMEN INTERNO**  
Para vivienda en Madrid.  
Importante experiencia y referencias contrastables.  
Importante salario.  
Interesadas enviar curriculum a:  
mundointerna2022@gmail.com  
o llamar al 682 503 373

**SE PRECISA**  
**MATRIMONIO DE GUARDESES**  
PARA REALIZAR TAREAS DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA EN UNA FINCA DE MADRID.  
Se requiere experiencia demostrable.  
Interesados enviar curriculum a:  
guardacasa2@gmail.com  
o llamar al 682 503 373

# Ayuso, sobre las residencias: “Están a un paso de acusarnos de genocidio”

La presidenta carga contra la izquierda por denunciar los protocolos de triaje

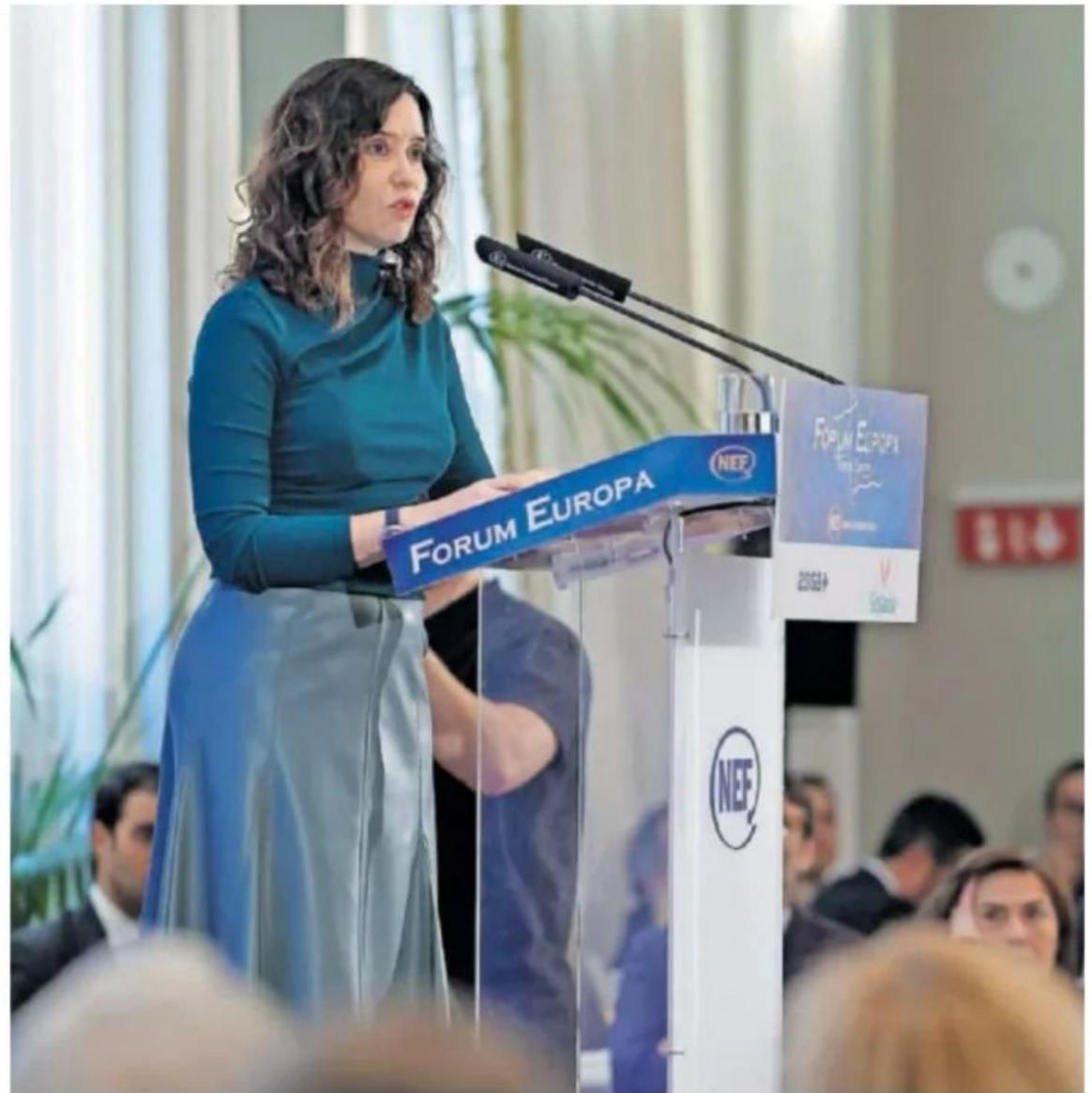
JUAN JOSÉ MATEO  
Madrid

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, justificó ayer los protocolos de triaje que impidieron el traslado de miles de ancianos enfermos con coronavirus desde las residencias a los hospitales en lo peor de la pandemia. Intentó defenderse de las críticas que se han sucedido atacando a la izquierda, y derivó la responsabilidad de lo ocurrido al Gobierno de la nación, entonces formado por el PSOE y Podemos, pese a que las competencias las tenía el Gobierno de Madrid. Menos de una semana después de reavivar la polémica por esas 7.291 muertes con una frase en la Asamblea (“No se salvaban en ningún sitio”), la intervención de la líder conservadora, hecha por voluntad propia en un desayuno informativo, muestra que este tema es una herida imposible de cerrar en la gestión de la baronesa, que ha cambiado una y mil veces los argumentos con los que ha intentado explicar sus decisiones en la materia. “Están a un paso de acusarnos de genocidio, y no lo voy a tolerar”, dijo ayer, rodeada por un público enfervorizado y encorbatado.

El veto al traslado de los ancianos a los hospitales fue más intenso entre el 9 de marzo y el

5 de abril de 2020 y especialmente significativo entre el 16 y el 29 de marzo. Conforme los hospitales liberaron camas, los geriatras dejaron de actuar de filtro y los residentes enfermos volvieron a ser admitidos, aunque esa situación varió de un hospital a otro. Según un análisis que publicó EL PAÍS, en toda la primera ola (de marzo a junio de 2020) murieron 11.389 mayores que vivían en residencias, de los cuales 8.338 (el 73%) no fueron trasladados a un hospital. Cuando la situación mejoró en los hospitales, sí que hubo miles de traslados y la mortalidad se redujo. Un dato que usó ayer Díaz Ayuso, sin contextualizarlo en el tiempo ni relacionarlo con la ocupación de los centros sanitarios, obviando así los momentos en los que esos traslados no se produjeron.

“Es sabido que no rehúyo los debates, mucho más cuando lo que se está diciendo estos días es un insulto para las personas afectadas”, arrancó la presidenta. “Hablo de ese debate que la izquierda ha abierto sobre los fallecidos en las residencias de mayores en la pandemia, solo en Madrid, por el hecho de haber perdido 19 veces ante los tribunales”, siguió. “Había que darle la vuelta”, ironizó. “La izquierda judicializa la política, y cuando pierde ante el juez, se echa al monte”, añadió la presidenta madrileña, que litiga con el Gobierno de España en una quincena de asuntos. “Se hizo lo imposible para salvar la vida de los mayores, quienes, como en todas partes, fallecieron en las residencias, hospitales y domicilios”, aseguró. Y remató: “El tras-



Isabel Díaz Ayuso, en un desayuno informativo de Forum Europa ayer. CHEMA MOYA (EFE)

8.338 mayores no fueron llevados a hospitales en la primera ola

La mortalidad se redujo cuando se produjeron los traslados

lado a los enfermos no garantizaba la supervivencia, como demuestran las cifras. Los traslados, que fueron por miles, fueron decididos por médicos y geriatras, no por políticos, como están diciendo. Mienten”. Sin embargo, los protocolos de triaje se redactaron, precisamente, en la Consejería de Sanidad.

El PP celebra cada victoria en los tribunales alrededor de esta causa como si fuera definitiva. Un síntoma de la preocupación que causa en la formación conservadora, y especialmente en la sede del Gobierno de Madrid, que haya un centenar de casos aún por

ver en los juzgados, donde los familiares de los fallecidos buscan que se dirima la responsabilidad por esas muertes agónicas sufridas en solitario.

Ayer Ayuso cargó contra la ministra de Sanidad, Mónica García, cuya petición de que se aclare lo ocurrido en las residencias durante lo peor de la pandemia. Según la líder conservadora, responde “simplemente” a “un ataque personal de alguien que ha perdido en las urnas y ha huido de la Asamblea de Madrid [García fue líder de la oposición con Más Madrid en la Asamblea, antes de ser nombrada ministra]”.

Teatro de la Abadía

29 FEB - 10 MAR

## SOLO QUEDA CAER

Texto y dirección: Raúl Cortés

Producción: La Periférica compañía de cómicos

Madrid

## Solo queda caer en el Teatro de la Abadía

Consigue una entrada doble para disfrutar de esta comedia canalla y bufonesca del dramaturgo y director de escena andaluz Raúl Cortés.



Entra en [elpaismas.com](http://elpaismas.com) y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

VIERNES 1 Y SÁBADO 2 DE MARZO A LAS 20.00  
TEATRO DE LA ABADÍA, MADRID

EL PAÍS



Brad Smith, ayer en la sede de EL PAÍS en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

**Brad Smith** Presidente de Microsoft

## “Debemos tener una forma de ralentizar o apagar la inteligencia artificial”

El ejecutivo asegura que su prioridad y la de su empresa es la educación ciudadana

PATRICIA FERNÁNDEZ DE LIS  
Madrid

No se puede negar que Brad Smith es abogado. El presidente de Microsoft navega con extrema cautela cuando habla sobre las turbulentas aguas en las que se encuentra inmersa ahora mismo la inteligencia artificial (IA). Es la tecnología más importante que se ha creado, dice, desde la invención de la imprenta, pero no niega que existan problemas respecto a su uso y control, desde los ciberataques por parte de países como Rusia o Corea del Norte, o la com-

pleja protección de los derechos de autor, hasta lo que es, confiesa, su gran preocupación: el uso de *deepfakes* [archivos de vídeo, imagen o voz manipulados] para alterar el resultado de las elecciones, en un año en el que medio planeta pasará por las urnas. Smith (65 años, Milwaukee, EE UU) presentó el viernes en la Conferencia de Seguridad de Múnich un acuerdo, junto con otra veintena de compañías, para tratar de mejorar la respuesta a estos engaños y mejorar la transparencia de las compañías que controlan la IA. “La diferencia entre la promesa y el peligro de la nueva tecnología rara vez ha sido más impactante”, dice. Smith se reunió ayer en Madrid con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para firmar un acuerdo en materia de uso de la IA.

**P.** Estamos fascinados y asustados con la revolución de la IA.

Usted lleva muchos años, más de 30, trabajando en esta industria. ¿Es realmente tan revolucionaria una tecnología?

**R.** Creo que la inteligencia artificial es el invento más importante para la mente humana desde la invención de la imprenta. Y eso fue hace casi 600 años. Piense en la imprenta y en lo que consiguió: hizo posible que las personas escribieran, que otras leyeran y que las economías de mercado florecieran. Con la inteligencia artificial pasa algo muy similar, ya que es una herramienta que puede ayudar a idear de otra manera. Es enormemente valiosa para encontrar patrones en grandes cantidades de datos, para ofrecer ideas que permitan avanzar en cuestiones como el descubrimiento de medicamentos. Si lo usamos bien, puede ser un acelerador para las personas y lo que hacen.

**P.** Sin embargo, el FMI alerta de que la inteligencia artificial afectará al 60% de los empleos en las economías avanzadas y, por primera vez, impactará en los más cualificados...

**R.** Este es un problema muy importante que debemos abordar pero, primero, lo pondría en contexto. ¿Qué porcentaje de trabajos han sido impactados por el adve-

“La IA es el invento más importante para la mente humana desde la imprenta”

“Es un imperativo social que las máquinas aprendan como nosotros”

nimiento de la tecnología digital en los últimos 40 años? Probablemente sea un porcentaje aún mayor. Y aun así, hemos estado adaptándonos a este cambio durante casi toda la vida laboral de todos los que estamos trabajando hoy en día. La verdadera lección de los últimos 40 años es que si las personas pueden mantenerse a la vanguardia en el conocimiento de cómo usar la tecnología, es probable que tengan éxito en sus carreras. Sus trabajos pueden llevarles a lugares que no necesariamente anticiparon. Va a haber un impacto real en la forma en que trabajamos, sí. Y esto debería inspirarnos y, también, alertarnos de la urgencia de aprender a usar esta tecnología y mejorar en lo que sea que queramos hacer.

**P.** Ha mencionado usted la creación, y este es uno de los aspectos más afectados por la IA. Su compañía ha sido demandada por *The New York Times* por infracción de derechos de autor...

**R.** Creo que este es un aspecto natural e inevitable de una nueva tecnología que impacta en cómo las personas crean y distribuyen lo que escriben. Hay dos preguntas legales a las que vamos a enfrentarnos. Una es relativamente fácil y la otra es más compleja. La fácil es preguntarse qué haces si un sistema de inteligencia artificial genera un resultado que copia algo que está protegido. Eso es una violación de la ley, no hay duda al respecto. Y hemos hecho dos cosas para abordar esto. Primero, construimos una arquitectura completa alrededor de Copilot y otras herramientas [Copilot, la IA de Microsoft, cita las fuentes en sus respuestas, a diferencia de otras IA generativas]. Y segundo, le hemos dicho a todos nuestros clientes que este es nuestro problema legal, no el suyo. Si utilizan nuestro sistema correctamente, nosotros somos los responsables, no ellos.

Y luego hay otra pregunta, más incierta. ¿Se puede entrenar en IA leyendo todas las obras del mundo? Siempre se ha entendido que puedes leer todo lo que quieras y recordar todo lo que puedas. Todos tenemos el derecho, bajo la ley de derechos de autor, de leer y aprender. La cuestión es si podemos permitir que las máquinas aprendan de la misma manera. Y creo que hay un imperativo social para hacer que eso sea posible. Avanzar en las capacidades de esta nueva tecnología requerirá que pueda aprender ampliamente. Y más que eso: si realmente quieres abrir esta nueva industria a desarrolladores de código abierto y a académicos, más allá de las grandes empresas, es fundamental que esté abierta a ese tipo de aprendizaje. Al mismo tiempo, ninguno de nosotros debería querer que esta nueva tecnología deje fuera del negocio a los creadores, entre ellos los periódicos como *The New York Times*. Creo que tendríamos que encontrar una manera de equilibrar ese aprendizaje con brindar a los creadores la capacidad de seguir ganando un buen sustento.

**P.** La UE se ha convertido en el primer lugar del mundo donde se regula la IA. ¿Qué opina de esta ley?

**R.** Necesitamos un nivel de regulación que garantice la seguridad. A veces me sorprende cuando observo a personas en el sector tecnológico que dicen que no deberíamos tener esa regulación. Cuando compramos un cartón de leche en el supermercado no nos preocupamos de si es seguro beberlo, porque sabemos que hay una base de seguridad que lo garantiza. Si esta es, como creo que es, la tecnología más avanzada del planeta, no creo que sea irrazonable pedir que tenga al menos tanta regulación de seguridad como la que tenemos para un cartón de leche. Respecto a la ley [europea] de IA, la buena noticia es que se cree esa protección. La ley de IA hace esto; examina los estándares de seguridad e impone una base para estos modelos.

También creo que tenemos que tener cuidado. Necesitamos tener seguridad sin crear un nivel de administración onerosa que aumentaría los costes, especial-

**“Son las ‘startups’ las que quizá no puedan cumplir las leyes de la Unión Europea”**

**“Hay que detectar y eliminar los ‘deepfakes’ si quieren engañar al público”**

mente para las *startups* [empresas tecnológicas emergentes]. Las empresas a las que he escuchado expresar más preocupación sobre la ley de IA no son las más grandes. Nosotros, francamente, tenemos la infraestructura para cumplirla. Son las *startups* las que quizá no puedan. No digo esto para criticar la ley de IA, pero es lo que escucho, sobre todo en países como Alemania o Francia. Todo va a depender de la implementación.

**P.** Ha defendido en el Senado de EE UU un “freno de seguridad” para la IA. ¿En qué consiste?

**R.** Se trata de abordar lo que la gente a menudo describe como una amenaza existencial para la humanidad; esa IA descontrolada que buscaría extinguir a los humanos. Es lo que vemos en *Terminator* y otra cincuentena de películas de ciencia ficción. Una de las cosas que me llama la atención, después de 30 años en esta industria, es que, a menudo, la vida imita al arte. Es sorprendente que haya 50 películas con el mismo argumento: una máquina que puede pensar por sí misma decide esclavizar o extinguir a la humanidad, y la humanidad lucha y gana apagando la máquina. ¿Qué nos dice eso? Que tenemos que tener una forma de ralentizar o apagar la IA, especialmente si está controlando un sistema automatizado de una infraestructura crítica.

Hace nueve meses que presen-

té este concepto por primera vez, y lo que me resulta más llamativo es que, a donde quiera que vaya, la conversación es más o menos la misma. Comienza con esta preocupación: “Dios mío, hay este riesgo existencial”. Y luego la gente dice “eso está a décadas de distancia, no tenemos que concentrarnos en ello ahora”. Tenemos la capacidad de resolver más de un problema a la vez. Resolvamos los de hoy y los de mañana: el mejor momento para afrontar un problema es antes de que ocurra. Sabemos cómo hacerlo: cada autobús y cada tren tiene un freno de emergencia.

**P.** El viernes anunció un acuerdo para luchar contra los *deepfakes* en los procesos electorales. ¿En qué consiste?

**R.** Este acuerdo es muy importante. En primer lugar, porque el problema lo es. Va a haber elecciones este año en más de 65 países y en toda la Unión Europea. Y estamos observando un rápido uso de los *deepfakes* para intentar engañar al público sobre, por ejemplo, lo que un candidato ha dicho. Con este acuerdo tecnológico nos enfocamos en tres cosas. Una es proteger mejor la autenticidad del contenido con credenciales y marcas de agua. En segundo lugar, detectar *deepfakes* y eliminarlos si quieren engañar al público. Y, tercero, debemos enfocarnos en la educación ciudadana. Y esto es una prioridad enorme para Microsoft. Personalmente, es probable que yo haya pasado más tiempo entre finales del año pasado y el viernes en este único problema que en cualquier otra cosa, porque creemos que es fundamental afrontar este problema.

Esto importa mucho porque afecta a procesos electorales pero, desafortunadamente, afecta a otros problemas también, como el fraude financiero y el acoso cibernético, especialmente a niños y mujeres.

**P.** Pero la misma industria que firma acuerdos como este pone a disposición de todo el mundo tecnologías que provocan estos problemas. OpenIA presentó su IA de vídeos, Sora, el jueves, donde los vídeos generados por IA son casi indistinguibles de la realidad...

**R.** Cuanto más poderosa se vuelve una tecnología, más fuertes tienen que ser las salvaguardias y controles que la acompañen. Creo que todos vamos a tener que esforzarnos más. Y la industria probablemente se beneficiará también si está presionada por el gobierno y la sociedad civil, porque la magnitud de la responsabilidad y el impacto potencial es muy alto. Después del Compromiso de Christchurch [un acuerdo de empresas y gobiernos para eliminar contenido violento y extremista de internet tras la matanza en la ciudad neozelandesa del mismo nombre], todos tuvimos que adaptarnos. Y creo que vamos a necesitar adaptarnos de nuevo. Lo que espero es que recordemos que se necesitó un tiroteo masivo transmitido por internet para abrir los ojos a la gente sobre lo que podría salir mal.



Brad Smith y Pedro Sánchez, ayer en una imagen de La Moncloa. BORJA PUIG DE LA BELLACASA

## Microsoft cuadruplicará en España la inversión en IA

El acuerdo, que alcanzará los 1.950 millones, aboga por un uso responsable de la tecnología

P. F. DE L.  
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el presidente de Microsoft, Brad Smith, firmaron ayer en Madrid un acuerdo de colaboración que prevé cuadruplicar las inversiones en infraestructura de inteligencia artificial (IA) y *cloud* en España durante 2024 y 2025, hasta alcanzar los 2.100 millones de dólares (unos 1.950 millones de euros). Esto supone la mayor inversión de Microsoft en España en sus 37 años de presencia en el país.

La compañía ha informado en una nota de que prevé abrir próximamente una Región Cloud de Centros de Datos ubicada en la Comunidad de Madrid, y ha anunciado su intención de construir un campus de Centros de Datos en Aragón que dará servicio a empresas y entidades públicas europeas. Estas dos infraestructuras, dice la empresa, “permitirán poner a disposición de empresas y administraciones públicas españolas y europeas toda la oferta de soluciones de inteligencia artificial de la compañía”.

La colaboración se establece en el marco de la Estrategia Nacional de Inteligencia Artificial y la Estrategia Nacional de Ciberseguridad definidas por el Gobierno de España, y se articula en torno a cuatro líneas de actuación. Las dos primeras tienen que ver con la utilización de la IA: el acuerdo incluye la extensión

del uso de la inteligencia artificial en la administración pública, incluyendo la formación de funcionarios, y la promoción del uso de IA responsable, en la que Microsoft colaborará con la Agencia Española de Supervisión de la Inteligencia Artificial (AESIA).

Un tercer punto de este acuerdo tiene que ver con el refuerzo de la ciberseguridad nacional y, en concreto, la ciberresiliencia de las infraestructuras críticas. Microsoft y el Centro Criptológico Nacional del Centro Nacional de Inteligencia (CNI-CCN) “explorarán conjuntamente”, dice el acuerdo, la mejora de los mecanismos de alerta temprana y respuesta a incidentes de seguridad informática en las administraciones públicas. Y un cuarto punto implica la mejora de esa resiliencia informática en las empresas. “Microsoft colaborará con el Instituto Nacional de Ciberseguridad (INCIBE), ofreciendo acceso a la telemetría e información global sobre potenciales amenazas y ciberataques que puedan afectar a las empresas y administraciones públicas españolas”, dice la compañía. Y, además, se establecerán acciones de divulgación conjuntas en el ámbito de la ciberseguridad, dirigidas a pymes y ciudadanos.

Brad Smith, de visita en España, explica que este acuerdo se

**Uno de los objetivos es el refuerzo de la ciberseguridad nacional**

**La compañía señala que la economía del país se enfrenta a una pérdida de talento**

enmarca en una estrategia para dotar a España, tanto a la administración como a las empresas, de estrategias para poder hacer frente a la revolución de la IA. Según el ejecutivo, España es uno de los países donde más se usa la IA, pero no se están generando empleos en la misma medida. “Hay algunas cosas que son realmente interesantes”, reflexiona Smith. “Entre el tercer y cuarto trimestre del año pasado, vimos que el uso de la IA generativa por parte de organizaciones en toda España aumentó más de cinco veces en un trimestre. Así que, literalmente, estamos viendo la adopción de la IA explotar en toda la economía española. Nuestra inversión de 2.100 millones en solo dos años intenta mantener el ritmo de las necesidades del país”.

Smith explica que la idea de su compañía es ayudar a España “porque no es demasiado pronto para ir preparándose para el año 2030. ¿Qué va a pasar entre ahora y 2030? Los médicos se van a jubilar, las personas en la administración pública, donde la edad promedio de los empleados es de 58 años, se van a jubilar. La economía va a perder todo este talento. ¿Cómo va a reemplazarlo? Si no puede hacerlo, el crecimiento del PIB estará bajo aún mayor presión. Pero más que eso, la calidad de vida aquí estará amenazada”.

El ejecutivo asegura que parte de la solución es el uso de la IA. “La única forma de reducir la presión, en mi opinión, es crear los empleos del futuro y permitir que las personas los ocupen. Y en eso también es muy relevante el poder de la IA, a medida que reduce las barreras de entrada: facilita que alguien sea un profesional de la ciberseguridad y facilita que alguien escriba *software*”.

# El Gobierno propone adelantar la jubilación en los trabajos con muchas bajas y alta mortalidad

Sindicatos y patronal harán sus propuestas a partir del borrador de Seguridad Social

GORKA R. PÉREZ  
RAQUEL PASCUAL  
Madrid

El Gobierno quiere que los trabajadores que se desempeñan en actividades con elevados índices de mortalidad y que acarrearán secuelas puedan jubilarse antes sin que su prestación se vea penalizada. Así consta en el primer borrador elaborado por el Ministerio de Seguridad Social, al que ha tenido acceso EL PAÍS, y sobre el que organizaciones sindicales y empresariales volcarán sus propuestas dentro de la mesa de negociación sobre las pensiones. Uno de los objetivos del real decreto en el que trabaja el departamento de Elma Saiz es regular y determinar un procedimiento general que permita establecer coeficientes reductores a fin de anticipar la edad de jubilación de dichas ocupaciones, categorías o actividades profesionales cuyos trabajos sean de naturaleza penosa, tóxica, peligrosa o insalubre.

Para concretar las condiciones que den pie a incluir cualquier actividad dentro de esta categoría —uno de los apartados que más complicaciones suscita dentro de la negociación—, el ministerio ha definido tres índices. El primero de ellos sería el resultado de dividir el gasto total en bajas de un grupo de edad y género concretos en un periodo determinado sobre la suma



Dos bomberos trabajaban el día 6 en Badalona. ALBERT GARCIA

de las bases de cotización devengadas en ese tiempo. El segundo se extraería de la división del número de bajas del mismo grupo de observación entre el conjunto de trabajadores expuestos al riesgo. Y el último saldría de la división del número de fallecimientos entre el global de traba-

jadores enmarcados en esa actividad, multiplicado por mil. Las organizaciones sindicales consultadas valoran el segundo y tercer cálculo, pero no comparan el primero.

Sin embargo, para aquellas profesiones en las que no se acrediten tasas elevadas de mor-

bilidad o mortalidad, el Gobierno ha considerado la creación de un grupo de trabajo integrado por representantes de la Secretaría de Estado de la Seguridad Social, el Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública, Inspección de Trabajo, asociaciones empresariales y organizaciones sindicales para que estudien y valoren si en ellas también se dan las circunstancias para adelantar la jubilación.

## Plazo de 10 años

Para que el acceso prematuro a la jubilación por parte de nuevos colectivos de trabajadores no desequilibre el sistema público de pensiones, la aplicación de estos coeficientes traerá aparejada una cotización adicional a la Seguridad Social que correrá a cargo de la empresa y del empleado —salvo en el caso del colectivo de autónomos, que recaerá íntegramente en el trabajador por cuenta propia—, que vendrá reflejada en la Ley de Presupuestos Generales del Estado para cada año. Los coeficientes, además, serán revisados en un plazo de diez años, salvo que desaparezcan las causas o disminuyan los efectos en las condiciones de trabajo; o, por el contrario, aparezcan nuevas circunstancias que produzcan efectos negativos.

Quiénes podrán solicitar el establecimiento de estos coeficientes reductores en su actividad es otro de los puntos novedosos del borrador. El Gobierno contempla ahora que, en el plazo de seis meses una vez se apruebe la nueva norma, puedan hacerlo las organizaciones profesionales y sindicales, en el caso de los trabajadores por cuenta ajena, y las asociaciones profesionales más representativas de los autónomos.

El tiempo máximo que se concede el Gobierno para resolver este procedimiento es también de seis meses desde la fecha de solicitud. Fuentes sindicales consultadas se muestran contrarias a que este grupo de trabajo

no se convoque desde un inicio, puesto que advierten de que la mayoría de las actividades que serían objeto de análisis están copadas por mujeres, y de no adelantar este reconocimiento se generaría un mayor desequilibrio de género.

La ley de Seguridad Social reconoce a ocho colectivos el derecho a jubilarse antes que el resto de los trabajadores, sin penalizaciones ni recortes en la cuantía de sus pensiones. Son aquellos incluidos en el Estatuto Minero; personal de vuelo de trabajadores aéreos; trabajadores ferroviarios; artistas; profesionales de las administraciones y organismos públicos; miembros de la Ertzaintza; y policías locales.

Para delimitar el rango de años con el que pueden adelantar su retiro —que en algunos

## La ley ya reconoce el derecho al retiro anticipado de ocho colectivos

## Uno de los objetivos es establecer coeficientes reductores

casos puede llegar hasta los 10 años—, la norma utiliza un mismo mecanismo para todos: fija un coeficiente diferente para cada profesión y categoría profesional que oscila entre el 0,05 y el 0,5 y que se multiplica por los años efectivos de trabajo cotizados. El resultante es el número de años que pueden adelantar la edad de su retiro, aunque nunca podrá ser anterior a los 52 años (a excepción de los bomberos, los *ertzainas* y la policía local, cuyo suelo es de 59 años).

## Pruebas diagnósticas

Los otros dos asuntos tratados ayer en la mesa de diálogo social afectan a la futura regulación de la jubilación parcial —sobre la que aún no hay propuesta por escrito del Gobierno— y el texto que articulará el acuerdo alcanzado por patronal y sindicatos para derivar de la sanidad pública a las mutuas colaboradoras de la Seguridad las pruebas diagnósticas.

Respecto a este último texto, los interlocutores sociales sí recibieron una propuesta escrita que, entre otras cosas, determina que estas derivaciones a las mutuas se harán para trabajadores de baja por incapacidad temporal “derivada de determinadas patologías musculoesqueléticas de origen traumatológico o derivadas de su propia naturaleza y/o con orientación terapéutica similar”. En este punto, los sindicatos quieren que el texto determine más que esta colaboración se limitará exclusivamente a las bajas traumatológicas.

†

## DON ALEJANDRO ECHEVARRÍA BUSQUET

PRESIDENTE DE HONOR DE MEDIASET ESPAÑA

El Consejo de Administración, equipo directivo y todos los empleados de Grupo Audiovisual Mediaset España lamentan el fallecimiento de su presidente de honor, don Alejandro Echevarría Busquet, y acompañan en el sentimiento a su familia.

DEP



# Enagás, S.A.

## CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de Enagás, S.A. (en adelante, la "Sociedad") ha acordado, en su sesión del día 19 de febrero de 2024, convocar Junta General Ordinaria de Accionistas de la Sociedad, a celebrar en primera convocatoria, el día 20 de marzo de 2024 a las 12:00 horas en Avenida Partenón 5, 28042 Madrid (Auditorio Ifema Sur) y, en caso de no alcanzarse el quórum de asistencia requerido por la Ley y los Estatutos, en segunda convocatoria, el día 21 de marzo de 2024 a las 12:00 horas, igualmente en Avenida Partenón 5, 28042 Madrid (Auditorio Ifema Sur), siendo válidas las mismas tarjetas expedidas para la primera convocatoria.

Se comunica a los señores accionistas que es previsible la celebración de la Junta General en segunda convocatoria. De no ser así, se avisará con antelación y publicidad suficientes.

### ORDEN DEL DÍA

- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Estado de flujos de efectivo y el patrimonio neto del ejercicio, Estado de flujos de efectivo y Memoria) e Informe de Gestión, correspondientes al ejercicio social 2023 tanto de Enagás, S.A. como de su Grupo Consolidado.
- Aprobación del estado de información no financiera consolidado incluido en el informe de Gestión del Grupo Enagás correspondiente al ejercicio social 2023.
- Aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado de Enagás, S.A. correspondiente al ejercicio social 2023.
- Aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración de Enagás, S.A. correspondiente al ejercicio social 2023.
- Reelección de la firma Ernst & Young, S.L. como Auditor de Cuentas de Enagás, S.A. y su Grupo consolidado para el ejercicio 2025.
- Reelección de miembros del Consejo de Administración. Las siguientes propuestas serán objeto de votación separada:
  - Reelegir como Consejero por el periodo estatutario de cuatro años a Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) que tiene la condición de Consejero Dominical.
  - Reelegir como Consejero por el periodo estatutario de cuatro años a D. José Blanco López quien tiene la condición de Consejero Independiente.
  - Reelegir como Consejero por el periodo estatutario de cuatro años a D. José Montilla Aguilera quien tiene la condición de Consejero Independiente.
  - Reelegir como Consejero por el periodo estatutario de cuatro años a D. Cristóbal Gallego Castillo quien tiene la condición de Consejero Independiente.
  - Mantener el número de miembros del Consejo de Administración en 15.
- Aprobación a los efectos del artículo 529 novodecies de la Ley de Sociedades de Capital de la política de remuneraciones de los Consejeros para los ejercicios 2025, 2026 y 2027.
- Sometimiento a votación con carácter consultivo del informe anual sobre remuneraciones de los consejeros a los efectos del artículo 541 de la Ley de Sociedades de Capital.
- Delegación de facultades para complementar, desarrollar, ejecutar, subsanar y formalizar los acuerdos adoptados por la Junta General de Accionistas.

### COMPLEMENTO A LA CONVOCATORIA DE LA JUNTA GENERAL Y PRESENTACIÓN DE NUEVAS PROPUESTAS

De acuerdo con lo establecido en el artículo 519 de la Ley de Sociedades de Capital, se informa a los señores accionistas que representen, al menos, el tres por ciento del capital social, que podrán solicitar, mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social (Enagás, S.A. Secretaría General, Paseo de los Olmos 19, 28005 Madrid) dentro de los cinco días siguientes a la publicación de este anuncio de convocatoria, que se publique un complemento a la misma incluyendo uno o más puntos en el orden del día, siempre que los nuevos puntos vayan acompañados de una justificación o, en su caso, de una propuesta de acuerdo justificada. El cumplimiento de la convocatoria, en su caso, será publicado con quince días de antelación como mínimo a la fecha establecida para la reunión de la Junta General. Los accionistas que representen ese mismo porcentaje podrán, en el plazo y forma señalados en el párrafo anterior, presentar propuestas fundamentadas de acuerdos sobre asuntos ya incluidos o que deban incluirse en el orden del día.

### INTERVENCIÓN DE NOTARIO EN LA JUNTA

De conformidad con los artículos 203 de la Ley de Sociedades de Capital, 33 de los Estatutos Sociales y 14 del Reglamento de la Junta General, el Consejo de Administración ha requerido la presencia de Notario para que levante Acta de la reunión de la Junta General.

### DERECHO DE ASISTENCIA Y VOTO

De acuerdo con los artículos 27 de los Estatutos Sociales y 9 y 11.1 del Reglamento de la Junta General, podrán asistir y votar en la Junta General los accionistas que, con cinco días de antelación a aquél previsto para la celebración de la Junta, sean titulares de acciones que estén inscritas en el correspondiente registro contable. No obstante lo anterior, los accionistas que tengan derecho de asistencia no podrán votar los acuerdos en los que se encuentren en situación de conflicto de interés.

Los accionistas con derecho de asistencia deberán acreditar su condición de tales a través de cualquiera de los siguientes medios: a) la correspondiente tarjeta de asistencia, delegación y voto, que será emitida por las Entidades Adheridas a la Sociedad de Gestión de los Sistemas de Registro, Compensación y Liquidación de Valores u organismo que lo sustituya, debidamente completada al efecto, o b) el certificado electrónico de asistencia y voto emitido por la Entidad encargada del Registro de Anotaciones en Cuenta o por Entidad Autorizada y Depositaria de las acciones, debidamente cumplimentado a estos efectos. El capital social está representado por DOSCIENTAS SESENTA Y UN MILLONES NOVECIENTAS NOVENTA MIL SETENTA Y CUATRO acciones, de una única clase y serie y con derecho a voto. De conformidad con lo dispuesto en la Disposición adicional trigésimo primera de la Ley 34/1998, de 7 de octubre, del Sector de Hidrocarburos, y el artículo 6 bis de los Estatutos Sociales, ninguna persona física o jurídica podrá ejercer derechos políticos en Enagás, S.A. por encima del 3 por 100, no pudiendo estas acciones sindicarse a ningún efecto. Aquellos sujetos que realicen actividades en el sector gasista y aquellas personas físicas o jurídicas que, directa o indirectamente, participen en el capital de éstos en más de un 5 por 100, no podrán ejercer derechos políticos en Enagás, S.A. por encima del 1 por 100. Dichas limitaciones no serán aplicables a la participación directa o indirecta correspondiente al sector público empresarial.

Los accionistas con derecho a voto podrán ejercerlo por sí mismos o por medio de representación, de cualquiera de los modos previstos en el artículo 11 del Reglamento de la Junta General:

- Asistiendo físicamente y votando en la Junta, con la tarjeta de asistencia, delegación y voto debidamente firmada y cumplimentada. El registro de tarjetas de asistencia, delegación y voto comenzará a las 10:00 horas y las acreditaciones se aceptarán hasta las 12:00 horas, momento señalado para el comienzo de la Junta.
  - Asistiendo y votando telemáticamente en tiempo real, según el procedimiento establecido en el apartado "Asistencia, representación y voto en caso de asistencia telemática a la Junta General" de este anuncio.
  - Votando con carácter previo a la Junta por correspondencia postal, con la tarjeta de asistencia, delegación y voto debidamente firmada y completada al efecto, o mediante comunicación electrónica por el procedimiento establecido al efecto, haciendo uso del formulario disponible al efecto que se encuentra en la página web de la Sociedad ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)).
  - Votando con carácter previo a la Junta en la Oficina de Información al Accionista, con la tarjeta de asistencia, delegación y voto debidamente firmada y completada al efecto.
- El voto emitido por cualquiera de los dos últimos medios señalados anteriormente sólo podrá dejarse sin efecto:
- Por revocación posterior y expresa efectuada por el mismo medio empleado para la emisión del voto y dentro del plazo establecido para dicha emisión.
  - Por asistencia física o telemática a la Junta General del accionista que lo hubiera emitido.
- La venta de las acciones cuya titularidad confiere el derecho al voto efectuada, al menos, cinco días antes de la fecha prevista para la celebración de la Junta, anulará el voto emitido con anterioridad a dicha venta.
- En el caso de que un accionista emita válidamente su voto una o más

veces mediante el mismo o diferentes medios de comunicación a distancia prevalecerá el recibido en último lugar, quedando invalidados los recibidos en fecha anterior.

### DERECHO DE REPRESENTACIÓN

Todo accionista con derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General por medio de otra persona, que no necesitará ser accionista, cumpliendo los requisitos y formalidades establecidos al efecto. La representación deberá conferirse, con carácter especial para cada Junta, por escrito, mediante correspondencia postal o por medios de comunicación electrónicos, siempre que se garantice debidamente la identidad del sujeto que ejerce la representación y la seguridad de las comunicaciones electrónicas.

Los representantes designados deberán identificarse mediante su Documento Nacional de Identidad o Pasaporte, y entregar una copia impresa de la delegación efectuada, en su caso por medios postales o electrónicos, debidamente firmada por el representante y el accionista representado. Toda delegación que no contenga expresión nominativa de la persona en quien se delega, se entenderá conferida al Presidente de la Junta. La representación es siempre revocable. La asistencia física o telemática a la Junta del representado tendrá valor de revocación de la representación otorgada. El voto efectuado a través de cualquier medio de comunicación a distancia hará ineficaz cualquier otorgamiento de representación electrónica o mediante correspondencia postal ya sea anterior, que se tendrá por revocada, o posterior, que se tendrá por no efectuada.

Los accionistas menores de edad o incapacitados y las personas jurídicas accionistas serán representados por quienes ostenten su representación debidamente acreditada. No se podrá tener en la Junta más de un representante tanto en los casos de representación legal como en el supuesto de que el accionista delegue el derecho de asistencia.

Si se hubieran emitido instrucciones de voto por parte del accionista representado, el representante emitirá el voto con arreglo a dichas instrucciones y tendrá la obligación de conservar las instrucciones durante un año desde la celebración de la Junta que se convoca. El representante podrá tener la representación de más de un accionista sin limitación en cuanto al número de accionistas representados. Cuando un representante tenga representaciones de varios accionistas, podrá emitir votos de signo distinto en función de las instrucciones dadas por cada accionista.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 523 de la Ley de Sociedades de Capital y el artículo 10 del Reglamento de la Junta, antes de su nombramiento, el representante deberá informar con detalle al accionista de si existe situación de conflicto de intereses. Si el conflicto fuera posterior al nombramiento y no se hubiese advertido al accionista representado de su posible existencia, deberá informarle de ello inmediatamente. En ambos casos, de no haber recibido nuevas instrucciones de voto precisas para cada uno de los asuntos sobre los que el representante tenga que votar en nombre del accionista, deberá abstenerse de emitir el voto.

De conformidad con el artículo 526 de la Ley de Sociedades de Capital respecto a las eventuales situaciones de conflictos de intereses, el administrador a quien un accionista confiera su delegación no podrá ejercer el derecho de voto correspondiente a las acciones representadas en aquellos puntos del orden del día en los que se encuentre en conflicto de intereses, salvo que hubiese recibido del representado instrucciones de voto precisas para cada uno de dichos puntos. En relación con todos ellos, si el representado no hubiera emitido instrucciones de voto precisas, la representación, salvo indicación expresa en contrario por el accionista, se entenderá conferida al Secretario de la Junta General de Accionistas.

A los efectos de lo dispuesto en los artículos 523 y 526 de la Ley de Sociedades de Capital, se informa de que todos los miembros del Consejo de Administración se encuentran en una situación de conflicto de intereses respecto de los puntos 4, 7 y 8 del orden del día. Asimismo, se encuentran en una situación de conflicto de intereses (i) respecto de los puntos 6.1, 6.2, 6.3 y 6.4 del orden del día, únicamente el propio consejero cuya elección se propone; y (ii) en los supuestos recogidos en los apartados b) o c) del artículo 526.1 de la Ley de Sociedades de Capital que pudieran presentarse fuera del orden del día con arreglo a la Ley, el consejero afectado, en su caso.

De conformidad con el artículo 524 de la Ley de Sociedades de Capital las entidades intermediarias que aparezcan legitimadas como accionistas en virtud del registro contable de las acciones pero que actúen por cuenta de diversos beneficiarios últimos, podrán en todo caso fraccionar el voto y ejercerlo en sentido divergente en cumplimiento de instrucciones de voto diferentes, si así las hubieran recibido. Estas entidades intermediarias podrán delegar el voto a cada uno de los beneficiarios últimos o a terceros designados por estos, sin que pueda limitarse el número de delegaciones otorgadas.

### REPRESENTACIÓN Y VOTO PREVIO A LA JUNTA A TRAVÉS DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN A DISTANCIA

#### Voto en la Oficina de Información al Accionista

En el caso de que el accionista decida emitir su voto, personalmente o mediante representante, en la Oficina de Información al Accionista, deberá presentar la tarjeta de asistencia, delegación y voto en la que conste con claridad la identidad del accionista, el número de acciones de las que es titular, el sentido de su voto en cada uno de los puntos del orden del día, así como su firma autógrafa, y exhibir el DNI o Pasaporte, si el accionista es persona física. Asimismo en caso de representación, tanto si el accionista es persona física como si es persona jurídica, el representante deberá exhibir el documento que acredite la representación.

#### Representación y voto mediante correspondencia postal

Para otorgar la representación o ejercer el voto por correspondencia postal, deberá remitirse al domicilio social (Enagás, S.A. -Oficina de Información al Accionista- Paseo de los Olmos 19, 28005 Madrid), en sobre cerrado, la tarjeta de asistencia, delegación y voto debidamente cumplimentada en el apartado de correspondencia postal. En el supuesto de que la tarjeta expedida por la entidad participante de IBERCLEAR no incorpore el apartado relativo a "Voto a distancia" o este estuviera incompleto, el accionista podrá completarla utilizando el modelo de tarjeta que la Sociedad pone a su disposición en la página web de la Sociedad ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)). Dicha tarjeta debidamente cumplimentada y firmada deberá hacerse llegar a la Sociedad.

#### Representación y voto mediante comunicación electrónica

Los accionistas que deseen otorgar la representación o votar mediante comunicación electrónica deberán hacerlo a través de la página web de la Sociedad ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)), sección "Accionistas e Inversores", en el apartado destinado a la Junta General de Accionistas, siguiendo las instrucciones que al efecto aparecen especificadas en cada una de las pantallas de la citada web y completando los formularios disponibles en la misma. Para ello harán constar su identidad mediante (i) el Certificado Electrónico de Usuario emitido por la Entidad Pública de Certificación Española (CERES) dependiente de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, respecto al cual no conste su revocación o (ii) el certificado electrónico cualificado incorporado al Documento Nacional de Identidad electrónico emitido de conformidad con el Real Decreto 1553/2005, de 23 de diciembre, por el que se revalida la expedición del Documento Nacional de Identidad y sus certificados de firma electrónica. El certificado será obtenido por el accionista, sin cargo para la Sociedad, y deberá estar vigente en el momento de efectuar el voto.

#### Normas comunes

Para mayor detalle sobre el procedimiento y reglas de estas modalidades de representación y voto, los accionistas pueden consultar el "Procedimiento para la emisión de voto y otorgamiento de representación de la Junta General de Accionistas por medios de comunicación a distancia y voto telemáticos" aprobado por el Consejo de Administración en su reunión de 19 de febrero de 2024, que figura en la página web de la Sociedad ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)), sección "Accionistas e Inversores", en el apartado destinado a la Junta General de Accionistas. Para que la representación conferida o el voto efectuado por los citados medios sean válidos deberán ser recibidos en el domicilio de la Sociedad (Enagás, S.A. -Oficina de Información al Accionista- Paseo de los Olmos 19, 28005 Madrid) o a través de su página web ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)) en el caso de representación y voto mediante comunicación electrónica, entre el día de publicación del anuncio de convocatoria de la Junta General y no más tarde de las veinticuatro horas anteriores a la fecha y hora prevista para la celebración de la Junta en segunda convocatoria.

Con posterioridad al plazo indicado, sólo se admitirán las representaciones conferidas por escrito que se presenten en las mesas de registro de entrada de accionistas, en el lugar y día señalados para la celebración de la Junta General.

### ASISTENCIA, REPRESENTACIÓN Y VOTO EN CASO DE ASISTENCIA TELEMÁTICA A LA JUNTA GENERAL

De conformidad con los artículos 27 de los Estatutos Sociales y 9 y 11 del Reglamento de la Junta General, los accionistas con derecho de asistencia pueden igualmente asistir a la Junta General de Accionistas y votar en tiempo real mediante el empleo de los medios telemáticos que se prevén a continuación, y en dicho supuesto, los accionistas con derecho a voto podrán ejercerlo por sí mismos o por medio de representación.

**Identificación y registro previo:** para garantizar la identidad de los asistentes, los accionistas o representantes que deseen utilizar los mecanismos de asistencia telemática deberán registrarse previamente a través de la aplicación de voto y delegación electrónica y asistencia telemática (en adelante, la "Aplicación"), accesible a través de la página web ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)), en el apartado destinado a la Junta General de Accionistas de la sección "Accionistas e Inversores", desde la fecha de publicación del anuncio de convocatoria y no más tarde de las veinticuatro horas anteriores a la fecha y hora prevista para la celebración de la Junta General (esto es, a las 12:00 horas del día 19 de marzo de 2024 si la Junta General se celebrase en primera convocatoria y a las 12:00 horas del día 20 de marzo de 2024 si, como está previsto, la Junta General se celebrase en segunda convocatoria). Con posterioridad a dicha hora, no se admitirá ningún registro previo para el ejercicio del derecho de asistencia telemática. Se recomienda que todos aquellos accionistas o representantes que deseen asistir de forma telemática a la Junta General completen el registro previo con antelación suficiente para poder realizar el correcto procesamiento de la documentación acreditativa de la identidad y legitimación de los accionistas o de sus representantes.

Las garantías que el Consejo de Administración estima adecuadas para asegurar la identificación del accionista y/o del representante que ejerce su derecho de asistencia telemática es la firma electrónica basada en un certificado cualificado en los términos previstos en la normativa aplicable siempre que esté basada en (i) el Certificado Electrónico de Usuario emitido por la Entidad Pública de Certificación Española (CERES) dependiente de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, respecto al cual no conste su revocación, o (ii) el certificado electrónico cualificado incorporado al Documento Nacional de Identidad electrónico emitido de conformidad con el Real Decreto 1553/2005, de 23 de diciembre, por el que se regula la expedición del Documento Nacional de Identidad y sus certificados de firma electrónica. El certificado será obtenido por el accionista o el representante, sin cargo para la Sociedad, y deberá estar vigente el día de celebración de la Junta General. Es responsabilidad exclusiva del accionista o del representante la custodia de su firma electrónica.

Para que se permita el registro del representante como asistente telemático a la Junta General, el representante deberá haber remitido previamente a la Sociedad copia del Documento Nacional de Identidad o Pasaporte, y copia de la delegación efectuada, en su caso por medios postales o electrónicos, debidamente firmada por el representante y el accionista representado. Dicha documentación deberá ser recibida en el domicilio de la Sociedad (Enagás, S.A. -Oficina de Información al Accionista- Paseo de los Olmos 19, 28005 Madrid) o en la dirección de correo electrónico habilitada al efecto ([accionistas@enagas.es](mailto:accionistas@enagas.es)) no más tarde de las veinticuatro horas anteriores a la fecha y hora prevista para la celebración de la Junta (esto es, a las 12:00 horas del día 19 de marzo de 2024 si la Junta General se celebrase en primera convocatoria y a las 12:00 horas del día 20 de marzo de 2024 si, como está previsto, la Junta General se celebrase en segunda convocatoria).

El accionista o representante que se haya registrado para asistir telemáticamente y desee abandonar la Junta General de Accionistas deberá constar ante el Notario podrá hacerlo a través del formulario habilitado al efecto en la Aplicación.

**Conexión y asistencia:** el accionista (o representante) que se haya registrado previamente para asistir telemáticamente a la Junta General conforme al apartado anterior, deberá conectarse a través de la Aplicación entre las 09:30 horas y las 11:45 horas (CEST) del día 20 de marzo de 2024 (si la Junta General se celebrase en primera convocatoria) o del día 21 de marzo de 2024 (si, como es previsible, la Junta se celebrase en segunda convocatoria), e identificarse de nuevo mediante alguno de los siguientes medios: (i) firma electrónica cualificada o avanzada, basada en un certificado electrónico cualificado y vigente, emitido por la Entidad Pública de Certificación Española (CERES), dependiente de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre o (ii) Documento Nacional de Identidad electrónico en vigor.

**Intervención, propuesta e información durante la celebración de la Junta General:** El accionista (o su representante) que quiera intervenir en la Junta General, hacer propuestas en los casos que legalmente proceda o solicitar las informaciones o aclaraciones que estime precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día o las aclaraciones que estime precisas acerca de la información accesible al público que la Sociedad hubiera facilitado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores desde la celebración de la última Junta General y acerca del informe del auditor, podrá hacerlo solicitándolo a través del formulario habilitado al efecto en la Aplicación hasta que se cierre el turno de intervenciones, lo que se indicará oportunamente durante el transcurso de la Junta General. En el caso de que el accionista (o su representante) quiera que en todo caso su intervención conste en el acta de la reunión, deberá indicarlo claramente en el formulario. La solicitud de información o aclaración ejercida durante la Junta General será satisfecha verbalmente durante el transcurso de la misma o, si no pudiera satisfacerse en ese momento, será respondida por escrito dentro de los siete días siguientes a su celebración.

**Votaciones:** La emisión del voto sobre las propuestas relativas a puntos comprendidos en el orden del día podrá realizarse desde el momento de la conexión del accionista como asistente (o, en su caso, del representante) y hasta que el Presidente o, en su caso, el Secretario de la Junta, anuncie la conclusión del periodo de votación de las propuestas de acuerdo relativas a puntos comprendidos en el orden del día.

En cuanto a las propuestas de acuerdos sobre aquellos asuntos que, por mandato legal, no sea necesario que figuren en el orden del día, los asistentes telemáticos podrán emitir sus votaciones a partir del momento en que se dé lectura a dichas propuestas y se incluyan en la Aplicación para proceder a su votación, a través de la referida Aplicación, y hasta que el Presidente o, en su caso, el Secretario de la Junta, anuncie la conclusión del periodo de votación de las propuestas de acuerdo. Para la votación de las propuestas de acuerdos se aplicará el procedimiento previsto en los Estatutos y en el Reglamento de la Junta.

### RETRANSMISIÓN EN DIRECTO DE LA JUNTA GENERAL

El accionista (o su representante) que asista telemáticamente a la Junta General podrá seguir el acto completo de la misma que será retransmitido en tiempo real a través de la página web de la Sociedad, sin perjuicio de su grabación y difusión pública a través de dicha página web.

### DERECHO DE INFORMACIÓN

A los efectos de lo previsto en los artículos 272, 287, 517 y 518 de la Ley de Sociedades de Capital se pone en conocimiento de los accionistas que podrán examinar en el domicilio social de la Sociedad (Paseo de los Olmos 19, 28005 Madrid) y pedir la entrega o envío de forma gratuita de la siguiente información:

- Las Cuentas Anuales (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Estado que refleja los cambios en el patrimonio neto del ejercicio, Estado de flujos de efectivo y Memoria), Informe de Gestión e Informe de Auditoría de Enagás y de su Grupo Consolidado, todo ello correspondiente al ejercicio social 2023. El Informe de Gestión consolidado contiene el estado de información no financiera relativa al Grupo en el ejercicio 2023, de conformidad con la Ley 11/2018 de 28 de diciembre, en materia de información no financiera y diversidad.
- Estado de información no financiera incluido en el Informe de Gestión consolidado del Grupo Enagás.
- Texto íntegro de la convocatoria de la Junta General y de las propuestas de acuerdos que el Consejo de Administración propone a la Junta para su aprobación; y, en su caso, el complemento a la convocatoria y las propuestas de acuerdos que presenten los accionistas con la documentación que, en su caso, se adjunte.
- Número total de acciones y derechos de voto en la fecha de la convocatoria.
- Modelo de tarjeta de asistencia, delegación y voto.

Identidad, currículo y categoría de los miembros del Consejo de Administración propuestos para reelección, así como la propuesta e informes a que se refiere el artículo 529 decies de la Ley de Sociedades de Capital.

- Texto de la Política de remuneraciones de los Consejeros para los ejercicios 2025, 2026 y 2027 que se somete a aprobación de la Junta General de Accionistas como punto 7 del Orden del día a los efectos del artículo 529 novodecies de la Ley de Sociedades de Capital y el informe de la Comisión de Retribuciones a dicha Política.
- Informe Anual sobre Remuneraciones de los Consejeros.
- Informe Anual de Gobierno Corporativo (incluye Informe de actividad de la Comisión de Auditoría y Cumplimiento).
- Informe de actividad de la Comisión de Sostenibilidad y Nombramientos.
- Informe de actividad de la Comisión de Retribuciones.
- Informe de la Comisión de Auditoría y Cumplimiento sobre la independencia del auditor externo.
- Informe de la Comisión de Auditoría y Cumplimiento sobre operaciones vinculadas.
- Procedimiento para la emisión de voto y otorgamiento de representación en la Junta General de Accionistas por medios de comunicación a distancia y asistencia y voto telemáticos, aprobado por el Consejo de Administración.
- Normas de funcionamiento del "Foro Electrónico de Accionistas" aprobadas por el Consejo de Administración.

Toda esta información se encuentra disponible de forma ininterrumpida en la página web de la Sociedad ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)), en el apartado destinado a la Junta General de Accionistas de la sección "Accionistas e Inversores". De acuerdo con los artículos 197 y 520 de la Ley de Sociedades de Capital, se informa a los accionistas de que, hasta el quinto día anterior a la celebración de la Junta General, podrán solicitar de los administradores las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes, así como solicitar por escrito y dentro del mismo plazo o verbalmente durante la celebración de la Junta, las aclaraciones que estimen precisas acerca de la información accesible al público que la Sociedad hubiera facilitado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores desde la celebración de la última Junta General y acerca del informe del auditor.

De conformidad con el artículo 539 de la Ley de Sociedades de Capital, en la página web de la Sociedad ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)), en el apartado destinado a la Junta General de Accionistas de la sección "Accionistas e Inversores", se ha habilitado un "Foro Electrónico de Accionistas", cuyas normas de funcionamiento han sido aprobadas por el Consejo de Administración, en su reunión de 19 de febrero de 2024. Cualquier otra información relativa a la celebración de la Junta que no conste expresamente en este anuncio de convocatoria podrá ser consultada en el Reglamento de la Junta General y en el "Procedimiento para la emisión de voto y otorgamiento de representación de la Junta General de Accionistas por medios de comunicación a distancia, y asistencia y voto telemáticos" disponibles en la página web de la Sociedad ([www.enagas.es](http://www.enagas.es)), en el apartado destinado a la Junta General de Accionistas de la sección "Accionistas e Inversores" o bien a través del teléfono gratuito 900 100 399 en horario de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas, de lunes a viernes laborales.

### TRATAMIENTO DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Los datos personales (incluidos, en su caso, la imagen y voz) que los accionistas remitan a Enagás, S.A. para el ejercicio de sus derechos de asistencia, representación y voto en la Junta General, o que sean facilitados a estos efectos por las entidades en las que dichos accionistas tengan depositadas sus acciones, serán tratados por Enagás, S.A. de conformidad con la Ley Orgánica 3/2018 de Protección de Datos de Carácter Personal y Garantía de Derechos Digitales y con el Reglamento 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, para llevar a cabo el adecuado desarrollo, cumplimiento y control de la relación accionarial existente de los datos será el cumplimiento de las obligaciones legales establecidas en la Ley de Sociedades de Capital, relativas a la ejecución de la relación accionarial para la gestión de la convocatoria de la Junta General y su celebración, la tramitación del voto emitido y delegación del voto, así como la gestión de solicitudes de información o cuestiones planteadas por el accionista. La Junta General podrá ser grabada y difundida por la página web de Enagás o por medios de comunicación acreditados. La base jurídica del tratamiento de grabaciones o imágenes del accionista será el interés legítimo de Enagás, S.A. en grabar y transmitir la Junta General, y el propio consentimiento del asistente, otorgado al asistir a la Junta General, teniendo a su disposición otros medios alternativos para el ejercicio de sus derechos sin asistir al acto. Los datos serán conservados mientras sea accionista y, tras ello, por el periodo de prescripción de cualesquiera acciones legales o contractuales que resulten de aplicación. Estos datos personales serán facilitados al Notario en relación exclusivamente con el levantamiento del acta notarial de la Junta General de Accionistas y podrán ser facilitados a terceros en el ejercicio del derecho de información previsto en la ley o accesibles al público en la medida en que se manifiesten en el desarrollo de la Junta General. Asimismo, podrán tener acceso a sus datos de carácter personal los proveedores que presten servicios para el desarrollo de la Junta General, para cualquiera de los fines expuestos en esta Convocatoria, así como para aquellos otros fines de carácter técnico o auxiliar. Dichos proveedores tendrán la consideración de encargados del tratamiento y tratarán sus datos personales de conformidad con las indicaciones de la Sociedad. La Sociedad no realizará transferencias internacionales de sus datos personales.

Le informamos de que podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, portabilidad, supresión, limitación, oposición y derecho a no ser objeto de decisiones automatizadas, cuando dichos derechos sean aplicables, a través del envío de su solicitud a [protecciondatos@enagas.es](mailto:protecciondatos@enagas.es) o a la dirección postal de Paseo de los Olmos 19, 28005 de Madrid, aportando copia de su DNI o documento equivalente y concretando su solicitud. Asimismo, si considera que sus datos han sido tratados de forma inadecuada, tendrá derecho a presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos ([www.aepd.es](http://www.aepd.es)). En caso de que en la tarjeta de representación del accionista o en cualquier otra que se utilice en la Junta General se incluyan datos personales referentes a otras personas físicas, el accionista deberá informales de los extremos contenidos en los párrafos anteriores y cumplir con cualesquiera otros requisitos que pudieran ser de aplicación para la correcta cesión de los datos a Enagás, S.A. sin que ésta deba realizar ninguna actuación adicional en términos de información o, en caso de resultar necesario, consentimiento.

Puede consultar información adicional y detallada sobre el tratamiento que hacemos de sus datos en la Política de Protección de Datos en el Aviso Legal de la página web (<https://www.enagas.es/enagas/es/Priv/AvvisoLegal>).

### JUNTA SOSTENIBLE

Por quinto año consecutivo, la Junta General de Accionistas de Enagás se celebrará como evento sostenible conforme a la norma ISO 20121. Esto quiere decir que, desde su planificación hasta su desarrollo y conclusión, se siguen criterios de gestión sostenible en línea con el compromiso de Enagás con la sostenibilidad, creando un valor añadido a sus grupos de interés en el marco de uno de los eventos más relevantes para la compañía.

Madrid, 20 de febrero de 2024

El Secretario del Consejo de Administración

Diego Trillo Ruiz

Enagás, S.A.

### NOTAS:

Se informa a los señores accionistas que, a partir del día 7 de marzo y hasta el 20 de marzo, ambos inclusive, en la Oficina de Información al Accionista en el domicilio social de la Sociedad situado en el Paseo de los Olmos 19, 28005 Madrid, en horario de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas, de lunes a viernes laborales, se hará entrega del obsequio habitual y de la documentación a que se refiere la convocatoria de la Junta, con la presentación de la tarjeta de asistencia, delegación y voto.

**Servicio de autobuses:** Enagás pondrá a disposición de los señores accionistas un servicio gratuito de autobuses, debidamente identificado, el día 21 de marzo de 2024, con salida a las 11:00 horas desde el domicilio social de la Sociedad, en Paseo de los Olmos 19, 28005 Madrid. El autobús regresará a su punto de partida una vez finalizada la Junta General.

# Las exportaciones de bienes rompen más de una década de alzas

Pese a la ralentización europea, el superávit comercial en mercancías y servicios tocará récords

ANTONIO MAQUEDA  
Madrid

El sector exterior español ha sido una historia de éxito desde la crisis financiera. Ante el acusado proceso de desendeudamiento vivido en empresas y familias, las exportaciones se han convertido en uno de los motores de la actividad tocando máximos todos los años. Las de bienes han crecido en euros de forma ininterrumpida salvo por el año de la pandemia. En 2020, las restricciones a la actividad hicieron que cayeran momentáneamente. Pero enseguida retomaron el impulso anotándose otra vez récords. Hasta que el año pasado se rompió esa racha: en 2023 las ventas al extranjero de mercancías retrocedieron ligeramente, arrastradas por la ralentización de la economía europea. Apenas bajaron un 1,4% hasta los 383.000 millones de euros. Si bien el Ejecutivo argumenta que esta caída se debe a que se han dejado de exportar vacunas contra la covid por valor de 8.000 millones de euros.

En términos reales, una vez descontado el efecto de los precios, las exportaciones de mercancías que se registran en Aduanas han caído todavía más: un 5%, más de 15.000 millones de euros a precios constantes según se desprende de la base de datos del Ministerio de Economía. El retroceso en volúmenes ha sido, por tanto, bastante más marcado que en euros. España no ha salido indemne de las dificultades que atraviesa la economía europea, víctima de la crisis energética, los problemas de la industria y las subidas de tipos.

A pesar de este revés en las exportaciones de mercancías, el comportamiento del sector exterior siguió siendo bueno el año pasado. Las importaciones de bienes disminuyeron en euros bastante más que las exportaciones, un 7,6% hasta los 424.000 millones, gracias a la moderación de los precios energéticos una vez pasado lo peor de la crisis provocada por la guerra de Ucrania. Y precisamente eso ha hecho que el déficit en el comercio de mercancías, que en

el año 2022 se duplicó hasta los 71.000 millones por el encarecimiento de la energía, ahora se haya reducido hasta los 40.000 millones. La mejora es muy sustancial simplemente por la caída de costes energéticos. En volúmenes la reducción de las importaciones ha sido similar a la registrada en euros.

Este déficit computado en el apartado de bienes se ve más que compensado por los superávits registrados en los servicios empresariales, por valor de unos 30.000 millones, y los servicios turísticos, otros 70.000 millones. La combinación de estos tres capítulos ha hecho que, a fecha del tercer trimestre de 2023, España obtenga un superávit comercial récord, del orden de 60.000 millones. A pesar de la ralentización europea y de los múltiples *shocks* vividos durante el último lustro, como la pandemia, los cuellos de botella, la crisis energética y de precios o las subidas de tipos, el sector exterior sigue contribuyendo con fuerza al empuje de la economía española, gracias a la recuperación del turismo, la fortaleza de los servicios empresariales y la resistencia de sectores como la alimentación o el automóvil. En el último año, el abaratamiento de la energía también ha jugado un papel importante. En estas circunstancias, España ha sido el único de los cuatro grandes países del euro cuyo saldo comercial no se ha deteriorado con la crisis energética.

Según destaca el Gobierno con datos del INE, la demanda externa aportó un tercio del crecimiento del año pasado, 0,8 puntos del 2,4% que avanzó el PIB. Estas cifras del instituto estadístico apuntan que el deterioro de las exportaciones de bienes y servicios se concentró sobre todo en el segundo y en el tercer trimestre. Y mejoró ya en el cuarto.

El departamento de Comercio valora la resistencia exhibida en medio de las dificultades que están sufriendo los socios comunitarios. Estas se han notado con particular intensidad: las exportaciones de bienes a la UE disminuyeron el año pasado un 1,6% en euros. También cayeron a Asia un 7,6% y a África, un 5,9%. Mejoraron las dirigidas a Alemania, Italia, el Reino Unido, Polonia, Marruecos o Turquía. También a América Latina, un 8%. Cabe destacar que países con crecimientos planos como Alemania o el Reino Uni-



Xiana Méndez, el día 16 en la sede del Ministerio de Economía en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

**El Ejecutivo achaca la caída a que se han dejado de vender vacunas de la covid**

**La automoción recupera terreno a pesar de la transición al coche eléctrico**

**Turismo y servicios empresariales empujan el sector exterior**

do hayan elevado a cotas récord sus importaciones de productos españoles, lo que supone una señal de competitividad.

Si se compara con 2019, las exportaciones de mercancías españolas engordan un 32% frente al 17% que avanzan las alemanas, el 20% las francesas, el 16% las británicas o el 30% las italianas. La media de la zona euro también se sitúa por debajo con un incremento del 26%. Gracias a estos datos, el peso de las exportaciones españolas en el total de la UE ha aumentado hasta un récord del 5,9%. "Los exportadores españoles son más competitivos en los mercados mundiales que sus socios europeos", ha declarado la secretaria de Estado de Comercio, Xiana Méndez.

Llama la atención cómo la automoción ha estado recuperando terreno a pesar de la transición hacia el coche eléctrico. También han contribuido de forma positiva los bienes de equipo y la alimentación. En el sentido contrario, la química y las semimanufacturas han restado porque están padeciendo los problemas de la industria y todavía acusan las alzas de costes energéticos.

Aunque el número de exportadores ha descendido, la cifra que lo hace regularmente ha subido. Estos son aquellos que lo han hecho de forma consecutiva durante los últimos cuatro años. Esta es la estadística considerada importante porque indica cuál es la base exportadora con la que se cuenta. El número de estas empresas repuntó el año pasado un 1,7% y ha crecido cerca de un tercio hasta el entorno de las 43.000 en la última década. Estas son las compañías que ya tienen una estructura organizada para exportar y simplemente pueden dirigir su oferta a unos países u otros buscando allá donde esté la demanda.

El Gobierno también subraya el aumento de los contratos de empresas españolas en licitaciones internacionales. Alcanzaron los 70.620 millones en 2022. A estas contrataciones se debe en buena medida el gran rendimiento que están experimentando las exportaciones de servicios empresariales, que se han disparado en los últimos años y explican una parte de la resistencia mostrada por el sector exterior español.



Un grupo de agricultores y ganaderos cortaba ayer la autovía A-23 a la salida de Teruel. ANTONIO GARCÍA (EFE)

## El Gobierno presiona a las comunidades para reforzar las inspecciones y el apoyo al campo

Las protestas siguen con la previsión de una tractorada mañana en el centro de Madrid

LUIS ENRIQUE VELASCO  
CRISTINA GALINDO  
Madrid

El Gobierno no quiere afrontar solo el embate del campo. El ministro de Agricultura, Luis Planas, pretende que las comunidades se impliquen más en la búsqueda de soluciones que mejoren la situación del mundo rural. Planas avanzó ayer que pedirá a las autonomías que estén "a la altura" de las inquietudes de agricultores y ganaderos, con más inspecciones y más coordinadas para garantizar que se cumple la ley de la cadena alimentaria, y que incrementen el respaldo económico a los seguros agrarios que protegen al sector ante las malas cosechas. Mientras, las protestas han entrado en su tercera semana con la previsión de más movilizaciones, incluida una tractorada mañana en Madrid, organizada por la Unión de Uniones (Udu).

El ministro ya avisó la semana pasada de que iba a poner "deberes" a las comunidades. En una rueda de prensa previa al Consejo consultivo de política agrícola con los consejeros autonómicos del ramo, Planas afirmó que "hay medidas muy sencillas que están en la mano de las comunidades y que pueden adoptar para responder a las inquietudes de agricultores y ganaderos". Preguntado por qué comunidades cumplen más, el ministro se ha negado a hacer

"un baremo de buenos y malos", pero fue claro al recordar a las autonomías que "disponen de medios y también de obligaciones". "Hay ocasiones que determinadas ayudas de fondos transferidos por el Estado son ejecutados magníficamente y otras que no", insistió.

Agricultura aboga por una mayor coordinación de las inspecciones entre el Gobierno y las comunidades para que se lleven a cabo en un mismo momento del año. "Es una medida de simplificación que solo requiere voluntad y buena gestión", dijo Planas. "Esta es una queja habitual del sector, que se enfrenta a inspecciones en momentos distintos del año y sin coordinación". Estas inspecciones deben de servir para comprobar que se cumple la ley que impide vender a pérdidas en el campo.

La convocatoria de las ayudas a jóvenes agricultores es otro de los ejemplos que ha puesto el ministro. Aparte de un paquete de ayudas europeo y nacional, hay una parte autonómica que, según Planas, debería estar organizada en un calendario que establezca de forma transparente en qué fechas y época del año se pueden pedir, "para dar certidumbre".

En cuanto a los seguros agrarios, el Ejecutivo quiere que las comunidades aporten más. Agricultura bonificó con 234 millones las primas el año pasado. "Me gustaría que las comunidades, que algunas lo hacen y otras no, se pusieran a la altura de las circunstancias y que apoyen el seguro agrario de forma significativa". Entre el 30% y el 40% del conjunto de las primas es asumido por el Gobierno, que quiere que las autonomías complementen esta ci-

### El dato

# 234

millones de euros. Bonificación aportada el año pasado por Agricultura a las primas de los seguros del campo. Entre el 30 y el 40% de las primas es asumido por el Gobierno, que quiere una mayor implicación de las comunidades autónomas.

fra: "Algunas llegan hasta el 10%, pero otras no pasan del 2%, 3%".

Mientras, los trabajadores del campo calientan motores en su tercera semana de protestas. Las principales asociaciones agrarias, Asaja, COAG y UPA, continúan con su calendario de movilizaciones autorizadas en diversas localidades del país. En concreto, se manifestaron ayer en carreteras de Almería, Jerez de la Frontera y el puerto de Algeciras. Logroño también amaneció con los tractores en las calles.

Por su lado, la Unión de Uniones, la cuarta organización profesional agraria con más afiliados en el campo y con especial presencia en Castilla y León, Comunidad Valenciana y Cataluña (Unión de Pagesos), también sacará los tractores. Lo hará en Madrid mañana con una marcha que concluirá en las puertas del Ministerio de Agricultura y en la que estiman la presencia de "500 tractores y 100 autobuses en seis carreteras". Llegarán desde diversas comunidades autónomas con unas rutas ya perfiladas, según fuentes de la asociación. La agrupación ha explicado que las

marchas han sido comunicadas a tiempo a las delegaciones del Gobierno.

La organización considera que la batería de medidas desplegadas por Planas "no reflejan un cambio real en la política del Gobierno, que es lo que el campo está reclamando. Muy al contrario, se abordan los problemas de una manera superficial". Anastasio Yébenes, presidente de Unión de Uniones en Castilla-La Mancha, argumentó ayer en rueda de prensa que durante años la Unión ha defendido la dotación de recursos para la Agencia de Información y Control Alimentarios (una de las 18 medidas impulsadas por el Ejecutivo), pero que siempre han sido rechazadas por el Grupo Socialista en las Cortes. También reclamó que el Ejecutivo permita que se retomen las elecciones en el campo. "Los agricultores son los que deben elegir quién se sienta con el ministerio", exigió. Sobre el cuaderno digital, Yébenes afirmó que el ministro tiene que detallar "cuándo, cómo y de qué manera" va a aplazar el uso de esta herramienta y sobre la prórroga de la subvención del gasóleo precisó que primero tendrá que ser aprobada por Medio Ambiente.

La Unión de Uniones fue responsable de la tractorada en el puerto de Tarragona, Mercabarna y Girona. La Unión de Pagesos, grupo adscrito a la Udu, en cambio, fue la que lideró el día 7 en Barcelona la entrada de 1.250 tractores hasta el centro de la ciudad. Este grupo surgió en 1971 como un movimiento antifranquista y hoy se considera "progresista, ambientalista y defensor de la identidad nacional de Cataluña".

## Muere Alejandro Echevarría, presidente de Mediaset España durante 26 años

EP  
Bilbao

Alejandro Echevarría Busquet, miembro de los consejos de administración de *El Correo*, *El Diario Vasco*, *El Diario Montañés* y presidente de honor de Mediaset España tras haber ocupado la presidencia del grupo mediático durante 26 años, falleció ayer a los 81 años en el Hospital de Urduliz (Bizkaia). Su extensa trayectoria profesional ha estado vinculada no solo a los medios de comunicación y al sector audiovisual, sino también a diferentes empresas de raigambre vasca, a importantes compañías de la economía española y a distintas iniciativas sociales y culturales.

Nacido en Bilbao en 1942, pertenecía por vía paterna a una conocida saga familiar vinculada a la prensa vizcaína. Su abuelo, Manuel Echevarría Torres, fue fundador y primer director de *El Noticiero Bilbaí-*



Alejandro Echevarría.

no. Su padre, Alejandro Echevarría Zorroza, incorporó en 1945 este último rotativo a la empresa liderada por la familia Ybarra (*El Correo Español-El Pueblo Vasco*), donde fue nombrado en 1951 director del periódico *El Correo*, cargo que compatibilizó durante un tiempo con sus responsabilidades como gerente y consejero de la sociedad.

Alejandro Echevarría Busquet se licenció en Ciencias Empresariales por la ESTE de San Sebastián y trabajó en una sociedad vitoriana dedicada a componentes de automoción y como responsable comercial hasta ser nombrado director general de la empresa Sagaridui. En 1980 fue nombrado consejero delegado de *El Correo* y tras la entrada del Grupo Correo en el accionariado de Gestevisión-Telecinco fue primero nombrado consejero de la empresa que más tarde se convertiría en Mediaset España y presidente de la misma, en 1996, hasta abril de 2022.



Sede de JP Morgan en Nueva York, el pasado junio. EDUARDO MUÑOZ ÁLVAREZ (GETTY)

## Cuatro gigantes financieros de EE UU dan un paso atrás en materia climática

JPMorgan, Pimco, BlackRock y State Street ceden ante el acoso de los republicanos

MIGUEL JIMÉNEZ  
Washington

La presión política y regulatoria parece haber hecho mella. Cuatro gigantes financieros de EE UU (JP Morgan, BlackRock, State Street y Pimco) que suman billones de dólares en activos han abandonado o reducido su vinculación con Climate Action 100+, la mayor iniciativa de grupos de inversión y grandes empresas para la reducción de emisiones y la lucha contra el calentamiento global.

“Las opiniones sobre las prácticas de sostenibilidad o ESG, en particular las relacionadas con cuestiones climáticas, se han convertido en cuestiones políticas, lo que puede amplificar los riesgos de reputación”, señala State Street en su informe anual, registrado ante la Comisión de Valores y Bolsa de EE UU (la SEC).

Los criterios de inversión sostenible o ESG, siglas inglesas de medio ambiente, social y gobernanza, están en el centro de una batalla ideológica y política en EE UU. Los republicanos han aumentado la presión contra dichos criterios en varios frentes. La última propuesta, en el legislativo estatal de New Hampshire, era convertirlos en delito en algunos supuestos. La iniciativa ha sido rechazada, pero hay Estados que vetan a las firmas de gestión que los aplican y hay presión desde el Congreso.

El presidente del Comité Judicial de la Cámara de Representantes, Jim Jordan, y otros dos republicanos más enviaron cartas a los directivos de State Street, BlackRock y Vanguard, pidiéndoles explicaciones sobre sus prácticas en materia medioambiental, social y de gobernanza (ESG). En las cartas, los congresistas sugerían que las entidades estaban violando la legislación antimonopolio estadounidense al coordinarse y celebrar acuerdos colusorios para “descarbonizar” los activos gestionados. La pertenencia a grupos como Climate Action 100+ estaba en el punto de mira.

A esa organización pertenecen, de un lado, unos 700 inversores, pero estos cuatro gigantes representaban 14 billones de dólares, en torno al 20% del total. Del otro lado, hay empresas. Entre los inversores están gestoras de fondos españolas del Santander, CaixaBank e Ibercaja, entre otras. En cuanto a las empresas, las españolas presentes son Iberdrola, Naturgy y Repsol.

La retirada de los gigantes financieros no implica que las compañías renieguen de la lucha contra el cambio climático, pero sí que se desmarcan en su actuación

**“Están cediendo a los negacionistas”, advirtió el interventor de Nueva York**

**Los criterios de inversión sostenible están en el centro de una batalla ideológica**

de las directrices que marque el grupo. Climate Action 100+ estableció el año pasado unas nuevas directrices más estrictas para que los inversores fueran más activos en su exigencia de reducción de emisiones. Las entidades señalan que con su retirada pretenden mantener su autonomía.

Tras los anuncios, el congresista Jordan lo celebró: “Las decisiones de JPMorgan y State Street son victorias para la libertad y la economía estadounidense, y esperamos que más instituciones financieras sigan su ejemplo y abandonen las acciones colusorias en materia de ESG”, tuiteó.

En cambio, el interventor municipal de Nueva York, el demócrata Brad Lander, lo censuró: “El riesgo climático es un riesgo financiero. Hoy, BlackRock, JP Morgan y State Street optan por ignorar ambos”, dijo en un comunicado. “Al ceder a las demandas de los políticos de derechas financiados por la industria de los combustibles fósiles y dar marcha atrás en su compromiso con Climate Action 100+, estas enormes instituciones financieras están incumpliendo su deber fiduciario y poniendo en riesgo billones de los activos de sus clientes”, añadió. “Están cediendo ante los negacionistas del clima”, concluyó.

Lander criticó especialmente a BlackRock, cuyo jefe, Larry Fink, se puso al frente del activismo inversor climático. La firma no se ha ido por completo del grupo Climate Action 100+, sino que ha dejado su lugar a su división internacional. BlackRock es accionista de decenas de empresas españolas, entre ellas Iberdrola y Repsol, y con la compra de GIP, lo será también de Naturgy.

## Ryanair y Easyjet presionan a IAG para la recuperación del dividendo

J. F. MAGARIÑO  
Madrid

Cita clave de IAG con el mercado. El día 29 presenta sus resultados de 2023 y al menos hay dos incógnitas en el aire: si retoma el reparto de dividendos tras el paso de la pandemia, y si se dará el nombre de un nuevo presidente para Iberia. En la sede londinense del grupo se guarda absoluto silencio al respecto. Pero en el caso de la remuneración al accionista, la presión de los rivales es máxima. Y sobre el puesto de primer ejecutivo de Iberia, distintas fuentes apuestan por la promoción interna y dan los nombres de Marco Sansavini, actual presidente de Vueling, y de Carolina Martinoli, directora de Personas, Asuntos Corporativos y Sostenibilidad de IAG,

como candidatos con más fuerza. Ryanair, Easyjet y Jet2 han restaurado el pago de parte de sus beneficios a los partícipes, mientras que Lufthansa tiene levantado cualquier tipo de veto relacionado con la deuda para poder hacerlo. En EE UU, Southwest y Delta compiten ya en materia de dividendos.

En la presentación de los resultados del primer semestre, el consejero delegado de IAG, Luis Gallego, advirtió que el sector se encontraba “lejos aún de los rendimientos previos a la pandemia”, a pesar de que los 1.260 millones de beneficio operativo ya marcaban un registro histórico para el holding. Era pronto para abrir el grifo. Un trimestre después, IAG declaraba un beneficio de 2.151 millones a 30 de septiembre tras un verano sin par para Iberia o Vueling.

### Las Bolsas

↑	↓	↑	↓	↑	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
<b>+0,59%</b>	<b>-0,05%</b>	<b>+0,22%</b>	<b>-0,15%</b>	<b>+0,00%</b>	<b>-0,04%</b>
VAR. EN EL DÍA					
9.944,80	4.763,07	7.728,50	17.092,26	38.627,99	38.470,38
ÍNDICE					
-1,56%	+5,34%	-0,06%	+2,03%	+2,49%	+14,96%
EN EL AÑO					

### Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
	EUROS	EUROS	%	MÍN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	107,5	-1,65	-1,51	110	107,15	-41,57	-18,12
ACCIONA ENERGÍA	20,9	-0,24	-1,14	21,22	20,8	-44,37	-24,72
ACERINOX	10,32	-0,245	-2,32	10,525	10,26	5,02	-0,84
ACS	36,45	0,06	0,16	36,68	36,32	32,42	-9,39
AENA	168,25	1,05	0,63	168,5	165,9	19,09	1,89
AMADEUS	60,72	0,22	0,36	61,26	60,7	6,1	-6,75
ARCELORMITTAL	24,865	-0,755	-2,95	25,445	24,795	-9,41	-0,18
BANCO SABADELL	1,179	0,014	1,16	1,195	1,17	-3,88	4,72
BANCO SANTANDER	3,738	0,065	1,76	3,765	3,689	4,23	-2,82
BANKINTER	5,656	0,014	0,25	5,7	5,64	-17,39	-2,66
BBVA	9,026	0,01	0,11	9,062	8,948	29,24	9,6
CAIXABANK	4,038	0,075	1,89	4,046	3,978	-3,6	6,36
CELLNEX TELECOM	33,15	-0,02	-0,06	33,23	32,5	-12,66	-6,98
COLONIAL	5,145	-0,03	-0,58	5,235	5,14	-24,73	-20,99
ENAGÁS	14,55	0,075	0,52	14,585	14,47	-14,12	-5,18
ENDESA	16,58	0,1	0,61	16,655	16,415	-13,47	-10,73
FERROVIAL	35,16	0,35	1,01	35,21	34,68	31,41	5,42
FLUIDRA	21,18	-0,14	-0,66	21,26	20,88	29,37	13,1
GRIFOLS	10,97	0,365	3,44	10,99	10,6	-25,74	-31,38
IAG	1,712	0,008	0,44	1,712	1,698	-9,29	-4,3
IBERDROLA	10,795	0,02	0,19	10,875	10,7	-1,15	-9,22
INDITEX	39,67	0,07	0,18	39,7	39,05	37,5	0,43
INDRA SISTEMAS	15,89	-0,06	-0,38	15,98	15,82	37,15	13,93
LOGISTA	26,68	0,04	0,15	26,76	26,64	7,25	8,82
MAPFRE	1,948	0,002	0,1	1,962	1,948	-1,02	0,15
MELIÁ HOTELS	6,12	-0,03	-0,49	6,18	6,1	1,15	3,19
MERLIN PROP.	9,17	0,005	0,05	9,215	9,05	0,55	-8,9
NATURGY	22,9	-0,04	-0,17	23,1	22,72	-14,28	-15,04
REDEIA	14,82	0,1	0,68	14,845	14,665	-9,78	-1,27
REPSOL	13,81	0,225	1,66	13,87	13,73	-9,52	1
ROVI	70,6	0,45	0,64	70,8	69,7	72,19	16,53
SACYR	3,07	-0,014	-0,45	3,09	3,068	3,63	-1,34
SOLARIA	12,19	-0,18	-1,46	12,48	12,155	-30,86	-33,53
TELEFÓNICA	3,626	0,065	1,83	3,636	3,569	-6,68	0,76
UNICAJA BANCO	0,96	0,008	0,84	0,969	0,954	-19,39	6,97

# El Gobierno paraliza el plan de Doñana

El presidente del Ejecutivo andaluz tiende la mano a Transición Ecológica para corregir su decreto ley tras la polémica que generó al cambiar la ley forestal y amnistiar a freseros con cultivos ilegales

JAVIER MARTÍN-ARROYO  
Sevilla

Casi tres meses después, el publicitado acuerdo del Gobierno y la Junta de Andalucía por Doñana está en el aire. El Gobierno ha paralizado el pacto sellado el 27 de noviembre con el Ejecutivo andaluz (PP) para solucionar, mediante un plan social de 350 millones de euros, el conflicto con los agricultores freseros que esquilman el acuífero bajo este espacio natural. El motivo esgrimido por el Ministerio para la Transición Ecológica es una reforma legislativa exprés del Gobierno de Juan Manuel Moreno que amnistía a algunos de estos freseros ilegales, publicada en el Boletín Oficial y pendiente de convalidación por el Parlamento andaluz hoy. Según el departamento de Teresa Ribera, aunque sigue activo el marco de actuación de Doñana de 2022, de momento se bloquea el acuerdo de noviembre con la Junta.

La ministra y vicepresidenta tercera anunció ayer: "Mañana [por hoy] teníamos una jornada prevista con ayuntamientos, centros académicos y agricultores para conversar de los términos exactos sobre las medidas acordadas en noviembre y ahora llamaré al presidente [andaluz] porque la voy a suspender. Estoy sorprendida y lo lamento profundamente. Por ahora cautela, pero suspendo la jornada de mañana".

Ribera añadió: "Me preocupa lo que he visto, publicado ya en un diario oficial. Para Moreno Bonilla, el acuerdo por Doñana era bastante importante, no sé si ha habido un malentendido por el camino, pero el decreto ley que nos encontramos por sorpresa nos hace pensar que es necesaria la cautela sobre lo ocurrido. De un día para otro, se ha producido una legalización retroactiva de usos agrarios en suelo forestal". Los servicios jurídicos del ministerio están analizando ahora la reforma exprés prevista por la Junta andaluza, y también está por ver si Ribera y Moreno se reunirán el jueves, tal y como estaba previsto.

Ayer por la tarde ambos conversaron y tras el riesgo de ruptura, Moreno ofreció modificar su decreto ley para eliminar las referencias a la posibilidad de una amnistía. La Junta quiere acudir al ministerio para que su portavoz, Ramón Fernández Pacheco, y su consejero de Presidencia, Antonio Sanz, expliquen los cambios al secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán, en un encuentro pendiente de cerrarse.

La semana pasada, la Junta se abrió a amnistiar a algunos de los agricultores del entorno de Doñana que han agravado el deterioro del parque al agotar su acuífero



Instalaciones de riego en una finca de la localidad sevillana de Aznalcázar, en octubre. PACO PUENTES

con sus invernaderos ilegales de fresas. Lo ha hecho con un lenguaje alambicado y en solo tres párrafos dentro de 600 páginas de norma y 1.927 folios de expediente. El Gobierno andaluz reforma su ley forestal para poner una alfombra a los agricultores con frutos rojos en suelo forestal junto a la reserva ecológica y otros cultivos.

La aprobación del decreto ley está prevista para mañana, por lo que todo marcha contra reloj. La Junta presentó a la oposición su decreto ley hace una semana con un plazo exprés de siete días, lo que provocó la protesta de los diputados y una bronca con acusaciones de "cacicada" al PP.

Ante la reacción de Ribera y su anuncio de suspensión, Moreno se abre a recular: "La Junta no actúa en este caso unilateralmente ni de espaldas a nadie (...). Por parte del Gobierno de Andalucía no existe ningún problema en sentarnos con el ministerio, escuchar su propuesta y buscar una fórmula para la redacción del artículo. Tardaremos dos minutos en ponernos de acuerdo", avanzan fuentes cercanas a Moreno.

El cambio legal previsto es sutil pero efectivo: avalaría que, a partir de ahora, los agricultores sancionados los últimos 30 años por haber puesto cultivos —de regadío o de secano— donde había

bosques de pinos o eucaliptos (especies de ciclo corto) sean eximidos de dichas multas. Es decir, que si la ley forestal andaluza prohibía desde 1992 a un agricultor plantar fresas o tomates y no está obligado a replantar el bosque. Además, si por ejemplo hace cinco años un agricultor decidió arrasar un bosque para cambiarlo por invernaderos de fresas y fue multado por los agentes de la Junta, ahora estas sanciones serán perdonadas si el agricultor recurre sus multas, al esgrimir el cambio legal.

Sobre todo, este cambio prevé que el agricultor no tenga que afrontar las multas impuestas hasta el momento por eliminar esas explotaciones intensivas de árboles, porque la Junta decreta la retroactividad de la medida. El decreto ley beneficia a algunos de los agricultores ilegales multados en el entorno de Doñana, pero también a muchos otros que en distintas comarcas andaluzas han infringido la ley por el cambio de uso de suelo hasta ahora prohibido. Está por ver aún el número de hectáreas de regadío que se verían beneficiadas junto a Doñana.

El artículo 242 del decreto ocupa solo tres párrafos que modifican la ley forestal de Andalucía de 1992. La Junta alega que "se limita a adaptar la ley forestal andaluza a la estatal", pero en realidad va mucho más allá: al cambiar su redactado, en Andalucía desde ahora se podrá retornar a usos agrícolas un suelo que antaño fue forestal mientras los árboles "se encuentren presentes" y no por el tiempo

mínimo estipulado para especies de ciclo corto, tal y como fija la ley estatal. Es decir, si ardieran los árboles, el agricultor puede plantar fresas o tomates y no está obligado a replantar el bosque. Además, si por ejemplo hace cinco años un agricultor decidió arrasar un bosque para cambiarlo por invernaderos de fresas y fue multado por los agentes de la Junta, ahora estas sanciones serán perdonadas si el agricultor recurre sus multas, al esgrimir el cambio legal.

Juan José Carmona, representante de agricultura en la organización ecologista WWF, censura la amnistía diseñada por Moreno: "Diga lo que diga la Junta, hay una amnistía porque archiva los expedientes por transformación ilegal del suelo de forma retroactiva. Si en 1994 un agricultor puso eucaliptos y luego invernaderos, ahora

**La norma elimina el veto de plantar frutos u hortalizas donde había árboles**

**Juan Manuel Moreno se abre a recular tras la decisión de Teresa Ribera**

se escapa y se le perdona la infracción". Carmona cuestiona la fórmula del decreto ley, ya que elude los informes técnicos para su aprobación urgente, también criticada por la oposición. La norma modifica de una tacada 176 normas y los grupos políticos solo han tenido siete días para analizarla al evitar el PP que se tramite como proyecto de ley.

La reforma exprés abre otros interrogantes. Por ejemplo, si los agricultores que cambiaron dicho uso de suelo tienen derecho a acogerse a las ayudas previstas en el plan social de 350 millones, que ofrece hasta 100.000 euros por hectárea a los agricultores que eliminen sus invernaderos, también a aquellos que burlaron la ley y con pozos ilegales esquilmaron el acuífero de la reserva.

El cambio fue tildado de "engaño de Moreno" por el PSOE andaluz, según avanzó ayer la Cadena SER: "A escondidas, sin participación, sin debate y desdiciéndose de lo que acordó con el Gobierno de España, vuelve a querer colarnos su propuesta de cambiar suelos forestales por agrícolas en toda Andalucía y especialmente en el entorno de Doñana. O esto se cambia o ya le anuncio que nos veremos en el Tribunal Constitucional", advirtió el líder socialista, Juan Espadas, en la red social X.

# La policía investiga la muerte un chico de 14 años intoxicado por droga en Madrid

La familia alega que alguien puso 'cocaína rosa' en la bebida que pudo ingerir el menor

PATRICIA PEIRÓ  
Madrid

Ryan, un chico de 14 años que vivía con su familia en el distrito de Moncloa de Madrid, salió de casa el viernes. Le dijo a su madre que había quedado con unos amigos. Unas horas más tarde, mientras la mujer cenaba con su pareja, la policía la llamó desde el teléfono de su hijo para comunicarle que había sufrido una caída a la salida del metro y necesitaba atención médica. En ese momento estaba aturdido, pero consciente. Unos minutos después, entró en parada cardiorrespiratoria y murió. Ese mismo día, y aun sin poder creerse lo que había sucedido, la familia asegura que vio un vídeo colgado en redes sociales en el que supuestamente dos chicos que habían estado antes con Ryan se burlaban por haber echado dos gramos de una droga conocida como tusi en la bebida de un adolescente. Ellos creen que ese chico era Ryan, que fue víctima de una especie de broma que tuvo un resultado letal. La Policía Nacional confirma que ha abierto diligencias para esclarecer las circunstancias de esta muerte, entre ellas, si se le suministró al chico una sustancia sin que él lo supiera, pero aclara que en estos momentos no se investiga como un homicidio.

El fallecimiento se produjo en torno a las once de la noche a la salida de la estación de metro de Espardales, en la localidad de Getafe. Según fuentes cercanas a la familia, cuando la policía atendió en un primer momento al chico, estaba acompañado de dos amigos. Según explicaron estos dos menores, minutos antes habían estado con otros dos conocidos que se marcharon corriendo cuando Ryan se desmayó. Los amigos de Ryan explicaron que



Altar en recuerdo a Ryan, en una foto de redes sociales.

habían quedado con esos otros dos jóvenes tras conocerse por Instagram y que, antes del desmayo, el chico se había tomado una bebida energética. El adolescente

había salido de casa con 30 euros y en los bolsillos llevaba 27, así que probablemente esa lata es todo lo que compró esa tarde. El Summa 112 acudió al lugar para atender la

parada cardiorrespiratoria, pero fue imposible revertirla.

El fin de semana se practicó la autopsia a la víctima y el resultado de tóxicos dio positivo. Es entonces cuando la familia unió estas conclusiones con el vídeo subido a redes que les habían enseñado de los chicos que se mofaban de haber echado tusi en la bebida de un adolescente. Esas imágenes que ellos aseguran haber visto ya no existen, pero no está claro si sus autores las borraron o simplemente desaparecieron, como lo hacen los vídeos temporales de Instagram pasadas 24 horas.

La policía investiga los hechos para determinar si efectivamente el chico ingirió drogas sin su conocimiento. Para ello, cuenta con los testimonios de los amigos de Ryan, de los policías y sanitarios que atendieron al chico y también los ojos vigilantes de las cámaras de seguridad del metro, el lugar por el que los familiares, según algunas fuentes cercanas, aseguran que huyeron los otros chicos con los que presuntamente había quedado la víctima ese día.

Ryan tenía una relación muy cercana con su madre, afirman amigos de la familia, quienes explican que, esa tarde, la comunicación entre ambos había sido muy fluida, como siempre. Aseguran también que pocos minutos antes del fallecimiento, se habían intercambiado mensajes en los que el chico le decía que se lo estaba pasando bien. Era habitual que la madre acompañara a Ryan en los vídeos que subía a sus redes sociales, en las que se lo conoce como Ryanworld. Sus amigos le rindieron homenaje el fin de semana en un parque cercano a la estación en la que perdió la vida y han llenado sus cuentas personales de vídeos recordándolo.

El tusi o cocaína rosa no es cocaína ni 2CB, sino una mezcla de varias sustancias. La más común mezcla ketamina, MDMA (éxtasis) y cafeína, según un informe de la organización Energy Control, que trabaja para que el consumo de estupefacientes se haga de forma segura. Energy Control

ha analizado 124 muestras de este estupefaciente entre junio de 2021 y abril de 2023 en España, de las cuales 40 son muestras obtenidas en Madrid. Aunque tiene fama de ser un "producto exclusivo", es una droga habitual que se vende a altos precios: el gramo costaba hasta 100 euros en 2022. En contraste, el mismo peso en cocaína normal se vendía a 60 euros, según un informe del Observatorio Español de las Drogas y las Adicciones (OEDA).

El riesgo de la tusi depende de la proporción de sustancias que haya en la mezcla y con qué otras drogas se ingiera. Por ejemplo, si una persona esnifa una mezcla con alto contenido en ketamina y también toma alcohol, los efectos depresores de ambas sustancias se potenciarán. Esto puede llevar a pérdidas de coordinación, sedación y desmayos. Si lo que predomina es el éxtasis, su combinación con el alcohol incrementa la deshidratación del cuerpo y aumenta el riesgo de sufrir un golpe de calor. Energy Control informa

**Los padres aseguran haber visto un vídeo en el que dos jóvenes ponían droga a otro**

**El resultado de tóxicos dio positivo en la autopsia practicada**

de que 4 de cada 10 personas que llegaban a sus servicios a analizar sus muestras no habían consumido tusi antes.

El tusi es una droga ampliamente usada en algunos países latinoamericanos, pero, de momento, su consumo es residual en España. Hace un mes, la Policía Nacional desarticuló una organización criminal en Vallecas que explotaba un laboratorio de cocaína rosa con capacidad para producir 20 kilogramos de esta droga sintética. En la operación, 11 personas fueron detenidas y se incautaron de 72.000 euros en efectivo, un arma de fuego y ocho vehículos. Además, se hallaron tres kilogramos de cocaína, 12 kilogramos de ketamina, seis kilogramos de pastillas de éxtasis, 19.500 dosis de LSD y otras drogas sintéticas.

## La Comisión Europea investigará a TikTok por falta de transparencia

EP  
Madrid

La Comisión Europea anunció ayer el inicio de una investigación formal contra la red social china TikTok por falta de transparencia en la gestión de los anuncios que incorpora la aplicación y también por no tomar las medidas nece-

sarias para proteger al usuario menor de edad de un diseño que genera comportamientos adictivos. Unas obligaciones a las que las grandes plataformas digitales están sometidas por la Ley de Servicios Digitales.

La vicepresidenta comunitaria responsable de Competencia, Margrethe Vestager, explicó en

un comunicado difundido para anunciar el expediente que "la seguridad y el bienestar de los usuarios en línea europeos son cruciales". Vestager advirtió de que sus servicios van a "examinar detenidamente los riesgos" de TikTok.

Bruselas enmarca su investigación formal en la protección del menor, la transparencia publici-

taria, el acceso a los datos para los investigadores y la gestión de riesgos del diseño adictivo y los contenidos nocivos. Si el proceso concluye que se han violado las reglas, el Ejecutivo comunitario podrá imponer sanciones económicas, que pueden llegar a multas de hasta el 6% de su volumen de negocios mundial.

La compañía podría ofrecer compromisos para corregir los problemas. La ley se empezó a aplicar a las 19 mayores grandes empresas, entre las que se encuentran Instagram, Amazon, Facebook, Zalando o AliExpress.

Bruselas ya pidió a TikTok información en septiembre para comprobar qué medidas estaba tomando al respecto ante la duda de que los filtros para verificar la edad de los usuarios funcionaran. La Comisión aseguró que las precauciones "pueden no ser razonables ni efectivas".

Los elementos clave que va a examinar Bruselas tienen que ver con las medidas para evaluar y mitigar riesgos para el usuario derivados del diseño de la aplicación, incluidos los algorítmicos, que pueden estimular comportamientos adictivos.



Un hombre busca voluntarios para el proyecto, en una imagen de la iniciativa.

## El ADN de 250.000 personas ilumina datos de las minorías

Un macroestudio revela 275 millones de variantes genéticas desconocidas

MANUEL ANSEDE  
Madrid

Multitud de personas negras se toparon hace alrededor de una década con un diagnóstico aterrador: tenían mutaciones genéticas que aumentaban su riesgo de padecer miocardiopatía hipertrófica, un engrosamiento de los músculos del corazón que puede provocar la muerte súbita. La buena noticia, cuenta el médico estadounidense Alexander Bick, es que era mentira. El test, basado en datos genéticos de pacientes blancos, fallaba. En aquellas personas negras, las mutaciones resultaban benignas. El equipo de Bick dio un salgo gigante ayer para corregir estos errores y publica de golpe casi 250.000 genomas completos, la inmensa mayoría procedentes de grupos tradicionalmente ignorados en este tipo de estudios. “Es una oportunidad única para entender cómo los genes afectan a la salud humana”, celebra.

La iniciativa forma parte del proyecto científico *Todos nosotros*, un programa impulsado por los Institutos Nacionales de la Salud, en Bethesda (EE UU), con el objetivo final de leer los genomas de más de un millón de estadounidenses. Casi la mitad de los 250.000 genomas leídos hasta ahora son de “minorías raciales y étnicas infrarrepresentadas”.

Una cuarta parte, además, procede de voluntarios que viven bajo el umbral de la pobreza. Y también uno de cada cuatro pertenece a personas mayores de 65 años. El análisis de este material inédito ya ha revelado la existencia de 275 millones de variantes genéticas desconocidas. “Cada una de ellas ofrece posibles nuevas pistas para entender y curar algunas de las enfermedades más críticas del mundo”, sostiene Bick, de la Universidad Vanderbilt, en Nashville.

El médico pone un ejemplo de su laboratorio. Su equipo ha aprovechado la inmensa diversidad del proyecto para encontrar una mutación que protege de la enfermedad renal crónica asociada al gen *APOLI*, un fenómeno observado con mayor frecuencia en personas con ancestros africanos. “La combinación de las mutaciones causantes de la enfermedad y de las protectoras es muy inusual, se encuentra en menos de 1 de cada 200 afroamericanos. Para resolver estos puzzles tan complicados es muy importante disponer de conjuntos de datos muy grandes, no solo diversos”, dice Bick.

Los Institutos Nacionales de la Salud comenzaron a reclutar

**La iniciativa forma parte del proyecto científico ‘Todos nosotros’ de EE UU**

**Los genomas pertenecen a etnias infrarrepresentadas y población vulnerable**

voluntarios en 2018, esforzándose por aumentar la diversidad de otros proyectos similares, como el del Biobanco del Reino Unido. “Sabemos que el ADN es uno de los muchos factores que afectan a la salud. También existen muchos factores sociales, como la pobreza. En el pasado, muchos de los participantes en los estudios de investigación pertenecían a la clase media, por lo que era difícil estudiar cómo interactúan estos factores sociales con los genéticos”, explica el investigador. Sus resultados se publicaron ayer en *Nature*.

El médico Eliseo Pérez-Stable dirige el Instituto Nacional de Salud y Disparidades de Salud de las Minorías, un organismo con sede en Bethesda que busca “mejorar la salud de las poblaciones minoritarias y desfavorecidas”. El médico subraya la histórica falta de diversidad en la investigación genómica y afirma que más del 90% de los estudios se han hecho con poblaciones con ancestros europeos. Pérez-Stable recuerda el caso del clopidogrel, un medicamento antiagregante plaquetario. “El clopidogrel no funciona cuando una persona tiene un cambio genético que afecta al procesamiento del medicamento. Y resulta que la mayoría de las personas de origen hawaiano o de islas del Pacífico no lo procesan, así que no funciona en esas poblaciones como está indicado”, advierte.

Pérez-Stable destaca que las condiciones de vida, como la pobreza, pueden provocar cambios epigenéticos. “Hay pocos estudios que tienen el potencial de captar este fenómeno y este proyecto es uno de ellos”, indica.

## El acopio de Ozempic complica el tratamiento para los diabéticos

El uso del fármaco en clínicas privadas para adelgazar genera déficit de suministro en la distribución

ORIOL GÜELL  
Barcelona

La red de farmacias funciona en España como un mecanismo de alta precisión. Con 22.220 oficinas abiertas y 33.000 medicamentos en el mercado, la forma de superarlo con éxito pasa por una cuidada gestión de las existencias con un sistema que ha demostrado ser capaz de resistir una pandemia, pero que ahora muestra algunos puntos débiles frente a dos de los mayores fenómenos que acechan al sector: los recurrentes problemas de suministro de medicamentos y la revolución Ozempic, el fármaco indicado para la diabetes que, en cambio, está siendo masivamente usado para adelgazar.

“El acopio de Ozempic rompe la equidad en el acceso de los pacientes al tratamiento que necesitan”, alertó Matilde Sánchez Reyes, presidenta de la Federación de Distribuidores Farmacéuticos (Fedifar) —la patronal de mayoristas del sector—, en el reciente Congreso Nacional Farmacéutico celebrado en Valencia. Con esta afirmación, Sánchez Reyes ponía sobre la mesa en un debate con representantes del sector y las administraciones un problema que explica por escrito con más detalle a EL PAÍS: “Hay un reparto desigual” y “no equitativo”, que “hace que unas farmacias tengan ciertas cantidades del medicamento que se encuentra en situación de escasez y otras no”, lo que deja a miles de diabéticos sin el tratamiento que necesitan.

José Jodar, de 70 años, es uno de ellos. “Los problemas empezaron el año pasado. Pero entonces, si tu farmacia no tenía el medicamento, lo conseguía en pocas horas o en un día. Pero desde estas Navidades, la cosa ha empeorado mucho. Ya no hay forma de conseguirlo. Primero he intentado solucionar el problema con mi médico de familia, pero al final he tenido que pedir hora con mi endocrino en el hospital para que me cambiara el tratamiento”, se queja este impresor jubilado que vive.

La primera variable que agrava el problema es, paradójicamente, la voluntad de cada farmacia de liberar a sus pacientes de él. Al pedir las dosis que van a necesitar, y algunas más,

todas acaban aumentando la presión sobre una ya debilitada cadena de abastecimiento.

Una segunda variable es el uso del fármaco fuera de indicación, muchas veces al ser recetados a pacientes que buscan adelgazar. “Esto, en situaciones de escasez es algo que debería evitarse desde las administraciones”, afirma Cristóbal Morales, miembro de la Sociedad Española de Diabetes (SED).

La Agencia Española del Medicamento y Productos Sanitarios (AEMPS) ha publicado “varias notas informativas recomendando a los profesionales sanitarios ceñirse a la indicación recogida en ficha técnica” y “priorizar” el uso del medicamento para los diabéticos, explica un portavoz. Para este fin, “se han realizado consultas a las comunidades autónomas para verificar que existen mecanismos de control y supervisión en la prescripción”.

La agencia, sin embargo, admite que los resultados no están siendo los esperados: “Hemos detectado que un elevado porcentaje de este medicamento se

**“Desde la Navidad ha empeorado la situación”, dice un paciente**

**“La acumulación rompe la equidad de su acceso”, indica una experta**

ha desplazado a la receta privada (en torno a un 42% en 2023).

Una tercera variable es la organización de la distribución farmacéutica. Existe un pequeño grupo de grandes mayoristas —agrupados en la patronal Fedifar—; pero hay otras distribuidoras más pequeñas o especializadas en algunos productos, o las mismas empresas farmacéuticas, que pueden vender directamente a algunas farmacias. Según Fedifar, en situaciones de escasez como la actual, esta multiplicidad de actores agrava la desigual distribución de las pocas dosis existentes. Preguntada sobre los problemas de suministro de Ozempic, Novo Nordisk asegura que está “haciendo todo lo posible para estabilizar la situación del suministro lo antes posible” y aumentar la producción. La compañía afirma que invertirá en total cerca de 17.900 millones de euros en ampliar las fábricas existentes y adquirir nuevas plantas de producción.



Berenguer celebra su segundo gol. JUAN MANUEL SERRANO (GETTY)

25ª jornada de Liga

# El Athletic descuelga al Girona

En un partido extraordinario, el equipo rojiblanco, con dos goles de Berenguer y uno de Iñaki Williams, le endosa al equipo catalán su segunda derrota consecutiva

**3**

**ATHLETIC**

San Mamés. 46.220 espectadores.

**Athletic:** Unai Simón; Lekue (De Marcos, m. 31), Yeray (Paredes, m. 86), Vivian, Yuri; Prados (Mikel Vesga, m. 86), Galarreta, Unai Gómez (Sancet, m. 74); Iñaki Williams, Berenguer y Guruzeta (Nico Williams, m. 74).

**Girona:** Gazzaniga; Arnau (Portu, m. 75), Eric García, Juanpe, Gutiérrez; Yangel (Jhon Solís, m. 89), Aleix García; Tsygankov (Stuani, m. 89), Iván Martín (Portu, m. 75), Sávio, y Dovbyk.

**Goles:** 1-0. M. 2. Berenguer. 1-1. M. 49. Tsygankov. 2-1. M. 56. Berenguer. 3-1. M. 60. Iñaki Williams. 3-2. M. 75. Eric García.

**Árbitro:** José María Sánchez Martínez. Asesorado a Lekue y Juan Carlos. **Var:** Melero López.

**2**

**GIRONA**

**JON RIVAS**  
**Bilbao**  
 Fue un espectáculo admirable, conmovedor, el que protagonizaron el Athletic y el Girona en San Mamés, en el que ganó el equipo de casa, que le endosa su

segunda derrota consecutiva al conjunto de Michel, del que, de ninguna manera se puede decir que está en crisis. Con dos goles de desventaja en el marcador, puso cerco a la portería de Unai Simón en el último cuarto de hora y los nueve minutos de descuento, pero no pudo equilibrar el marcador. El Madrid mantiene, pues, sus seis puntos de ventaja.

Llegó el Girona a la Catedral con el ánimo de retomar esa carrera loca que comenzó en agosto, y la intención de ponérselo lo más complicado posible al Real Madrid, el equipo que le hizo frenar en la penúltima curva, y que tras su relativo tropezón en Vallecas podía parecer más cerca, pero no tenía enfrente a cualquiera, sino a un Athletic que se ha hecho fuerte en su campo, y que solo había perdido uno de sus últimos veinte partidos, y que además también aspira a sumarse a la fiesta de la Champions, que ya huele (a dos puntos del Atlético).

Así que con dos equipos enchufados solo se podía esperar

un gran partido, y eso es lo que se vio en San Mamés. Un choque de los que da gusto ver, un homenaje al fútbol con dos conjuntos de características diferentes, pero que se complementaron en un toma y daca a veces grandioso. Honor al Athletic y al Girona.

Pero resulta que le cogió el equipo vasco la medida al catalán desde que comenzó el partido y hasta el descanso, así que antes de que se cumpliera el minuto 2, ya iba por delante en el marcador, después de un defectuoso pase horizontal de Aleix García, agobiado por la presión feroz de los bilbaínos. La pelota le llegó a Berenguer, que después de buscarse el espacio, disparó junto al palo, donde Gazzaniga no llegaba. Todavía no se había acercado el equipo visitante a campo rojiblanco y ya estaba con desventaja en el marcador.

Y no mejoraron las cosas para el Girona en los siguientes minutos, porque era incapaz de superar la presión adelantada de los hombres de Valverde, incansables en su tarea, con la fe del

carbonero que les inculca su entrenador, que cree como nadie en la cultura del esfuerzo. Así que para el cuarto de hora, y sin que respondiera el Girona, salvo con un disparo de Tsygankov, el Athletic contó con un par de intentos en los que a Iñaki Williams le falló la puntería.

Los rojiblancos siguieron ejerciendo una presión brutal y el Girona no anduvo cómodo en el primer parcial, pero nada más empezar el segundo, en una acción de mucha clase, Aleix García remontó la línea de fondo para centrar atrás donde esperaba Tsygankov para empujar deseé muy cerca y poner el empate y las cosas como al comienzo.

Pero nadie puede con la fe del Athletic, y después de unos minutos en los que empujó el Girona, revitalizado por el empate, los de casa volvieron al abordaje, y a robar balones como si no hubiera un mañana, hasta que Guruzeta le rebañó uno a Miguel muy cerca del área, se la dio en horizontal a Berenguer, que otra vez, como en el primer

LALIGA EA Sports

**Jornada 25**

Villarreal	1   1	Getafe
Atlético	5   0	Las Palmas
Osasuna	2   0	Cádiz
Celta	1   2	Barcelona
Valencia	0   0	Sevilla
R. Vallecano	1   1	R. Madrid
Granada	1   1	Almería
Mallorca	1   2	R. Sociedad
Betis	0   0	Alavés
Athletic	3   2	Girona

	PT	J	D	E	P	GF	GC
1 <b>R. Madrid</b>	62	25	19	5	1	53	16
2 <b>Girona</b>	56	25	17	5	3	54	32
3 <b>Barcelona</b>	54	25	16	8	3	52	34
4 <b>Atlético</b>	51	25	16	3	6	50	26
5 <b>Athletic</b>	49	25	14	7	4	45	23
6 <b>R. Sociedad</b>	40	25	10	10	5	34	23
7 <b>Betis</b>	39	25	9	12	4	28	25
8 Valencia	36	25	10	6	9	29	29
9 Las Palmas	35	25	10	5	10	25	25
10 Getafe	34	25	8	10	7	33	34
11 Osasuna	32	25	9	5	11	29	36
12 Alavés	28	25	7	7	11	24	31
13 Villarreal	26	25	6	8	11	35	47
14 R. Vallecano	25	25	5	10	10	22	33
15 Sevilla	24	25	5	9	11	30	37
16 Mallorca	23	25	4	11	10	22	33
17 Celta	20	25	4	8	13	27	37
18 <b>Cádiz</b>	17	25	2	11	12	15	35
19 <b>Granada</b>	14	25	2	8	15	27	49
20 <b>Almería</b>	8	25	0	8	17	23	52

LALIGA Hypermotion

**Jornada 27**

Zaragoza	1   2	Cartagena
Andorra	1   1	Villarreal B
Oviedo	5   0	Burgos CF
Sporting	1   1	Valladolid
Espanyol	3   0	Mirandés
Albacete	2   0	Racing
Leganés	3   0	Alcorcón
R. de Ferrol	0   0	Levante
Huesca	0   0	Amorebieta
Elche	0   0	Eibar
Tenerife	1   0	Eldense

	PT	J	D	E	P	GF	GC
1 <b>Leganés</b>	50	27	14	8	5	39	16
2 <b>Eibar</b>	46	27	13	7	7	42	30
3 <b>Espanyol</b>	44	27	12	8	7	43	31
4 <b>R. de Ferrol</b>	43	27	11	10	6	33	30
5 <b>Sporting</b>	43	27	11	10	6	32	23
6 <b>Valladolid</b>	42	27	12	6	9	29	26
7 Oviedo	41	27	10	11	6	34	20
8 Elche	41	27	11	8	8	25	23
9 Racing	39	27	11	6	10	40	38
10 Levante	39	27	9	12	6	32	31
11 Burgos CF	39	27	11	6	10	34	37
12 Zaragoza	36	27	9	9	9	28	25
13 Tenerife	36	27	10	6	11	23	24
14 Eldense	35	27	8	11	8	34	37
15 Mirandés	33	27	8	9	10	33	34
16 Cartagena	31	27	8	7	12	28	37
17 Albacete	30	27	7	9	11	31	38
18 Huesca	29	27	6	11	10	20	22
19 <b>Villarreal B</b>	29	27	7	8	12	28	41
20 <b>Alcorcón</b>	28	27	7	7	13	21	37
21 <b>Andorra</b>	25	27	6	7	14	22	35
22 <b>Amorebieta</b>	20	27	4	8	15	20	36

gol, la puso lejos de Gazzaniga. El tercero del Athletic llegó poco más tarde, en un lanzamiento desde la defensa de Vivian, que cazó Iñaki Williams, la dejó botar y disparó para que golpeará en el poste y se colara en la portería.

Pero en San Mamés no se rendía nadie, y pese a la desventaja, el Girona no dejó de intentarlo. Lo hizo, sobre todo, a balón parado, y con un cuarto de hora por delante, consiguió estrechar el marcador cuando Eric García remató desde cerca una falta sacada por Aleix. Tocó a rebato entonces el Girona, pero se defendió el Athletic, que consigue descabalgarse a su rival, por ahora, de la pelea por el título.

# Simeone, en su guarida de San Siro

El Atlético visita al Inter de Milán, club en el que el argentino dejó huella como jugador en solo dos cursos y al que en un futuro pretende regresar como técnico

LADISLAO J. MOÑINO  
Milán

Por la huella que dejó en los dos años (1997-99) que vistió la *nerazzurra*, por las veces que se ha dicho, incluida su hermana y representante Natalia, que tarde o temprano entrenará al Inter de Milán, y por lo que hay en juego, el partido de esta noche (21.00, Movistar LC) en San Siro tiene una doble carga para Diego Pablo Simeone.

Desde su condición de entrenador será todo un examen. El punzante Inter de Simone Inzaghi, actual subcampeón del torneo, gobierna la Serie A con un fútbol sólido, rápido y vertical que amenaza seriamente la continuidad de los rojiblancos en la Champions League. Desde su condición de exjugador vivirá un volcán emocional. Simeone fue idolatrado en San Siro. "En solo dos años conquistó a la afición del Inter porque era un jugador de carácter, guerrero, con mucho corazón y muy apasionado. Al principio le pitaban porque jugó mal, el *calcio* era diferente al fútbol español, pero él era inteligente y terminó por adaptarse. Fue un centrocampista espectacular en el trabajo que hacía para el equipo y también por los goles que marcaba", recuerda el legendario defensa Giuseppe Bergomi, campeón del mundo con Italia en España 82 y uno de los capitanes de aquel equipo. "Fueron los dos mejores años de mi carrera, guardo un bello recuerdo de mis compañeros y de la gente. Me han querido un montón y yo siempre di lo máximo. Siempre hay algo que sientes por dentro cuando llegas a un lugar en el que quieres a mucha gente", se sinceró ayer Simeone.

También San Siro fue el escenario en el que el Cholo perdió en 2016, ante el Real Madrid y en la tanda de penaltis, la segunda oportunidad de coronar al Atlético campeón de Europa. Allí también, en una carpa adosada al coliseo, Simeone encogió el estómago de la hinchada rojiblanca y del club cuando por sorpresa, abatido por la dolorosa derrota, pidió tiempo para reflexionar y cerciorarse de si tenía fuerzas para levantar al plantel de sumar al mazazo de Lisboa en 2104 este otro dos años después. Aquello se solucionó después de un viaje de Miguel Ángel Gil Marín a Buenos Aires en el que el máximo accionista del club y el director deportivo, el italiano Andrea Berta, le dieron el calor que decía necesitar y mucho cariño pecuniario.

Milán, ciudad que visita a me-



Simeone, en la banda, durante la goleada al Las Palmas el sábado pasado. DIEGO SOUTO (GETTY)

nudo con su mujer, y en general Italia sobreexcitan a Simeone. Entre los recuerdos más arraigados a su infancia están las pizzas de los domingos, su día favorito desde entonces porque mientras engullía el manjar también devoraba partidos de la liga italiana, del Nápoles de Maradona a poder ser. El *calcio* le entró en vena y ya pudo disfrutarlo como jugador a los 18 años en el Pisa. Al Inter llegó más maduro procedente del Atlético de Madrid a cambio de doce millones de euros. Por entonces, la Serie A era competitiva y económicamente la meca que después fue la Liga española y ahora es la Premier League.

Simeone daba el perfil de los futbolistas notables que buscaba el acaudalado dueño de la sociedad, Massimo Moratti, para apuntalar el ambicioso proyecto que le había prometido a Ronaldo Nazario. "Era un líder en el vestuario

y en el campo. Tenía la competitividad de los argentinos, la pasión y siempre hablaba de fútbol y de las tácticas. No sé si llamarlo obsesión, pero vivía mucho el fútbol. Los jugadores de la temporada 97-98 tenemos un grupo de WhatsApp y el Cholo siempre responde, aunque tenga partido de Champions", asegura Bergomi.

Con Ronaldo, el Cholo tuvo un roce por cómo se repartían las primas que aún se recuerda en Italia. El goleador brasileño era partidario de que los premios fueran para todo el plantel mientras Simeone defendía que debían percibirlos solo los jugadores que fueran convocados para los partidos. "No fue para tanto, fue un tema que al final se solucionó hablando con los dueños de la sociedad", asegura Bergomi. Si con Ronaldo tuvo piques hasta en los entrenamientos, con Javier Zanetti, actual vicepresidente del

“

Aquí pasé los dos mejores años de mi carrera. Sentiré algo por dentro en el partido”  
**Simeone**

Entrenador del Atlético de Madrid y exjugador del Inter

Inter, selló una estrecha amistad que aún perdura.

Con Simeone todo suele ser muy intenso y aquellos dos años en el Inter no lo fueron menos. Fue el cabecilla del equipo bajo la dirección de Gigi Simoni, con el que ganó una Copa de la UEFA y rozó el *scudetto* en su primer año. Cuando finalizó el segundo, ya sin Simoni en el banquillo, Marcelo

Lippi sugirió a Moratti su venta al Lazio en una operación en la que entró también el pase de Christian Vieri al Inter. "El traspaso de Simeone es una cuestión técnica", esgrimió Moratti. "Moratti le dio carta blanca a Lippi y fue el fin de Simeone, el de Pagliuca, que era el portero titular, y yo me retiré", abunda Bergomi.

El movimiento no fue del agrado del Cholo. Se había identificado mucho con el club y con una hinchada que le cantaba en San Siro "Diego Pablo Simeone corre e lotta como un leone". Los tifosi apreciaban su molde de centrocampista guerrillero, cacique y llegador, autor de goles memorables en los derbis con el Milan o de aquel que culminó la remontada al Estrasburgo en la citada Copa de la UEFA del 98. El conjunto francés se había impuesto en la ida (2-0) y Simeone marcó el tercero del Inter después de deshacerse de dos rivales con un control de pecho en la frontal del área y un autopase.

Con un gol también se desquitó del despecho que sintió con su marcha del Inter, pero también le afloraron los sentimientos. El calendario deparó que en la última jornada de la temporada 2001-02 el Inter visitara al Lazio. Una victoria le daba el campeonato a su ex equipo, que cayó derrotado 4-2 y perdió el título. Simeone hizo el 3-2 de cabeza. "Cuando golpeé el balón pareció que el tiempo se detenía. Fue un gol que enfadó a mucha gente que me importaba, todos me miraban como si me dijeran: 'qué has hecho?', relataría Simeone años después. El 4-2 lo marcó Simone Inzaghi, que hoy examinará desde el banquillo de al lado a este Atlético menos aplicado a los rigores del *calcio*. Aunque si los Di Marco, Bastoni, Mkhytarian, Barella, Çalhanoglu, Lautaro o Thuram aprietan en exceso y hay que defender que la eliminatoria llegue viva al Metropolitano, Simeone no tendrá reparos en acomodar a su equipo en el campo con su traje más italiano. "En la Champions sube el nivel en todos los sentidos y hay momentos en los que se puede jugar bien y otros en los que hay que sufrir", admite Koke.

"El Inter está entre los cuatro mejores equipos de Europa, la liga italiana habla por sí sola. El año pasado jugaron una gran final contra el Manchester City. Ahora compiten con más seguridad. Me gusta mucho, juegan concreto, simple, y a veces, las cosas simples son las que mejor salen. Será un partido de duelos, el que más gane, tendrá más posibilidades", vaticinó Simeone.

"Diego también ha evolucionado como entrenador, ya no es solo defensa y contragolpe. El Atlético puede tener varios registros", apunta Bergomi, que prefiere no pronunciarse sobre un futuro con Simeone en el banquillo de San Siro: "El Inter está ahora en buenas manos".

# Las dos caras de Robert Lewandowski en el Barça

El delantero, que está en la mira de la dirección deportiva, despierta su poder goleador

JUAN I. IRIGOYEN  
Barcelona

Robert Lewandowski quería el brazalete del Barça. Ya lo había conseguido en el Bayern, donde había formado parte del consejo del equipo, y en la selección pola-

ca, en la que ejerce de líder en el vestuario y en el campo. Sin embargo, cuando Busquets y Jordi Alba dejaron el Barça nadie en el grupo azulgrana pensó en Lewandowski. Y eso que contaba con la aprobación del cuerpo técnico. Entre la admiración de los entrenadores y el recelo del camerino, el polaco encontraba un apoyo común, el de siempre en su carrera: el gol. Cerró su primera campaña en el Barça con 33 dianas en 46 partidos.

Y cuando Xavi anunció que se despedía del Barça a final de tem-

**Cuando Xavi anunció que se despedía del Barcelona, el jugador polaco levantó la voz**

**“Nunca nos ha molestado. Sabemos cómo es. Va de frente”, dicen en el ‘staff’**

porada, el delantero polaco levantó la voz. El 9 se unió al resto de líderes del grupo y, juntos, convinieron que había que hacer una comida para fortalecer al grupo. La reunión se realizó en el domicilio del polaco. “Es el que tiene la casa más grande”, bromea un empleado de la entidad azulgrana. “En serio: se ha mostrado más comprometido”.

En 2024, Lewandowski ha marcado ocho goles, cuatro en los últimos tres partidos. Ha despertado en un momento clave para el Barça: en la previa de los octavos de final ante el Nápoles en la Champions. “Los goles de Lewandowski llegan porque está jugando mejor. No hay secreto. No se va tanto de zona. Robert ha dado un paso adelante espectacular”, expuso Xavi, tras la victoria ante el Celta. El polaco, justamente, había

sido uno de los más críticos con el entrenador. “Nunca nos ha molestado. Sabemos cómo es. Y de lo que se ha quejado, nos lo ha dicho en la cara. Va de frente”, cuentan en el staff. Lewandowski, en cualquier caso, sabía que necesitaba reaccionar. Su difícil carácter, sumado a su elevado salario (es el que más cobra de la plantilla en un club que no anda sobrado de *fairplay* financiero), había puesto su nombre en la diana de la dirección deportiva. “No nos queremos mover de Barcelona”, subrayan desde el entorno del 9. Le quedan dos temporadas más de contrato.

Con o sin brazalete, cerca o lejos del vestuario, más o menos crítico con Xavi, las dos caras de Lewandowski se defienden con goles. La historia de siempre en su carrera.



Lewandowski recibe el consuelo de Xavi al ser sustituido ante el Villarreal. ÁLEX CAPARRÓS (GETTY)

## Calzona, nuevo entrenador del Nápoles

Por si eran pocas las razones que hacen del Nápoles un club único, el presidente Aurelio de Laurentiis añadió anoche una más. Con el despido del entrenador Walter Mazzarri, que llegó recién empezada la temporada en sustitución del francés Rudi García, el club campano, noveno en la Liga, a nueve puntos de la zona Champions, es el primer campeón de la Serie A que al año siguiente del título contrata a tres entrenadores. El nuevo técnico es Francesco Calzona, un calabrés que ya pasó por el Nápoles como segundo de Maurizio Sarri y de Luciano Spalletti. En 2022 aceptó el puesto de seleccionador de Eslovaquia, país al que clasificó para la Eurocopa. Mañana debutará ante el Barça.

GALLINA DE PIEL / DANIEL VERDÚ

## El Barça, bajo el volcán del Nápoles

**E**l Nápoles es un equipo ciclotímico que juega con una vela a Dios —al argentino— y la otra al sismógrafo. Un club complejo y condenado a la lógica de un diván que se tambalea encima de un volcán. Anoche, por ejemplo, se cargaron a Walter Mazzarri, el segundo entrenador en lo que va de año, y contrataron a Francesco Calzona, que debutará ante el Barça.

Es complicado explicar qué son, porque probablemente ni ellos mismos lo saben. O porque son demasiadas cosas a la vez. Las relaciones de amor no se eligen, te fulminan como un rayo en la tormenta. O como una caída torpe buscando la luz del baño en plena noche, depende de las ínfulas de cada uno. Con los clubes ocurre algo parecido. El interés primigenio nace por proximidad afectiva o geográfica. El equipo de tu ciudad o de tu barrio. O del que fue tu

padre. Y por eso cuando ya no le tienes en el sillón del salón el domingo o al teléfono cuando el árbitro pita el final, cada partido te recuerda a él. Luego, muy distinto, es buscar equipo cuando vas a vivir fuera e intentas comprender un nuevo país a través de una camiseta. Me ocurrió al llegar a Italia en 2018 —la fecha es importante para no parecer ventajista— y encontré un club que jugaba un derbi cada fin de semana. Un equipo al que prácticamente odia el resto y cuya afición soporta cada domingo algún insulto racista. Esa podría ser una parte.

Hay algo de victimismo en este relato. Pero es verdad que un napolitano solo juega en casa cuando está en Nápoles. Y a veces ni eso. En los últimos años no ha dejado de crecer esa animadversión. La Lazio, el Inter, el Milan, la Juventus, el Verona... Incluso la Roma, cuyas aficiones estaban hermanadas hace no tanto tiempo. “Vesubio, lávalos con

fuego”. O la última moda en discotecas romanas: bailar al son de “*Vesuvio erutta, tutta Napoli è distrutta*” cambiando el estribillo de la mítica canción *Freed from desire*.

El antinapolitanismo es un sentimiento permeable también fuera de los estadios. Y no es fobia al sur. O no solo. Los partenopeos también mantienen disputas con sicilianos o calabreses. La ciudad es una fabulosa e indescifrable isla flotante dentro del país. Quizá por eso también Maradona —patrón oficioso de la ciudad, con permiso de San Gennaro— se enamoró de un equipo y de un lugar que eran pura contracultura. Y en la semifinal del Mundial de Italia, en el partido Argentina-Italia, pasó aquello. “Yo quiero solo el respeto de los napolitanos, no que me animen porque ya sé que los napolitanos son italianos... aunque sea el resto de italianos quienes deberían entender que también los napolitanos son italianos”. Po-

lítica pura. Y claro, medio estadio terminó celebrando la victoria albiceleste.

El caso es que, a partir de entonces, el club fue condenado a 33 años y tres días en blanco desde que había ganado su último scudetto con Maradona. La institución quebró, desapareció, solo quedó un estadio, un puñado de pagarés y el eco de una afición infatigable. Lo compró el productor Aurelio de Laurentiis en 2004 y aparecieron Benítez, Higuaín, Hamsik, Insigne, Mertens... Y el año pasado Luciano Spalletti y la inspiración genial del presidente obraron el milagro. O más bien una arriesgada filigrana de planificación con la que se deshicieron de medio equipo para hacer caja y trajeron a buenísimos jugadores como Osihmen o el impronunciabile Kvaratskhelia, para levantar otro scudetto y, quién sabe, si celebrarlo durante otros 33 años.

Todo se ha ido al garete. De Laurentiis se equivocó este verano y el Nápoles va a nueve puntos de la zona Champions. La buena noticia para el Barça es esa naturaleza volcánica del club, de la ciudad y de su presidente: quizá la única en el mundo más autodestructiva que la culé. La mala, en realidad, es la misma que la buena. Y que el equipo se juega la temporada mañana.

La continuidad, la profundidad de armario y la fiabilidad expresan la supremacía del equipo de Chus Mateo

## El Madrid, un equipo hecho para ganar

JORDI QUIXANO  
Málaga

Aunque saltaron unos cuantos del banquillo cuando sonó la bocina final, dichosos porque habían conquistado la Copa del Rey, en el Real Madrid no hubo demasiado alboroto, acaso el corro que formaron en el centro del parque entre vítores y saltos. Nada desmedido y sin estridencias, como si vencer —y en contra de las leyes del deporte— fuera el estado natural del equipo. La plantilla, con paso firme (lidera la ACB y la Euroliga), impone su baloncesto allá donde juega, al menos en la última década, en la que ha ganado cinco Ligas, cinco Copas, siete Supercopas y tres Euroligas. Y está por encima del otro transatlántico, el rival caído en la final, un Barça que suma dos Ligas, cuatro Copas y una Supercopa. 20 títulos contra siete, con el añadido de que los azulgrana no han dicho ni pío en Europa. Como antes hiciera Pablo Laso, Chus Mateo tiene la contraseña: en una temporada y media ha conseguido cuatro títulos, ya solo con la Liga en el debe. “Chus se sigue ganando el respeto de los que todavía dudaban de él”, le felicitó el capitán Sergi Llull. Su equipo es redondo.

● **Campazzo, la guinda.** Durante el verano, en las oficinas del Madrid se emitieron las bajas de Hanga (Estrella Roja), Corneli-

(Mónaco) y William-Goss (Olympiacos), al tiempo que Randolph optó por dejar el baloncesto. Ausencias de jugadores poco capitales que no inquietaron al área deportiva, ocupada en renovar al resto de jugadores y acometer solo un fichaje: Facu Campazzo. El base argentino, de baloncesto tan eléctrico como cerebral, fue el MVP en el primer envite ante el Murcia y también en la final, a la postre escogido el mejor del torneo. También lo fue en la Supercopa nada más regresar al equipo, como si su marcha a la NBA y después al Estrella Roja hubiera sido un garbeo de unos minutos. “Es un gusto tenerle”, admitió el técnico; “transmite su hambre al equipo”. Y lo hace jugar.

● **Más que fondo de armario.** Campazzo, Deck, Musa, Yabusele y Tavares forman el equipo titular del Madrid, quizá cada uno el mejor en su puesto de Europa, desde luego el mejor conjunto cuando se unen. Pero en el Madrid hay mucho más, como se demostró en la final ante el Barcelona, ya que Poirier fue el MVP no reconocido —secó a Vesely y Hernáñez al tiempo que reverberó en el aro rival— y Hezonja salió en el segundo cuarto para firmar 12 puntos, dos rebotes y una asistencia en siete minutos. Curiosamente, apenas volvió a jugar —para enfado del jugador, que se marchó pronto de la celebración con



Campazzo intenta un pase ante el Barça. VÍCTOR CARRETERO (GETTY IMAGES)

el gesto torcido— porque Mateo se resistió a tocar lo que funcionaba: cuatro jugadores sobrepasaron los 29 minutos en cancha: Campazzo (33), Musa (30), Deck (29) y Yabusele (31). Poirier jugó 23. “Cuando estábamos hablando antes de recoger el trofeo, no sabíamos si el MVP iba a ser para Poirier, Deck, Campazzo o Yabusele”, reconoció Mateo. Menos participaron del duelo jugadores que no tiran como Sergi Llull, Chacho y Rudy; y se quedaron en el banquillo Causeur y Abalde, que en un día inspirado pueden hacer un roto al más pintado.

● **Poder por dentro y por fuera.** Si Tavares falla bajo el aro, está Poirier. Si Musa no atina de tres, están Hezonja, Yabusele, Llull, Rudy, el Chacho, Causeur... Y si Deck no sale airoso por dentro,

ya lo hará Yabusele. Una cantidad de recursos que hacen del Madrid un equipo líder. Así lo explican los guarismos de la ACB, pues es el conjunto con mayor valoración (110 por 100 del Unicaja, segundo); con más puntos a favor (89,18 por los 87,45 del Unicaja); con más rebotes defensivos (27,68 por 36,73 del Unicaja); con más asistencias (20,50 por 19,73 del Unicaja); con mejor porcentaje de tiros de dos (59,22% por 56,26% del Gran Canaria) y de uno (83,44% por 81,48% del Lenovo); y con más mates (4,59 por 3,45 del Barça).

● **Mucho más que viejos rockeros.** Antes de comenzar la final, Llull reunió al equipo en el vestuario. “¡Morimos ahí dentro!”, soltó un jugador que lo ha ganado todo y que después de la Co-

pa era el que más sonreía y festejaba, quizá porque sabe que le quedan pocos títulos por degustar. No fueron pocas las veces que Sergio Rodríguez se levantó del banquillo durante el duelo para levantar el puño y aplaudir a sus compañeros, del mismo modo que Rudy Fernández pedía cabeza en los momentos finales. “Tenemos tres jugadores como Sergi, Rudy y Chacho que son superganadores. A la hora de conseguir cosas importantes, dan todo para hacerlo. Nos contagian muchísimo”, reflexionó Campazzo; “aparcamos los egos y vamos a por los títulos. Eso es gracias a ellos tres”. La hinchada, conseguida la Copa, coreó a los tres, que devolvieron el cariño y los aplausos besándose el escudo de un equipo que han hecho ganador, casi inabordable.

## El Este gana el All Star de la NBA con un récord de 211 puntos

MIGUEL JIMÉNEZ  
Washington

Ningún partido reúne tanto talento en el mundo del baloncesto como el All Star de la NBA. Talento ofensivo, principalmente. Como además, es un partido casi de exhibición, con espíritu festivo, los mejores anotadores del mundo atacan casi sin oposición. Este domingo (madrugada del lunes en España), los jugadores de la Conferencia Este se impusieron a los del Oeste con un bombardeo de 211 puntos, récord del All Star, que incluyó 42 triples por parte de los ganadores. Con un resultado de 211-186, el partido también es el que suma una mayor puntuación total de todos los disputados: 397 puntos.

En el partido se vieron canas-

tas de todo tipo de factura, pero 67 lanzamientos se hicieron desde la línea de tres (es un decir, pues se lanzaba incluso desde el medio de la cancha). Los más inspirados en ese bombardeo desde la línea de tres fueron los jugadores del Este, entre ellos los tres titulares que llevaban en la camiseta el mismo número, el 0: Damian Lillard (Milwaukee Bucks), Tyrese Haliburton (Indiana Pacers) y Jayson Tatum (Boston Celtics). También destacó Jaylen Brown (Celtics), que hizo 36 puntos.

Lillard, con 39 puntos y 11 de 23 en triples, se llevó el premio al mejor jugador del partido y un fuerte abucheo del público, que apostaba por el local Haliburton, con 32 puntos, pero mayor eficacia (10 de 14) en triples, y una serie de cinco triples en minuto y me-

dio en el primer cuarto que desequilibró el partido. Es verdad que la alta puntuación de Lillard y varios triples desde la mitad del campo le ponían muy complicado al jurado no darle el premio.

El máximo anotador del partido, sin embargo, fue Karl-Anthony Towns (Minnesota Timberwolves), del Oeste, con 50 puntos en solo 28 minutos de juego. En su equipo sobresalió también Shai Gilgeous-Alexander, con 31 puntos, mientras que Stephen Curry dejó gotas de su talento y LeBron James de su potencia incombustible. Al que no se veía muy cómodo en este formato en que no se juega en serio es a Nikola Jokić, más dotado para la eficacia que para el espectáculo, aunque dejó un divertido contraataque en un tuya-mía con Luka Dončić. El



Jayson Tatum, del Este, en el All Star. DARRON CUMMINGS (AP/LAPRESSE)

esloveno, con 7 puntos, tampoco tuvo su noche.

En los últimos años, el partido de las estrellas se había convertido en una pachanga que nadie se tomaba muy en serio, con interrupciones larguísimas y sin la sensación de estar viendo un partido de verdad. Los jugadores se enteraban de en qué equipo jugaban poco antes de empezar el partido. La NBA decidió volver a los oríge-

nes y enfrentar a los mejores de la Conferencia Este y de la Oeste. Aun así, obviamente no es un partido de competición oficial, así que el juego, por momentos muy espectacular, dista mucho de lo que es un verdadero partido de la NBA. Y si bien lo que siempre priorizan los jugadores en este encuentro es el ataque y no la defensa, la edición de este año fue un alarde de poco esfuerzo atrás.

# La extinción progresiva del revés a una mano, el golpe más romántico

El 'top-10' masculino se queda por primera vez sin tenistas que empleen esa arma

ALEJANDRO CIRIZA  
Madrid

Aunque no esté todo perdido, suspiran y lamentan los románticos del tenis, que observan en perspectiva, analizan y, ante lo que sucede hoy y, sobre todo, ante lo que se avecina mañana, reclaman a la tropa: ¡Resistid, resistid como sea! Piden a ese reducido grupo de intrépidos e intrépidas que no pierdan la fe, que crean, que peleen contra los elementos y contra la vertiginosa realidad actual, porque ellos y ellas son la última bandera de lo esteta, de la sofisticación. De la belleza. Larga vida al revés a una mano, desean los nostálgicos. Pero la realidad es muy diferente. Hoy por hoy, el golpe que sublimaron los Federer, Graf, Edberg, Navratilova, McEnroe o Gabriela Sabatini no solo está en desuso, sino que tiene los días contados, según consensúan los especialistas. Corroboran el presente: el griego Stefanos Tsitsipas desaparece del top-10 y, por primera vez desde 1973, fecha oficial de la creación del ranking de la ATP, ninguno de los diez mejores jugadores del momento le pega a la bola a una mano, circunstancia que viene de todavía más lejos en el circuito femenino.

“En el cuadro femenino ya se había perdido hace muchísimo. Cuando yo jugaba, en el top-100 había como mucho cuatro o cinco reverses a una mano, y en los últimos tiempos ha seguido perdiéndose. En las nuevas generaciones del masculino todavía hay algunos, pero creo que terminará sucediendo lo mismo. Creo que de aquí en adelante nos costará ver a chicos pegándole a una mano por debajo de la generación de Alcaraz [2003]”, introduce Carla Suárez, uno de los últimos exponentes de una maniobra tan hermosa como compleja, que precisa de una perfección y unos peajes a los que muy pocos y pocos se quieren exponer hoy día. Sin ir más lejos, el propio Carlos Alcaraz, prodigio técnico, rehusó implementarla en su juego cuando era todavía más joven y devoraba vídeos y más vídeos sobre la fantasía de Roger Federer. “Entonces me encantaba probar cosas nuevas, hacer diferentes tiros y cosas en la pista. Probablemente el revés a una mano sea una de las co-

sas que intenté solo un día...”, reconocía el curso pasado el murciano.

Pese a que sobreviva un pequeño puñado de estilistas, ya se han convertido en una absoluta excepción que rema a contracorriente. Ahí están los Dimitrov, Tsitsipas, Musetti o Thiem, o los rastros mucho más residuales de Tatjana Maria, Margarita Gasparyan o Viktoria Golubic —ninguna entre el top-50— entre las mujeres, pero el registro impuesto por la modernidad apunta a terminar con el golpe. “Todo va enfocado al estilo de juego, hacia donde ha ido avanzando el tenis, que desde hace tiempo mira a la potencia y a lo físico. Antiguamente, como se jugaba más despacio, tenías más tiempo para pensar y preparar bien el golpe; no requería tanto apoyo de esa mano izquierda [en el caso de los diestros; para los zurdos, a la inversa], pero de repente todo derivó hacia la velocidad y eso lo ha cambiado todo”, prosigue Suárez. Y coincide Jordi Arrese, otro español que se desenvolvía de la misma forma. “Conlleva una serie de riesgos que no muchos están dispuestos a asumir, porque técnicamente hay que ser muy bueno; si no lo eres, como Tsitsipas, termina penalizando”, señala el barcelonés, que además del factor fuerza-velocidad, índice en el aspecto formativo.

“Está desapareciendo porque se quiere que los niños y niñas sean buenos muy rápido, y eso exige ir rápido y a lo seguro. Para aprender a jugar a una mano se necesita más tiempo y paciencia, y los jóvenes de ahora no pasan por ahí. Los entrenadores prefieren que jueguen a dos manos, pero yo creo que tiene muchas ventajas”, continúa el campeón de Barcelona 92; “de entrada, tienes mucha más anticipación y, sobre todo, te permite hacer mejores cambios de ritmo, ángulos y alturas, además de la influencia que tiene en los cortados. Pero como en el juego de hoy está perdiéndose la táctica, nadie piensa, por decirlo de alguna forma, de modo que no se necesitan tanto esos cambios de ritmo que había antes. Defensivamente aporta más solidez el revés a dos manos, pero si se interioriza desde que uno es pequeño puede aportar muchas opciones estratégicas. Lo que ocurre es que ahora hay muy pocos torneos sobre tierra batida, y como en cemento [la superficie dominante] es distinto, se está renunciando a este golpeo”.

Básicamente, todo se reduce a la fuerza y a los intercambios mínimos. A los palos, que se dice en el argot. No es lo mismo soste-



Tsitsipas golpea a una mano en Los Cabos, México. M. S. (GETTY)

## Sinner asciende al podio, Alcaraz debuta hoy en Río y Badosa sufre

La actualización del listado de la ATP anunció ayer una novedad reseñable. El italiano Jannik Sinner, campeón en Róterdam tras batir a Alex de Miñaur por 7-5 y 6-4, desbancó al ruso Daniil Medvedev como número tres mundial. De este modo, ya figura inmediatamente detrás de Novak Djokovic y Carlos Alcaraz. Desde las finales de la Copa Davis, en noviembre, el ganador del Open de Australia encadena 15 triunfos y sigue amenazando. Menos inspirado que él, Alcaraz emprenderá hoy el trazado de Río de Janeiro. Después de caer en las semifinales de Buenos Aires,

el murciano debutará ante el brasileño Thiago Monteiro (117º del mundo); en los pulsos precedentes, ambos en 2021, igualdad: 1-1. Será no antes de las 23.00 hora española (Movistar+ Deportes). Por otra parte, Paula Badosa se retiró ayer entre lágrimas de la pista de Dubái. La española, de 24 años y 74ª en el ranking de la WTA, tuvo que abandonar el duelo contra la suiza Lulu Sun, cuando ya había cedido el primer set (6-4). Los problemas físicos ya le obligaron a retirarse en la segunda ronda de Tailandia, hace tres semanas, y le impidieron jugar recientemente en Abu Dabi.

ner el escudo a dos manos frente a un saque a 220 km/h que a una, o repeler los latigazos de Alcaraz (20 años), Rune (20), Sinner (22) y otros jóvenes que asoman con bazuca con un mayor o menor re- fuerzo. “Estoy aquí para que no muera. Me encantaba Sampras y si juego así es por Federer”, dijo en su día Tsitsipas (24), integrante de esa escuela de supervivientes que forma junto con los veteranos Evans (33), Lajovic (33) o Wawrinka (38), paradigma este último (tres grandes en el expediente) del poder ofensivo del revés a una mano. “Él es un claro ejemplo. Y ahí está Federer, claro. Tácticamente era muy flojo al principio, pero si hubiera seguido con Edberg [en el banquillo del suizo durante un año, entre 2014 y 2015], creo que hubiera ganado 40 grandes... Después cambió, y la cosa [con Ljubicic] fue diferente: bloqueó la muñeca, subió la cabeza de la raqueta y pegaba más

“Todo apunta hacia la potencia. Antes podías pensar más”, expone Carla Suárez

“No hay paciencia. Quieren que los niños sean buenos rápido”, añade Jordi Arrese

plano”, precisa Arrese. Gracias a la modificación, el genio de Basilea rindió a Rafael Nadal en los cinco duelos sobre rápida que disputaron ambos desde que la introdujera, en 2017, en Australia.

“Para poder ejecutarlo a una mano necesitas de una muy buena técnica que te la hayan enseñado desde pequeña, y sobre todo de tener mucha fuerza y mucha estabilidad, porque la estabilidad que te da la mano de apoyo en el revés a dos manos no la tienes a una. Entonces, la gente ha visto que el tenis iba a seguir evolucionando por ahí, en cuanto a rapidez de bola, y han preferido ponerle las cosas más fáciles a los chicos y chicas que empiezan a jugar al tenis, porque cuando eres pequeñito no tienes tanta fuerza y además también exige tener una buena táctica, y creo que por eso ha ido desapareciendo. Es más complicado. De la otra forma, a dos manos, se evita que el niño o la niña pueda tener un agujero en ese lado”, abunda Suárez desde el feliz retiro, mientras el tenis español recuerda a los Santana, Gimeno, Orantes, Emilio Sánchez Vicario, Alberto Berasategui, Nicolás Almagro y, por supuesto, el reverso de Conchita Martínez. Internacionalmente, atrás quedan también las pinceladas a una mano del argentino Guillermo Vilas o los zarzapos de Ivan Lendl.

Frente a la aridez actual en el top-10, un dato demoledor: nueve de los diez que formaban en 1973 competían con el revés a una mano. Tan solo Jimmy Connors cargaba contra la bola con las dos.



Una vitrina del Museo Británico en la que se muestra el equipamiento militar romano. PETER NICHOLLS (GETTY)

El Museo Británico repasa la vida en el ejército romano imperial con una exposición que sumerge al visitante en la experiencia del soldado

## Matar, morir y ascender en las legiones

JACINTO ANTÓN  
Londres

Alistate en las legiones, dicen; que verás mundo, dicen. No es raro enfilarse la entrada entre columnas del Museo Británico repitiéndose las frases de *Astérix legionario* y marcando el paso, aferrando el paraguas como un *pilum* (arma arrojadiza) y buscándote el gladio, la espada. Se llega a la exposición *Legion, life in the Roman army* (Legión, vida en el ejército romano), que puede visitarse hasta el 23 de junio (*non deesset eam!*; ¡no se la pierdan!), con altas expectativas. Nervio y ansia. Las legiones en el British, ¡guau!, es como tener una cita con Máximo Décimo Meridio, el general de *Gladiator*, y con sus tropas, en los bosques de Alemania. Así que tras enseñar el *ticket* y musitar para ti mismo el santo y seña de las legiones del Norte ("fuerza y honor") se accede en las galerías Sainsbury del museo al proceloso y excitante mundo de los soldados romanos, ¡ave!

La exhibición, que consta de más de 200 objetos arqueológicos (procedentes de museos y colecciones privadas), algunos únicos y sensacionales, propone un extenso recorrido por la experiencia del servicio en filas en las fuerzas

de la Antigua Roma y la evolución de su impresionante maquinaria bélica, con la que sometió al mundo. Todo el rato acompañan al visitante el inquietante sonido grabado de cientos de sandalias claveteadas marchando y la alta sombra de las águilas, los principales y venerados estandartes de las legiones. En las salas se despliegan junto a los objetos arqueológicos dibujos, gráficos y elementos escenográficos para aumentar la comprensión y dar ambiente.

La exposición se redondea con áreas de actividades (que hacen la delicia de los niños y de no pocos adultos) en las que uno puede probarse un casco romano, alzar un escudo y hasta experimentar el olor de un fuego de campamento o del sudor tras un día de marcha. Y ver el contenido de una letrina (!). El público también puede medirse para ver si le hubieran admitido en las legiones: admitían a partir de 1,72 metros. La edad máxima eran 35 años. Otro requisito era tener al menos un testículo.

Entre lo más espectacular que se exhibe, un par de blancos de tiro (uno de madera con forma humana y tajado de espadas, y otro un cráneo de buey perforado por proyectiles), una sandalia

(cáliga) y una bota (*calceus*) militares (¡y un calcetín!, que se llevaba con las sandalias), un gran *cornu* (trompa de órdenes), un estandarte de dragón (*draco*) que cargaba, claro, el *draconarius*, y las extravagantes máscaras de parada de caballería; y algunas preciosas espadas con sus vainas. Extraordinarios son la coraza segmentada casi completa hallada nada menos que en el campo de batalla del desastre de las legiones de Varo (Kalkriese) y que testimonia la mayor derrota del ejército romano —tres legiones, la XVII, la XVIII y la XIX, 20.000 soldados, comple-

El dato

27

kilos pesaba el equipamiento del soldado, de los cuales cinco eran del *scutum*. El escudo rectangular de los legionarios era uno de sus elementos característicos. La muestra exhibe el único que se conserva casi entero, procedente de Siria.



Máscara de parada de la caballería romana. P. N. (GETTY)

tamente aniquiladas en una gran emboscada de los germanos que incluyó luego salvajes sacrificios humanos (alístate, dicen); también puede contemplarse un cenorro de mula de la misma procedencia con el badajo embutido en hierba para la marcha silenciosa por territorio enemigo; y un *scutum*, el icónico escudo rectangular de los legionarios, procedente de Dura Europos (Siria) y que es el único de su clase que se conserva en todo el mundo (un dibujo en la pared muestra una sección de legionarios haciendo la famosa toruga con sus escudos).

También se pueden admirar, en una maravillosa galería de armas, un trozo de armadura con escamas de dos tipos distintos (lo que prueba una reparación), procedente del muro de Adriano; cascos de distintos tipos que muestran la evolución hacia una mayor protección y algunos con grafitos con los nombres de sus propietarios (en uno figuran cuatro, lo que sugiere hasta 100 años de uso, que ya es reciclaje). A destacar asimismo la coraza de escamas de un caballo de jinete acorazado (*clibanarios* o *catafractos*).

Pero probablemente lo más impactante y conmovedor sean los esqueletos que se exhiben. El más impresionante, el del soldado hallado en Herculano y que llevaba su cinturón militar con espada y daga *ad exercitum manere* (no está claro si participaba en un intento de evacuación de civiles acorralados por la erupción del Vesubio o si pasaba por ahí, en un mal día, realmente). Se pueden ver también los de otros dos soldados que al parecer fueron asesinados y arrojados a un pozo en Canterbury con sus espadas y sus botas claveteadas. Otro esqueleto que se muestra (para ilustrar que se ejecutaba así a veces a los soldados cobardes y a los prisioneros de guerra) es el de un crucificado, con un clavo todavía atravesándole el tobillo.

La exposición recuerda que pese a todo el entusiasmo que pueden provocar, las tropas romanas actuaban con salvajismo y rapacidad, esclavizaban, y a menudo actuaban como fuerzas de ocupación y policía. Parafraseando a Calgaco citado por Tácito, creaban un desierto y lo llamaban paz.

Ante la extrema dificultad de abarcar toda la larguísima historia militar romana (*grosso modo* un milenio, del 500 antes de Cristo al 500 después), la muestra se ciñe a dos siglos, el periodo que va desde el primer emperador, Augusto (que reinó del 27 a. C. al 14 d. C.), bajo el que se asentó la idea del soldado profesional, de carrera (hasta entonces las legiones se constituían y desahacían para campañas específicas; a partir de ahora van a ser un ejército permanente), y Maximinus Thrax, Maximino el Tracio (235-238), el primero de los "em-

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR  
peradores soldado” del siglo III, lo que puede verse como la máxima promoción que puede alcanzar un hombre salido de las filas. Si Augusto fue un gigante por sus realizaciones, Maximino, lo fue por la talla (2,61 metros, con esa altura te enrollabas por la puerta grande).

### 25 años de servicio

La muestra explica cómo se enrollaba uno, las opciones que había de hacerlo (se podía ser legionario, la opción *first class* o auxiliar, o marino de las fuerzas navales), el adiestramiento (durísimo), las técnicas de combate, el equipamiento (27 kilos que había que cargar cada uno, 5 kilos sólo el escudo), los rangos (con los centuriones como la espina dorsal de las legiones), las recompensas, los castigos (terribles, incluida la *decimatio*, el diezmado de tropas arrugadas en la lucha), la sanidad militar, la caballería, los campamentos y fuertes, y la forma en que uno, si sobrevivía (sólo lo hacían la mitad de los soldados), se acababa licenciando tras 25 años de servicio.

Un espacio central está consagrado a la experiencia terrible de la batalla, un vórtice de violencia representado por imágenes de lucha, estrépito, *pilums* sobrevolando y una balista, una de esas máquinas de artillería (denominadas genéricamente “tormenta”) con las que el general Máximo de Russell Crowe desataba el infierno en Germania.

Para transitar por esa historia de legiones y guerras, la exposición, la primera que dedica el British al ejército romano, va presentando a diferentes militares reales, a los que el visitante ve cara a cara representados sobre todo en sus monumentos funerarios. Se invita a seguir especialmente la carrera de dos personajes que ejemplifican la experiencia de ser soldado de Roma: Apion y Claudius Terentianus, ambos del siglo II y los dos documentados por sus cartas a casa, de las que se presentan significativos extractos. También pueden seguir los niños la carrera de un tercer soldado ilustrado en dibujos de historieta, Rattus, una simpática rata auxiliar (“armas de segunda clase y paga de mierda”). Entre las curiosidades que menciona la exposición: que existían unidades de caballería romana montada en camellos (*dromedarii*), que en las legiones se inventaron los hospitales móviles, o que la medicina romana era capaz de curar a un soldado que había sufrido evisceración.

Se presta atención (*o tempora!*) a la presencia de mujeres en el ámbito de las legiones (como esposas en los acuartelamientos y emperatrices que acompañaron a sus maridos). Una máscara de parada de caballería con las facciones de una amazona introduce el tema de que acaso su portador adoptaba una identidad transgénero durante su actividad. Eso, desde luego, no estaba en *Astérix legionario*.



Un momento del rodaje de *El gran combate*, de John Ford. GETTY

Los 60 años entre ‘El gran combate’ y ‘Los asesinos de la luna’ reflejan el cambio del trato de Hollywood a los indios

## Al final los navajos le tomaron el pelo a John Ford

GUILLERMO ALTARES  
Madrid

Con *El gran combate*, John Ford quiso pedir perdón, al final de su carrera, a los nativos americanos por la forma en que les había tratado en sus películas. Rodada en 1964, fue su último western. “He matado a más indios que Custer, Beecher y Chivington juntos y la gente en Europa siempre quiere saber cosas de los indios”, explicó a Peter Bogdanovich en el libro de entrevistas *John Ford* (Hartari! Books). “Toda historia tiene dos versiones, pero por una vez quería enseñar su punto de vista. Seamos justos: les hemos tratado mal, es una mancha en nuestro historial; los hemos engañado y robado, matado, masacrado (...); pero si ellos matan a un solo hombre blanco, por Dios que sale el Ejército”.

El filme relata un episodio histórico en el que un grupo de cheyennes huyen a sus tierras desde la mísera reserva en la que están confinados y acaban masacrados, después de que las autoridades estadounidenses les engañasen. El problema es que Ford rodó en Monument Valley, escenario de sus grandes películas del Oeste, que pertenece a una reserva navajo. Los miembros de este pueblo actuaron masivamente en el filme, en el que también actores mexicanos interpre-

tan a los nativos americanos. Es algo que hoy sería imposible de explicar al público, pero Ford no tuvo otra opción si quería rodar el filme.

Eso sí, los navajos haciendo de cheyennes se tomaron su venganza de los hombres blancos. Como nadie, excepto ellos, entendía el navajo —un lenguaje tan difícil que se utilizó como código secreto en la II Guerra Mundial—, en vez de leer el guion decidieron decir lo que les daba la gana. En las escenas más trágicas de la película, soltaban todo tipo de comentarios sobre el escaso tamaño del pene de los oficiales blancos y otras burradas. Al menos, eso es lo que relata una leyenda de Hollywood, pero Ford dejó clara la doctrina al final de *El hombre que mató a Liberty Valance*: “Esto es el Oeste: cuando la leyenda se convierte en un hecho, imprime la leyenda”.

Tony Hillerman escribió una serie de novelas negras que transcurren en la reserva donde Ford rodó *El gran combate*, en las que se basa la serie *Dark Winds*, disponible en AMC+. En una de ellas, *Sacred Clowns* (Payasos sagrados), describe un autocine en Gallup al que los navajos acudían a ver la película. Uno de los policías que protagonizan la serie, Jim Chee, relata que “hacían sonar las bocinas de los coches y se morían de risa” durante la pro-

yección en los momentos, en teoría, más dramáticos. Y recuerda lo que sintió al asistir a una sesión con un cheyenne que no entendía el navajo: “Exactamente en la misma escena, él contemplaba la destrucción de su cultura. Nosotros contemplábamos como nuestro pueblo se reía de los blancos”.

Todo esto no le podría haber pasado a Martin Scorsese, que se ha lanzado al western con *Los asesinos de la luna* (Apple TV), en la que los osage tienen un papel esencial y que suma 10 candidaturas a los Oscar. El filme relata como decenas de osage fueron asesinados para robarles los derechos de propiedad de sus pozos de petróleo. Scorsese ha contado con asesores nativos y ha trabajado con representantes tribales. De los 63 actores nativos americanos, solo 14 no son osage.

Tanto Ford como Scorsese

**Martin Scorsese ha trabajado con asesores del pueblo osage**

**“He matado a más nativos que Custer”, dijo el director de ‘Fort Apache’**

quisieron recordar una historia enterrada por una visión del pasado en la que los papeles están totalmente invertidos —los invasores eran los invadidos y viceversa—. De hecho, David Grann, el periodista del *New Yorker* en cuyo libro, *Los asesinos de la luna*, se basa la película de Scorsese, relata que fue precisamente eso, la voluntad de recordar algo que nunca debía haber sido olvidado, lo que le llevó a investigar durante años los crímenes contra los osage. “Un día del verano de 2012, recién llegado de Nueva York, visité Pawhuska por primera vez con la esperanza de encontrar información sobre los asesinatos ocurridos hacía ya casi un siglo. Como la mayoría de norteamericanos, cuando iba a la escuela nunca leí ningún libro sobre esos crímenes; era como si hubieran sido borrados de la historia. De ahí que me pusiera a investigar al tropezar casualmente con una referencia a aquellos hechos. Desde entonces me consumía el ansia de atar los cabos sueltos de los que adolecía la investigación del FBI”.

“Hay elementos en esta película claramente osage”, dijo a *The Harvard Gazette* Jim Gray, uno de los miembros de la tribu que colaboraron en la película. “Aunque el 99% de los espectadores no sean osage, los osage sentados entre el público van a captar muchas de las observaciones que Scorsese incorporó y que solo podrían haber surgido de la colaboración con la tribu”.

Descolonizar —museos, mentalidades, la visión del pasado— también representa la distinta forma en que Ford y Scorsese se han enfrentado con 60 años de diferencia al mismo problema: contar la historia de EE UU desde el punto de vista de los exterminados.

**74° Festival de Cine de Berlín**

Varios títulos presentados en el certamen hablan de un porvenir que se parece mucho al mundo de hoy

## El nuevo cine futurista transcurre en el presente

ÁLEX VICENTE  
Berlín, enviado especial

Transcurren en un tiempo vagamente futurista, a solo un puñado de años vista. Una década, a lo sumo. Imaginan un porvenir en el que será posible resucitar a nuestros muertos por unas horas o cambiar de rostro al gusto del consumidor. Proyectan sociedades marcadas por los conflictos entre grupos enfrentados y por la nostalgia por un tiempo mejor que no se supo apreciar como merecía. El nuevo cine futurista presentado en la Berlinale imagina futuros dominados por una serie de neurosis que tal vez agravó la pandemia. Mientras las gafas de realidad mixta y la criogenización se convertían estos días en una realidad inminente, el festival reaccionaba imaginando caminos que parecen imposibles, hasta el día en que el mundo decida seguirlos. Así sucede siempre con la ciencia ficción.

El cine futurista siempre ha hablado del presente, pero pocas veces lo ha hecho de manera tan transparente. En la nueva película protagonizada por Gael García Bernal, ambientada en un futuro cercano, el luto ya no es una experiencia obligatoria, sino voluntaria. Las nuevas tecnologías permiten resucitar temporalmente a nuestros seres queridos, solo que en cuerpos distintos, prestados por ciudadanos a cambio de una

remuneración (¿el nuevo trabajo sexual?). *Another End*, dirigida por Piero Messina, sucede en una sociedad multilingüe y transnacional, pero dominada por la incomunicación y convertida en un gigantesco no lugar, como si varias pestes modernas la hubieran arrasado. García Bernal interpreta a un viudo que acepta pasar unos días adicionales con su pareja, fallecida en un brutal accidente, y prepararse así para su muerte. En la película, lastrada por una pulsión hacia lo intenso y lo relamido, el simulacro y la experiencia real ya son casi lo mismo, y la supresión a toda costa del dolor se ha convertido en un imperativo categórico. Cualquier parecido con la realidad es pura coincidencia.

Más cercana a los postulados de la serie *B*, solo que revisitados en clave *indie* —produce A24, la Miramax de este tiempo, solo que sin *Weinsteins* a la vista—, *A Different Man* también imagina un tiempo no muy alejado, en el que se ha inventado una cirugía facial que cambia la vida de quienes se someten a ella. Es el caso de Edward, un hombre afectado de neurofibromatosis, trastorno genético que provoca deformaciones en la cara, además de una exclusión permanente en su vida profesional y afectiva. Al someterse a ese tratamiento, la desfiguración termina, las mujeres se le tiran encima y logra el éxito, pero



Gael García Bernal, el sábado en la Berlinale. SEBASTIAN GOLLNOW (GETTY)

**En 'Another End', con Gael García Bernal, lo real y el simulacro son casi lo mismo**

**'L'empire' es un 'remake' costumbrista de 'Star Wars'**

sus inseguridades no desaparecen. Dirigida por Aaron Schimberg, es la historia kafkiana de un hombre normal que se convierte en monstruo, pese a que las apariencias indican lo contrario.

*L'empire*, lo nuevo de Bruno Dumont, también transcurre en un futuro sospechosamente parecido al presente. Un pueblo

francés donde nunca pasa nada se convierte en escenario de una batalla galáctica entre dos fuerzas extraterrestres que luchan por el control de la Tierra. Dumont reinventa su cine con este *remake* costumbrista de *Star Wars*, gobernado por un idéntico conflicto entre el bien y el mal, que resulta admirable por su absoluta desfachatez: las naves espaciales son reconstrucciones de iglesias góticas y los lugareños, interpretados por actores no profesionales, caminan por la calle con sus espadas láser, como caballeros Jedi de andar por casa. Los subtextos abundan: la lucha entre clanes con proyectos políticos incompatibles recuerda a la del presente, igual que la psicosis general ante la desaparición del mundo tal como lo habremos conocido, cada vez menos hipotética. Tras un arranque sugerente, la película cae en una austeridad que impide todo disfrute.

Si el cine futurista se ha acercado al naturalismo, tal vez sea porque la realidad ya es una distopía en toda regla. La nueva película de Olivier Assayas, *Hors du temps*, combina dos registros que cualquiera hubiera evitado alternar: el comentario lírico sobre la infancia del director, narrado por él, en una casa de la periferia más bucólica de París, y la comedia ligera sobre el primer confinamiento rodada en ese mismo hogar. La película desentraña la que fue la realidad mundial durante meses, con sus reglas de distancia social, sus mundos efímeros de plexiglás, cantidades industriales de antiséptico y *palabros* que nos apresuramos a olvidar. Y recuerda que, entonces, el laboratorio Pfizer pronosticó que la pandemia no desaparecería del todo hasta 2024. Tal vez por eso el cine empiece a conmemorar aquel tiempo del que no salimos mejores.

## Cultura no premiará ni contratará obras creadas íntegramente con IA

TOMMASO KOCH  
Madrid

Decenas de dibujantes han compartido recientemente en redes sociales su indignación por el uso cada vez más masivo de la inteligencia artificial (AI) en su disciplina: portadas de libros, imágenes premiadas o promoción de entidades oficiales como el Ministerio de Juventud, que terminó disculpándose por ello, o el Organismo Autónomo Parques Nacionales. A menudo, estos creadores atacaban a Ernest Urtegas, ministro de Cultura, por su presunta inacción. Ayer reci-

bieron una respuesta: una guía de buenas prácticas con la que el ministerio se compromete a no otorgar los Premios Nacionales a trabajos realizados íntegramente con IA y a contratar "preferentemente obras protegidas por derechos de propiedad intelectual creadas por personas" y que en ningún caso hayan usado esa tecnología "de manera sustitutiva del desempeño humano".

Es la primera postura oficial recogida por un documento escrito del ministerio sobre este ámbito. Pero deja sin respuesta muchos interrogantes: el mayor se resume en cómo podrá cumplir

sus promesas y conocer o averiguar el origen y el desarrollo de cada obra que se vaya a premiar, subvencionar o contratar. De momento, además, se trata de una política circunscrita a este departamento y no al resto del Gobierno u otras administraciones.

"Consideramos muy decepcionante la propuesta. Permitir el uso parcial de la IA en Premios Nacionales, contratación y subvenciones supondría normalizar el uso de las IAs generativas, construidas y desarrolladas robando el trabajo de los creadores. El Gobierno debería posicionarse en contra. Grandes multinacionales

se han apropiado del trabajo de los artistas de forma ilegal para desarrollar herramientas que automatizan los procesos creativos y conseguir lucrarse. Y esta vulneración se está consintiendo por parte de las instituciones", argumentan fuentes de la Asociación de Profesionales de la Ilustración de Madrid.

En el texto, Cultura reivindica la función que tantos creadores le recordaban: "El ministerio es el órgano encargado de la protección, promoción y difusión de la cultura española. Por tanto, se encuentran en el centro de su actividad la salvaguarda de los intereses de los creadores, las creadoras y demás personas que trabajan en el sector cultural". "Estos sistemas y su empleo han de cumplir con el marco regulatorio de propiedad intelectual, que supone que cualquier uso que se reali-

ce de obras y prestaciones protegidas por derechos de propiedad intelectual, como pudiera ser el entrenamiento de los modelos a través del llamado dataset, debe ser autorizado por sus titulares o ampararse en algún límite y, en su caso, ser remunerado", escribe Cultura. Aborda así uno de los mayores debates relacionados con la IA. Escritores como George R. R. Martin, intérpretes como Scarlett Johansson y dibujantes como Pepe Larraz han lamentado y demandado en los tribunales el uso no autorizado y no pagado de sus creaciones, su imagen o su voz.

Cultura establece que los proyectos que incluyan modelos de IA podrán recibir subvenciones y ayudas solo si garantizan "el máximo respeto a la normativa reguladora en materia de inteligencia artificial y de propiedad intelectual".

**Itamar Vieira Junior** Escritor

## “Por igualdad, hay que tratar a los desiguales de manera desigual”

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR  
Madrid

Todo campesino brasileño, fuera blanco o indio, tenía una tierra natal, un lugar al que regresar cuando las cosas se torcían en haciendas riquísimas en bienes y paupérrimas en sueldo. Todos salvo los negros, los descendientes de esclavos, que no conocían el camino de regreso. Este es el planteamiento de *Arado torcido* (Pepitas de Calabaza), del brasileño Itamar Vieira Junior (Salvador de Bahía, 44 años), un libro apabullante por la fiereza de sus gentes, sus problemas, sus realidades y la búsqueda de un arraigo allá donde no te dejan arraigar.

Desde el aviso que lanza su propio título, la obra nos sumerge en la tortuosa historia de una familia descendiente de esclavos a través de la mirada de dos hermanas tan unidas como enfrentadas por un accidente ocurrido a partir de una travesura común: una de ellas perdió la lengua, la otra se salvó. Una enmudece, la otra habla. A través de ellas, Vieira Junior recorre la dureza del trabajo esclavo casi contemporáneo y la entrega de toda la familia a la hacienda de unos millonarios que, en cuanto no les convenga el negocio, querrán vender.

El libro, que ha sido llevado al teatro por Christiane Jatahy en una obra representada hace pocos meses en Madrid, enfoca el fuerte peso de los antepasados y los sanadores, una figura que Vieira Junior, geógrafo y doctor en Estudios Étnicos y Africanos por la Universidad de Bahía, modela aquí con el respeto de quien conoce bien su papel: esos sanadores, relata, son “líderes espirituales que transmiten consuelo a su comunidad, pero también líderes políticos porque organizan y mantienen unidas a las personas en un contexto de gran adversidad”, contesta el autor por correo electrónico.

Sus protagonistas, los blancos y los negros, librarán batallas que los sanadores no podrán afrontar. Porque el asesinato, el crimen y la explotación acompañarán las manos vacías de quien ni siquiera puede aspirar a arraigar.

**Pregunta.** ¿En qué se inspira su obra?

**Respuesta.** “Esta historia está inspirada en la realidad. La esclavitud dejó profundas huellas en nuestra sociedad y estas marcas se sienten y nos

dividen hasta el día de hoy.

**P.** Ha elegido a dos mujeres que conjugan la suerte y la desgracia, el habla y el silencio. La que ha quedado muda ha aprendido a luchar en solitario y nos comunica buena parte de la historia. ¿Por qué eligió precisamente estas dos narradoras?

**R.** Porque el colonialismo relegó a las mujeres al silencio y la desigualdad. Yo pienso que la literatura debe arrojar luz sobre las mujeres, sobre aquellas que permanecen invisibles.

**P.** Narra una enorme precariedad en la vida de esos campesinos: la sequía, el trabajo infantil, el analfabetismo. ¿Eso sigue vigente? ¿Acaso no conocemos la realidad de Brasil?

**R.** Brasil es un país de profundas desigualdades. Es común encontrar personas trabajando en situaciones de esclavitud y experimentando los



Itamar Vieira Junior, en una imagen cedida por su editorial.

### “Se necesitan políticas para revertir la gran brecha social”

efectos nocivos del cambio climático.

**P.** ¿Escuchamos suficientemente a las comunidades afroamericanas? ¿Qué debemos reparar aún en la historia de la esclavitud?

**R.** Siglos de esclavitud crearon una clasificación de la vida y su valor (las vidas que valen más y las que valen menos) que nunca han sido deconstruidas. Pienso que hoy los negros tienen más voz y espacio para exigir igualdad. Pero el principio de igualdad dice que debemos tratar a los desiguales de manera desigual. Se necesitan políticas de reparación y tiempo para revertir la inmensa brecha social que ha surgido entre blancos y negros.



Un momento de la representación de *Minatchi*. LUIS MENA

‘Minatchi’ fue compuesta por Antonio José, fusilado en 1936 y cuyos restos aún no se han hallado

## Burgos despierta una ópera inédita escrita hace 100 años

ÁLEX GRIJELMO  
Burgos

Cerca de 600 burgaleses asistieron conmovidos el domingo en el Teatro Principal de Burgos a un hecho insólito: el estreno escénico de una ópera compuesta hace casi 100 años. Su partitura la escribió en 1925, a los 22 años, el burgalés Antonio José Martínez Palacios (artísticamente *Antonio José*), que sería fusilado en 1936 sin acusación ni juicio por las tropas sublevadas contra la República, cuando había cumplido solamente 33. Todavía se desconoce qué sinrazón condujo a ese asesinato.

En su cortísima vida, Antonio José llegó a crear más de 150 obras. Algunas de ellas fueron interpretadas entonces por el pianista Arthur Rubinstein, por el guitarrista Regino Sainz de la Maza y por prestigiosas sinfónicas españolas y europeas. Con apenas 30 años, el propio músico burgalés dirigía en 1934 varias piezas suyas al frente de la Orquesta Sinfónica de Madrid en el teatro Monumental. Maurice Ravel dijo de él que iba a ser el gran compositor español del siglo XX.

Pero la dictadura de Franco cubrió su vida, su muerte y su legado con un manto de plomo. La familia guardó todos los pentagramas con celo y miedo en un cofre bajo tierra, hasta que llegó la democracia. Y las autoridades se demoraron luego en levantar esa losa, como bien muestran este estreno tardío y también el hecho de que la otra ópera de su puño y letra, *El mozo de mulas*, no haya tenido aún representación escénica, sino solamente una interpretación musical y vocal (en 2017).

Precisamente Antonio José to-

caba al piano en ese mismo Teatro Principal algunos fragmentos de aquella ópera el 18 de julio de 1936, horas antes de que llegara a la ciudad la noticia de la sublevación. Cuatro meses después ya lo habían fusilado. El drama lírico que se estrenó el domingo se ambienta por su parte en la India colonial y se titula *Minatchi*, nombre de una princesa. Su versión musical fue estrenada en 2022 en Burgos, y en este caso se ha mostrado por fin escenificada. Ahora bien, la partitura que se conservaba en el Archivo Municipal solamente contiene las voces (con su letra) y el piano, y le falta también el libreto (cuyo autor fue el sacerdote Gaspar González-Pintado), por lo que la trama ha quedado en el aire. Esta ópera, que concluye con un vibrante coro final, narra el regreso de Minatchi a la India tras convertirse al cristianismo, y el rechazo que encuentra en una población que sigue adorando a dioses paganos.

El director burgalés Javier Castro, de 49 años, gran conocedor de la obra de Antonio José, ha completado aquella composición de canto y piano para ampliarla a un conjunto de 14 instrumentos; y Edurne Rubio, la directora artística, ha creado un concepto

**Ravel dijo de él que iba a ser el gran compositor español del siglo XX**

**Llegó a crear 150 obras en 33 años de vida, alguna interpretada por Rubinstein**

que contextualiza las escenas mediante rótulos proyectados sobre el fondo del escenario. Las interpretaciones solistas estuvieron a cargo de las sopranos Sandra Redondo (*Minatchi*), Ana Romero y Ana Serrano, el tenor Adolfo Muñoz y el barítono Daniel Estévez, arropados por el coro Ars Nova y la Orquesta Sinfónica de Burgos. Elena Davidson se ocupó de la dirección de escena.

Javier Castro conoció la existencia de Antonio José Martínez Palacios hacia 1986, cuando tenía 12 o 13 años gracias a su profesor de música, Javier Zárate. A finales de 2018, leyó la partitura de *Minatchi*. “Dediqué la primera parte de mi investigación a encontrar el libreto. Y después llegó el momento de aceptar que no lo tenemos y de recomponer la historia. Pero desde el principio intenté que este hecho no se convirtiera en una frustración sino en un reto”.

A partir de ahí, se puso manos a la obra a fin de ampliar para orquesta la partitura de piano.

—¿Sintió que Antonio José le vigilaba por detrás?

—No exactamente sentir que me vigilaba..., más bien he tenido la sensación de conocerlo mejor, de hacernos más amigos.

Una vez estrenada *Minatchi*, con el apoyo municipal, aún sigue en pie el desafío de lograr la representación escénica completa de *El mozo de mulas*. Cuando eso ocurra, si ocurre, quedará todavía una última deuda con Antonio José: hallar sus restos mortales, sepultados cerca de Estépar, a unos 20 kilómetros de Burgos, en algún lugar del que solamente se sabe que allí el 9 de octubre de 1936 unos disparos rompieron el silencio de la madrugada.

# Vanessa Kirby, la estrella más poliédrica

La coprotagonista de 'Napoleón' se confirma como una de las actrices del momento

ELENA MUÑOZ  
Madrid

Los escenarios han sido la segunda casa de Vanessa Kirby (Wimbleton, 35 años) desde el inicio de su carrera como actriz. La crítica teatral se rindió de inmediato al talento de la británica desde que, en 2010, protagonizó hasta cuatro obras distintas, entre ellas *Espectros*, de Henrik Ibsen; *El sueño de una noche de verano*, de Shakespeare, o *Todos eran mis hijos*, de Arthur Miller. Con apenas 20 años, lejos de amedrentarse, se creció y comenzó a encadenar estreno tras estreno. La intimidad del teatro pronto dio paso a la televisión y después al cine, donde ha demostrado su maleabilidad interpretativa. Nominada a los grandes premios, en 2024 sigue cosechando éxitos profesionales, pero su discreción se impone a su poliédrica carrera y la mantiene casi como a una desconocida.

Sin dejarse llevar por los vientos favorables que propulsan su carrera en la actualidad, asegura ser muy consciente de los altibajos que acarrea su profesión. "La industria es muy transitoria, puedes trabajar un año entero o tener éxitos de taquilla, pero la mayor parte de tu carrera es recibir muchos noes. El miedo y la duda siempre van a estar ahí", sentenció en la edición británica de la revista *Harper's Bazaar* en julio. Con miedo o no, lo cierto es que los cimientos de su carrera son cada vez más robustos.

Su capacidad para brillar en el trabajo parece venirle de familia. La intérprete es hija de Roger Kirby, un reputado cirujano, in-



Vanessa Kirby, en Londres en noviembre de 2023, en el estreno de *Napoleón*. GARETH CATTERMOLE (GETTY)

vestigador, escritor y presidente de la Royal Society of Medicine. Su madre, Jane Kirby, fue editora de la revista *Country Living* durante años. Su hermano Joe es un reconocido docente cofundador del colegio gratuito Michaela Community School. Pero es su hermana Juliet, agente teatral, quien comparte una profesión más cercana a la de la actriz. A pesar de haber nacido en una familia más que acomodada, la infancia de Kirby no fue un camino de rosas. Ella misma relató en una entrevista en *The Guardian* cómo el teatro se convirtió en su salvavidas durante los años en los que sufrió acoso escolar. "Fue sistemático, bastante horrible. El último día de colegio, un profesor dijo a mi madre: 'Ha sobrevivido.

Lo ha conseguido', lo que significa que todos ellos sabían lo que estaba sucediendo", se sinceró en 2018.

En 2016, tras varios años curtida en el teatro, llegó *The Crown* y con ello el estrellato casi instantáneo. El relativo anonimato en el que vivía se esfumó cuando se hizo con el papel de la princesa Margarita en las dos primeras temporadas de la superproducción de Netflix. El papel de la hermana de la reina Isabel II, le valió su primera nominación a los Premios Emmy y dos nominaciones a los Bafta de televisión, galardón que se llevó a casa en 2018. Durante un tiempo, compaginó la pequeña pantalla con el teatro. Ese mismo 2016, Kirby debutó en Broadway con *Un tranvía lla-*

La británica saltó a la fama con el papel de la princesa Margarita en 'The Crown'

"A lo largo de una carrera recibes muchos noes. El miedo siempre está"

*mado deseo*, obra que ya había interpretado en Londres con gran acogida dos años atrás.

Su trayectoria en el cine subraya el carácter polivalente de una actriz que ha demostrado desenvolverse con destreza en todo tipo de géneros. En los últimos años, se la ha visto en pequeños papeles secundarios de taquilleras películas románticas, como *Una cuestión de tiempo*; transformada en Zelda Fitzgerald, en *Genius*; convertida en ciborg en *Kill Command*; o como traficante de armas y azote de Tom Cruise en *Misión Imposible: Fallout*.

Su trabajo pasó desapercibido y le brindó más oportunidades en otra de las sagas más taquilleras de los últimos años. En 2019, pasó a formar parte del reparto de *Fast&Furious: Hobbs and Shaw*, junto a Dwayne Johnson. En 2020 llegó *Fragmentos de una mujer* (dirigida por el húngaro Kornél Mundruczó y coproducida por Martin Scorsese), un drama intimista donde el personaje de Kirby afronta la pérdida de su bebé. Para la preparación de esta película tuvo "el absoluto privilegio de ver a alguien dar a luz. Estaba asombrada", según desveló en *Vanity Fair*. Con su desgarradora actuación logró nominaciones en casi todos los premios de la temporada, incluidos el Oscar y el Globo de Oro. Finalmente, se alzó con la Copa Volpi a mejor actriz en el Festival de Venecia.

Recientemente, Kirby ha vuelto a cautivar a la crítica con su actuación de Josefina Bonaparte en *Napoleón*, de Ridley Scott. "No te estás inventando una historia, sus vidas, su infancia, su pasado o su mente. Tienes que tratar de acercarte a alguien que realmente ha vivido, y vivido una existencia tan extraordinaria", reflexionó durante una charla con *Deadline*.

En el horizonte no se atisba un año tranquilo para la actriz. Además de en la nueva entrega de *Misión Imposible*, la veremos en *Eden*, dirigida por Ron Howard y actualmente en fase de rodaje, y está pendiente de confirmar su regreso a la televisión, con Ryan Murphy en *Feud*.

## El actor Johnny Depp hace amigos reales en Arabia Saudí

EL PAÍS  
Madrid

Entre las productoras detrás de *Jeanne du Barry* (2023), drama histórico ambientado en Versalles, donde el actor Johnny Depp interpreta al rey Luis XV, se encuentra la Red Sea Film Foundation. La película, que pasó con más pena que gloria por el festival de Cannes, sirvió, sin embargo, como la marca de regreso al cine del actor, que venía de protagonizar un juicio por difamación contra su expareja Amber Heard, y que se acabó convirtiendo en un sucio espectáculo mediático. La semana que Depp presentó

aquella película en Cannes, también se hacía pública la renovación del contrato millonario del protagonista de *Piratas del Caribe* con la famosa casa francesa Dior, permitiendo así que Depp se coronase dos veces, al menos en Francia.

Ahora, la revista *Vanity Fair* ha publicado un reportaje en el que se muestra que el apoyo de la productora Red Sea Film Foundation, una organización cultural sin ánimo de lucro de Arabia Saudí, que desde 2019 organiza el Festival de Cine del Mar Rojo, no es casual, sino parte del plan del país para proyectarse como referente en la industria cinematográfica. Pero no

es exactamente de esto de lo que habla el reportaje, sino de la curiosa amistad entre Johnny Depp, de 60 años, con el príncipe Mohamed bin Salmán, conocido como MBS. "Durante el año pasado, Depp pasó más de siete semanas en Arabia Saudí, alojándose en palacios, atravesando el país en yate y helicóptero, e incluso volando a Londres y regresando en el 747 personal de MBS para un viaje rápido para asistir a un concierto en el Royal Albert Hall", escribe el periodista Bradley Hope, quien también es el autor del ensayo *Sangre y petróleo: La implacable lucha de Mohamed bin Salmán por el poder mundial*

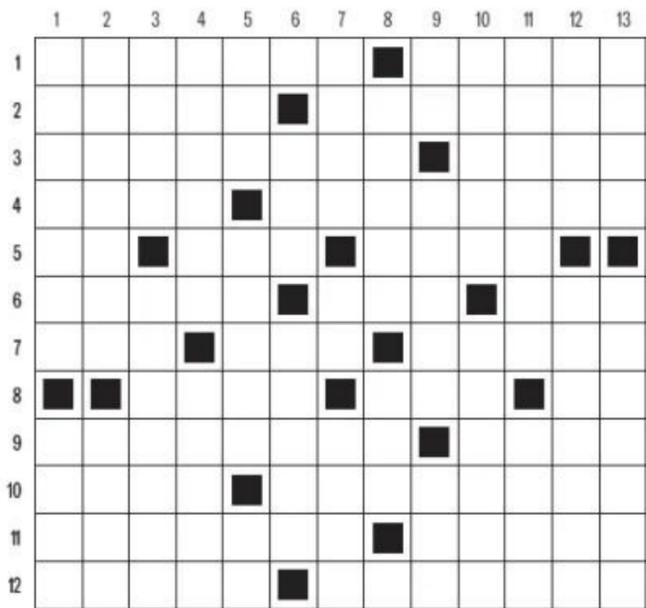
(Ediciones Península, 2023). En ese periodo de tiempo, indica el periodista, Depp y MBS se han convertido en amigos, y gente del entorno del actor afirma que "Depp está sopesando un contrato anual de siete cifras para promover el renacimiento cultural de Arabia Saudí".

Depp ni niega ni esconde esta relación, al contrario, a preguntas sobre la cuestión para el artículo de *Vanity Fair*, confirma y aclara su relación con el país: "Aunque admito que al principio fui un tanto ingenuo con respecto a lo que estaba ocurriendo en la región, desde entonces he experimentado de primera mano la revolución cultural que está ocurriendo allí". La Red Sea Film Foundation ya ha respaldado el próximo proyecto como director de Depp, *Modi*, una película biográfica sobre la vida del artista italiano Amedeo Modigliani y protagonizada por Al Pacino.

Hope hace alusión al asesinato del periodista crítico Jamal Khashoggi en el consulado saudí en Estambul en 2018 a manos de agentes sauditas. El caso conmocionó al mundo y, más allá, "manchó irrevocablemente la imagen cuidadosamente cultivada del príncipe heredero como un joven y brillante reformador", explica el periodista. "De acuerdo con sus declaraciones públicas, MBS le dijo a Depp que no ordenó el asesinato, pero que aun así asumió la responsabilidad", explica la pieza.

Sin embargo, el interés de MBS sobre la figura de Johnny Depp tiene menos que ver con puntos en común como con el conocido como Visión 2030, un programa que busca impulsar la economía del país a través de una industria que disminuya su dependencia del petróleo.

Crucigrama / Tarkus



**Horizontales:** 1. Según cuenta la leyenda, la reina de Saba se enamoró de él. De baja estatura, en México / 2. Recortó el cabello. Homólogo turco de Joe Biden / 3. No cabe en sí de... Desplacé, cambié de posición / 4. El buen cristiano debe " " al prójimo. Un parque puede ser de ellos / 5. El centro de todas las comidillas. Suele tenerla la jarra. El jen marcha! para la mula / 6. Maltrato continuado. ¡Aquell! En la losa sepulcral / 7. ¡Como dos y dos " " cuatro! Lucha contra el hambre. En Navarra, donde yace César Borgia / 8. Formado por un par de elementos (el sonido, por ejemplo). Pareja de Barbie. En coches somalíes / 9. Ataque militar. Proevee / 10. Aplaudidor grupo teatral. Para dirigirse al electo del cónclave / 11. Los visten monjes y monjas. Entregarlo / 12. Se aventurara. Azarosas peripecias.

**Verticales:** 1. Hay cosas que, " " de contexto, no se entienden. Entre siete y nueve / 2. Poderoso submarino. Flash españolizado / 3. Tiene una cara oculta. Flameaba, el estandarte / 4. Fabrican perlas. Enganchar a la yunta / 5. Camarero de *Los Simpson*. Mullidos asientos. Tantalo / 6. Denota alternativa. En ella compiten los Lakers. Dejo planchado / 7. Después de impuestos (el beneficio). Parte trasera del cráneo. Pieza de cristalería / 8. Chatas. Un Gengis conquistador. Quinientos / 9. Compact disc abreviado. La vida " " ópera de Falla. Turbo diésel inyección / 10. El padre de Bart. Lisa y Maggi. Su Archivo General está en Sevilla / 11. ¡Funesta, derrotista! Bota grande de vino / 12. Esa edad se pasa en la adolescencia. Coloca o monta / 13. Bañada por el Sella, Cangas de... Pontificados.

SOLUCIÓN AL ANTERIOR

**Horizontales:** 1. Frio. Rasurada / 2. Audifono. Anea / 3. Veáis. Rumana / 4. Oleaginoso / 5. Ratos. Lain. MG / 6. Efes. Bond. MIR / 7. Caz. Hito. Tena / 8. Em. Pozo. Rolan / 9. Alejándome. J / 10. Adular. Íbanse / 11. Loco. Remorder / 12. Asentaré. Aída. **Verticales:** 1. Favorece. Ala / 2. Rue. Afamados / 3. Idiotez. Luce / 4. Oíalos. Pelón / 5. Fies. Hoja. T / 6. Rosa. Bizarra / 7. An. Glotón. Er / 8. Soriano. Dime / 9. U. Unid. Robo / 10. Ramón. Tomará / 11. Anas. Melendi / 12. Denomina. Sed / 13. AAA. Granjera.

Ajedrez — Modalidad 960 / Leontxo García



Posición tras 23 Af3.

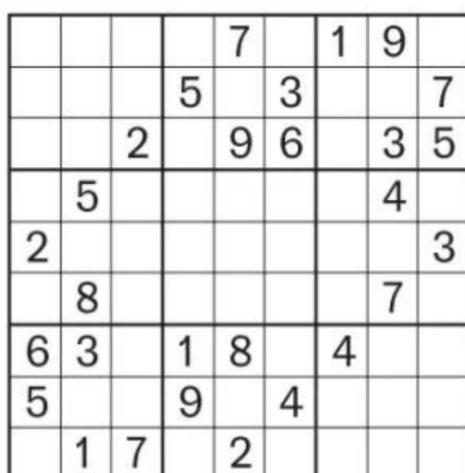
No olvidemos a Abdusattórov

Blancas: **A. Firouzja** (2.759, Francia). Negras: **N. Abdusattórov** (2.727, Uzbekistán). Ajedrez 960—Freestyle (fase rápida). Torneo Weissenhaus (4ª ronda, Alemania), 9-2-2024.

Abdusattórov no ha logrado clasificarse para el Torneo de Candidatos de Toronto (Canadá) en abril, pero es el 17º del mundo a los 19 años y el 3º sub 20, a sólo tres puntos de Gukesh y Praggnanandhaa. En el torneo Weissenhaus fue el vencedor de la liguilla rápida, ganando a Carlsen entre otros. Esta partida es muy instructiva. Posición inicial 701. Blancas: Ta1, Db1, Rc1, Ad1, Ce1, Cf1, Ag1, Th1; negras, simétricas: 1 g3 c6 2 c4 g6 3 f4 (el plan más sólido era d4—Cg3—Cd3—Ag2 y enroque corto) 3... Cg6 4 e4 d6 5 d3 Cc7 (el agujero en d4 y la falta de desarrollo blanco dan pequeña ventaja negra) 6 Dc2 0-0 7 Cef3 (si 7 d4? e5!, con mucha ventaja) 7... b5! 8 cxb5 e5! 9 Ag2 Dxb5 10 Ch3 Cg4

11 0-0 Aa6 12 Td1 Tab8 13 Tb1 Ce6 14 b3 Cd4 15 Cxd4 cxd4! (entrega un peón para dominar las casillas negras; lo más sencillo era muy bueno: 15... Axd4+ 16 Rh1 e5, con gran ventaja negra) 16 De2 Ce3! 17 Axc3 dx3 18 Dxe3 Tfc8 19 Tbc1?! (natural, pero peligroso, porque ayuda al plan de Firouzja; la variante crítica era 19 Dxa7! Tb7 20 De3—mejor que 20 Df2 Tbc7—20... Tc2 21 a4 Da5 22 e5 dx5! 23 fxe5 Dc3! 24 Axb7 Axb7, y no es claro si la compensación serviría para ganar) 19... Ab2! 20 Tc4? (esto deja a las blancas al borde de la derrota; había que jugar 20 Txc8+ Txc8 21 Dxa7 Tc2 22 Rh1, aunque 22... Ac8! daría compensación) 20... Dh5! 21 Txc8+ Txc8 22 Cf2 Tc2 23 Af3 (diagrama) 23... Ad4! 24 Dxd4 Dxf3 25 Te1 Axd3 26 De3 Axc4 27 Dxf3 Axf3 28 h4 Txa2 29 g4 e6 30 Te3 Ad5 31 Te3 Rg7 32 Te7 h5 33 gxh5 gxh5 34 Td7 Rg6 35 Txd6 Rf5 36 Td7 f6 37 Cd3 Axb3 38 Cb4 Ta1+ 39 Rf2 a5 40 Cd3 a4 41 Ta7, y Firouzja se rindió.

Sudoku



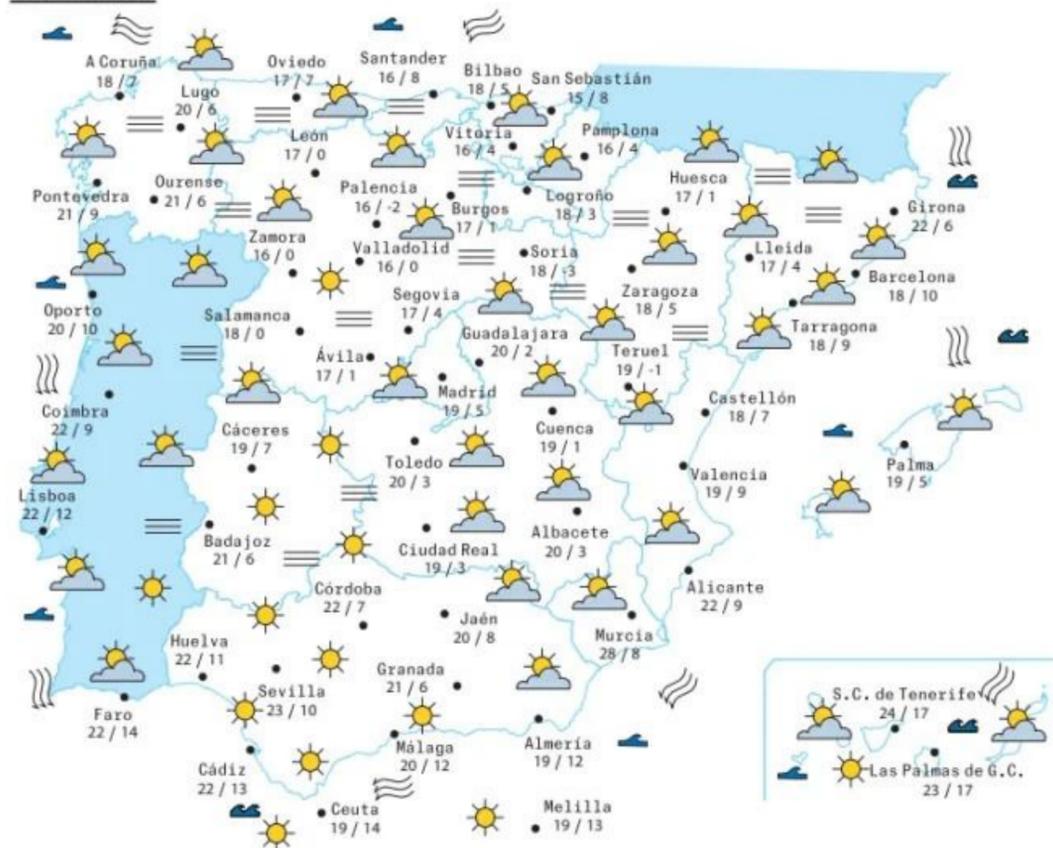
**FÁCIL.** Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

5	4	2	6	8	9	3	1	7
1	3	6	2	5	7	8	9	4
8	9	7	1	3	4	5	2	6
6	2	8	9	7	5	4	3	1
9	1	4	3	6	2	7	5	8
3	7	5	4	1	8	2	6	9
7	6	9	8	2	3	1	4	5
2	8	1	5	4	6	9	7	3
4	5	3	7	9	1	6	8	2

Más pasatiempos en [juegos.elpais.com](http://juegos.elpais.com)

España hoy



Soleado con nubes altas. Bancos de niebla. Tramontana fuerte

dominio de las altas presiones hasta el miércoles con un gran cambio en la situación meteorológica a partir del jueves. Hoy, nubosidad de tipo alto durante la madrugada en el suroeste de Andalucía. Predominio del cielo parcialmente nuboso, con nubes altas, en Galicia, Cantábrico, Cataluña, Aragón, extendiéndose según avance la jornada por Castilla y León, La Mancha, Valencia y Murcia siendo más abundante en La Rioja, norte de Navarra, de Aragón y de Cataluña. Cielo casi despejado en el resto de la Península y nubes en aumento por la tarde en el norte de Canarias. Viento fuerte del norte en Girona. Temperaturas diurnas por encima de los valores normales para la época del año. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	18	18	19	20	23	19
PROMEDIO MÁXIMAS	12	14,5	11,9	18,2	18,1	16,6
MÍNIMA	10	5	5	12	10	9
PROMEDIO MÍNIMAS	5,1	4,7	2,4	8,8	6,6	6,8

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	423,05	423,61	420,9	397,99	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). [elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/](http://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/)

Sorteos



**LOTERÍA PRIMITIVA**  
Combinación ganadora del lunes:

**3 13 18 31 33 35**  
C4 R7  
JOKER **5154625**

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:  
**6 9 19 23 25 37**  
C20 R7

**CUPÓN DE LA ONCE**  
72633 SERIE 013

**TRÍPLEX DE LA ONCE**  
996

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:  
**1 2 5 6 8 10**  
**17 22 27 28 30 39**  
**42 45 60 64 65 70**  
**78 80**

EN ANTENA / PALOMA RANDO

## Jodie Foster y la noche oscura del alma

Fantaseo con que si me cuestiono por qué el primer capítulo de *True Detective: noche polar* (HBO Max y Movistar Plus+) tuvo una acogida tan negativa, se me aparezca Jodie Foster, en la piel de la agente Liz Danvers, para espetarme, como le ha hecho durante toda la temporada a su pupilo, el agente Peter Prior, que no me estoy haciendo la pregunta adecuada. Se ha escrito mucho y muy bien de cómo y por qué tantos se han puesto a la defensiva al ver que con su jugueteo televisivo ahora querían jugar una guionista y directora (Issa López) y dos actrices estupendas, una veterana Foster que ya nos tiene más que acostumbrados —si es que uno se puede

acostumbrar— a su inconmensurable talento, y una novata Kali Reis, una auténtica fuerza de la naturaleza. No es esto una guerra de sexos, sino una ofensiva de aquellos incapaces de trascender sus prejuicios. En su pecado llevan su penitencia.

Creo que la pregunta que Danvers me aprobaría en este contexto es qué ha hecho esta temporada de *True Detective* diferente y, en mi opinión, mejor que las anteriores. He visto todas y cada una de las temporadas de la serie, una franquicia que nunca ha sido santo de mi devoción. Los cambios de reparto y de localización siempre me hacían esperar algo diferente. Los lugares y las caras eran otros, pero el espíritu era el mismo. Y más

que esa pretendida —y pretenciosa— hondura que trata de destilar, ese tormento presuntuoso tan proclive al prestigio, lo que me provocaba un mayor rechazo es que en pos de esa pátina, por el camino se descuidaban la estructura, los giros de trama y el ritmo, lo básico de cualquier *noir*.

La noche polar ha sido una noche oscura del alma, sí. Nos han guiado por ella, además de sus dos excelsas protagonistas, un reparto estupendo de secundarios (Fiona Shaw, John Hawkes, Christopher Eccles-



Un momento de la serie.

ton...). Lo han hecho apuntalando todos los códigos del género (entorno hostil, agentes condenadas a entenderse y a lidiar con problemas personales de los que huyen, una investigación más grande de lo que parece, etcétera) y poniéndolos a su servicio, no creyéndose por encima de ellos. Y ha venido acompañada de una producción impecable (mención especial a la banda sonora). No sé si nadie se va del todo de Ennis, como concluye Danvers al final de la serie, pero haberlo visitado desde el sofá ha merecido la pena.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	Telemadrid
<p><b>6.00</b> Telediario matinal.</p> <p><b>8.00</b> La hora de la 1. (16).</p> <p><b>10.40</b> Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Jaime Cantizano, Miriam Moreno y Marc Santandreu. (16).</p> <p><b>14.00</b> Informativo territorial. ■</p> <p><b>14.10</b> Ahora o nunca. ■</p> <p><b>15.00</b> Telediario. ■</p> <p><b>15.50</b> Informativo territorial. ■</p> <p><b>16.15</b> El tiempo. ■</p> <p><b>16.30</b> Salón de té La Moderna. Cañete sigue empujado en querer aprender a bailar bien, y por ello, le pedirá a Elías que le de clases particulares. (12).</p> <p><b>17.30</b> La promesa. (12).</p> <p><b>18.30</b> El cazador. Concurso presentado por Rodrigo Vázquez. ■</p> <p><b>20.30</b> Aquí la Tierra. ■</p> <p><b>21.00</b> Telediario. ■</p> <p><b>21.55</b> 4 estrellas. 'Sexo, mentiras y secretos'. Paz trata de buscar una pizca de amor en el corazón de Rafael que está empeñado en recuperar a su esposa. (12).</p> <p><b>22.45</b> Maestros de la costura. El programa celebra un baile de graduación con Jorge Redondo, director creativo de Redondo Brand. Después, los aprendices replicarán un look de Scalpers en 3 tallas. ■</p> <p><b>1.45</b> La noche en 24h. ■</p>	<p><b>6.30</b> That's English. ■</p> <p><b>7.00</b> Inglés en TVE. ■</p> <p><b>7.25</b> El señor de los bosques. ■</p> <p><b>7.55</b> Los pilares del tiempo. ■</p> <p><b>8.50</b> Agrosfera. ■</p> <p><b>9.30</b> Aquí hay trabajo. ■</p> <p><b>9.55</b> La aventura del saber. ■</p> <p><b>11.05</b> Mitos y secretos de la realeza. ■</p> <p><b>12.00</b> Culturas 2. ■</p> <p><b>12.35</b> Lazos de familia. ■</p> <p><b>13.25</b> La 2 Express. ■</p> <p><b>13.45</b> Diario de un nómada. ■</p> <p><b>14.15</b> Cine. 'Un tren para Durango'. (12).</p> <p><b>15.45</b> Saber y ganar. ■</p> <p><b>16.30</b> El legado de la leopardo. (7).</p> <p><b>17.20</b> Los cazadores de África. ■</p> <p><b>18.05</b> Mitos y secretos de la realeza. ■</p> <p><b>19.05</b> Se ha escrito un crimen. (7).</p> <p><b>20.35</b> Expedición culinaria. ■</p> <p><b>21.30</b> Cifras y letras. ■</p> <p><b>22.00</b> Cachitos de hierro y cromo. 'Cachitos Eurobajona 2'. 66 ediciones de Eurovisión y el eterno debate: ¿qué necesita una canción para ser digna del festival? ■</p> <p><b>23.00</b> Un país para escucharlo. 'La nueva Barcelona'. ■</p> <p><b>23.55</b> Documentos TV. 'Malcom X'. (12).</p> <p><b>0.55</b> Metrópolis. 'Marina Grzanic'. (12).</p> <p><b>1.25</b> Conciertos Radio 3. 'Los Eclipses'. (7).</p>	<p><b>6.15</b> Las noticias de la mañana. ■</p> <p><b>8.55</b> Espejo Público. ■</p> <p><b>13.20</b> Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p><b>13.45</b> La ruleta de la suerte. ■</p> <p><b>15.00</b> Noticias. ■</p> <p><b>15.30</b> Deportes. ■</p> <p><b>15.35</b> Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p><b>15.45</b> Amar es para siempre. Rafa disfruta de la popularidad que le ha dado 'La Edad de Oro', pero aun así está triste por las repercusiones que ha tenido en sus padres. ■</p> <p><b>17.00</b> Pecado original. Yildiz cuenta a Hasan el lio que ha montado su exmujer Feride asegurando que eran amantes. (7).</p> <p><b>18.00</b> Y ahora, Sonsoles. (16).</p> <p><b>20.00</b> Pasapalabra. ■</p> <p><b>21.00</b> Noticias. ■</p> <p><b>21.30</b> Deportes. ■</p> <p><b>21.35</b> La previsión de las 9. ■</p> <p><b>21.45</b> El hormiguero 3.0. Las actrices María Hervás y Teresa Riott acuden al programa para charlar de la segunda temporada de 'El Inmortal'. (7).</p> <p><b>22.45</b> Hermanos. Ómer y Sarp tienen que trabajar juntos. A la salida, unos chicos les pegan una paliza, pero ellos se mantienen unidos y se intentan proteger mutuamente. (7).</p> <p><b>2.30</b> Live Casino. (18).</p>	<p><b>7.00</b> ¡Toma salami!. ■</p> <p><b>7.05</b> Mejor llama a Kiko. ■</p> <p><b>7.35</b> Alerta Cobra. 'El nuevo', 'El protector', 'Por su cuenta y riesgo' y 'Un largo camino'. (12).</p> <p><b>11.30</b> En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (12).</p> <p><b>14.00</b> Noticias Cuatro. ■</p> <p><b>14.50</b> ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p><b>15.05</b> El tiempo. ■</p> <p><b>15.20</b> Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide que repasa la actualidad política, social y cultural de cada jornada convirtiendo las 'fake news' en risas. (7).</p> <p><b>18.00</b> Cuatro al día. Presentado por Mónica Sanz, Verónica Dulanto y Fernando Díaz. (16).</p> <p><b>20.00</b> Noticias Cuatro. ■</p> <p><b>20.45</b> ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p><b>20.55</b> El tiempo. ■</p> <p><b>21.05</b> First Dates. ■</p> <p><b>22.50</b> Código 10. El programa analiza las recientes desapariciones de Vicente Sánchez (Hinojal, Cáceres), que hace 8 años ganó un millón de euros en la lotería; y de Ana Knezevich, una joven colombiana que se trasladó a Madrid tras un divorcio complicado. ■</p> <p><b>2.15</b> The Game Show. ■</p>	<p><b>6.10</b> Reacción en cadena. ■</p> <p><b>7.00</b> Informativos Telecinco. ■</p> <p><b>8.55</b> La mirada crítica. ■</p> <p><b>10.30</b> Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Adriana Dorronsoro y Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).</p> <p><b>15.00</b> Informativos Telecinco. ■</p> <p><b>15.30</b> ElDesmarque. ■</p> <p><b>15.40</b> El tiempo. ■</p> <p><b>15.50</b> Así es la vida. Magacín presentado por Sandra Barneda y César Muñoz. (16).</p> <p><b>17.00</b> TardeAR. (16).</p> <p><b>20.00</b> Reacción en cadena. ■</p> <p><b>21.00</b> Informativos Telecinco. ■</p> <p><b>21.35</b> ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p><b>21.45</b> El tiempo. ■</p> <p><b>21.50</b> ¡Allá tú! Jesús Vázquez conduce este game show que requiere de capacidad de negociación, intuición y templanza. ■</p> <p><b>22.50</b> GH Dúo. El programa presentado por Ion Aramendi pone en marcha un nuevo proceso de salvación entre los cuatro nominados: Asraf, Marta, Elena y Keroseno. Mayka conocerá que es finalista. (12).</p> <p><b>1.55</b> Casino Gran Madrid Online Show. (18).</p>	<p><b>6.30</b> Remescar cosmética al instante. ■</p> <p><b>7.00</b> Previo Aruser@s. ■</p> <p><b>9.00</b> Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. ■</p> <p><b>11.00</b> Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).</p> <p><b>14.30</b> Noticias La Sexta. ■</p> <p><b>14.55</b> Jugones. Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. ■</p> <p><b>15.20</b> La Sexta Meteo. ■</p> <p><b>15.45</b> Zapeando. Presentado por Dani Mateo Dani Mateo, hoy junto a Quique Peinado, Miki Nadal, Valeria Ros, Isabel Forner, Francisco Cacho y Sonia Mangas. ■</p> <p><b>17.15</b> Más vale tarde. ■</p> <p><b>20.00</b> Noticias La Sexta. ■</p> <p><b>21.00</b> La Sexta Clave. ■</p> <p><b>21.30</b> El intermedio. ■</p> <p><b>22.30</b> El camino a casa. 'Roberto Leal'. El programa conducido por Albert Espinosa ha preparado un emotivo viaje a Alcalá de Guadaíra con el presentador de televisión Roberto Leal. ■</p> <p><b>1.15</b> Cine. 'La esposa perfecta'. El doctor Steward se casa con una mujer aparentemente perfecta. Pero él esconde otras intenciones para su marido. (7).</p> <p><b>2.45</b> Pokerstars Casino. ■</p>	<p><b>7.50</b> Serengueti. 'Dominio', 'Presión' y 'Recuperación'. ■</p> <p><b>10.30</b> Antiguas civilizaciones. 'Orígenes', 'Construcción de los imperios' y 'Enriquecimiento'. ■</p> <p><b>13.10</b> La Resistencia. ■</p> <p><b>14.34</b> El día después. ■</p> <p><b>15.30</b> Cine. 'La bestia'. En Sudáfrica, un grupo de furtivos ataca a una manada de leones y acaba con casi todos ellos pero deja vivo al más letal. Poco después, Nate Samuels llega a la zona junto a sus dos hijas para que las chicas conozcan la tierra de su difunta madre. (12).</p> <p><b>17.00</b> Crímenes. 'Manoli'. (16).</p> <p><b>18.00</b> Documental. 'Putin: camino a la guerra'. (16).</p> <p><b>19.00</b> Bakalá. ■</p> <p><b>19.30</b> Ilustres Ignorantes. 'Árbitros'. Con la periodista Natalia Junquera y el presentador Ion Aramendi. (16).</p> <p><b>20.00</b> Tarde de Champions. ■</p> <p><b>20.55</b> UEFA Champions League. 'Inter-At. Madrid'. Partido de ida de los octavos de final de la UEFA Champions League, desde el Giuseppe Meazza. ■</p> <p><b>23.05</b> Noche de Champions. ■</p> <p><b>0.05</b> La Resistencia. ■</p> <p><b>1.30</b> Showriano. 'Los del Río'. (16).</p>	<p><b>6.00</b> Telenoticias. ■</p> <p><b>6.35</b> Deportes. ■</p> <p><b>6.45</b> El tiempo. ■</p> <p><b>7.00</b> Buenos días. ■</p> <p><b>11.20</b> 120 minutos. Magacín presentado por María Rey. (7).</p> <p><b>14.00</b> Telenoticias. ■</p> <p><b>14.55</b> Deportes. ■</p> <p><b>15.20</b> El tiempo. ■</p> <p><b>15.30</b> Cine. 'Espías sin identidad'. Ambientada en plena Guerra Fría, relata la historia del "despertar" de agentes secretos soviéticos en la ciudad de San Diego, tras ser introducidos veinte años antes sin ninguna actividad. (12).</p> <p><b>17.15</b> Disfruta Madrid. ■</p> <p><b>19.00</b> Madrid directo. ■</p> <p><b>20.30</b> Telenoticias. ■</p> <p><b>21.15</b> Deportes. ■</p> <p><b>21.30</b> El tiempo. ■</p> <p><b>21.35</b> Juntos. (7).</p> <p><b>22.40</b> Cine. 'Reprisal'. Jacob es el director de un banco y lleva una vida ordenada. Todo cambia cuando su sucursal sufre un atraco. A partir de ese momento vive afligido por la pérdida de su empleo. ■</p> <p><b>0.15</b> Cine. 'Una infidelidad peligrosa'. Laura y su marido contratan a Elliot, un hombre muy atractivo, para hacer una reforma en su casa. En plena crisis del matrimonio, y creyendo que su esposo le es infiel, la joven tiene una relación con él. (16).</p> <p><b>1.50</b> Madrid, uno de 3 millones. ■</p>

### Newsletter CORREO DEL ARTE



### GUÍA E HISTORIAS PARA REDESCUBRIR EL ARTE

La actualidad de todas las disciplinas artísticas y la agenda con lo que no te puedes perder.



EL PAÍS



Ruven Afanador, el día 12 en el Teatro Español de Madrid. ALVARO GARCÍA

ANDREA AGUILAR  
Madrid

Viste de negro y habla pausado. Hay algo cercano y tranquilo en Ruven Afanador (Bucaramanga, Colombia, 64 años). Cabe pensar que ese ademán atento desarma y transmite confianza a quienes posan delante de su objetivo, pero también surte su efecto ante quienes conversan con este icónico fotógrafo de moda. Llegó a EE UU a los 14 años y lleva más de dos décadas en la cima de ese agitado negocio en Nueva York. Pero es en sus libros donde dice que ha logrado destilar y profundizar en su estilo. Ahora, los que ha dedicado al flamenco, *Mil besos* y *Ángel gitano*, cobran vida sobre el escenario en la superproducción del Ballet Nacional de España *Afanador*.

**Pregunta.** Sus fotos han saltado al escenario.

**Respuesta.** Me parece surreal. Ha sido un gran regalo, fue muy impactante ver las imágenes, el imaginario y mi mundo estético con una coreografía y un vestuario impecables. Marcos Morau me contactó y habló del proyecto. No supe más y la primera vez que lo vi fue en el estreno en Sevilla.

**P.** ¿Cuándo vino a España por primera vez?

**R.** Cuando se estrenó *Mujeres al borde de un ataque de nervios*, vi a Rossy de Palma y no podía creer ese rostro, quería fotografiar-

## CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Cuando tomas una foto lo ves todo de quien posa”

Ruven Afanador

Fotógrafo

“Fue un gran regalo ver mi mundo estético con una coreografía y un vestuario impecables”

lo. Yo estaba empezando y logré su teléfono, la llamé, le dije que quería tomarle fotos aunque no sabía para dónde y vine.

**P.** ¿Cómo decidió hacerse fotógrafo?

**R.** Estudiaba Bellas Artes y quería ser escultor, pero era obligatorio tomar un curso de fotografía. Lo dejé hasta el último año y cuando lo hice, vi la película *Los ojos de Laura Mars*, con Faye Dunaway interpretando a una fotógrafa de moda. Supe que quería ser eso.

**P.** ¿Qué le queda de su vocación de escultor?

**R.** El sentido de la silueta y el volumen, mínimo o extraordinario, me ayudan mucho en cualquier foto.

**P.** ¿Cómo surgen las ideas para sus libros?

**R.** Busco un tema, algo que no sea como mi trabajo para revistas y marcas sino más íntimo y que trate sobre estética. Con el primero, *Torero*, en una corrida vi ese narcisismo y ese estilo como de alta costura. Luego, en París una madrugada, después de un día largo de trabajo, puse la televisión española y vi a un personaje cantando que no sabía si era hombre o mujer, era Faletto. La mujer en el flamenco tiene una gran sensualidad, no importa la edad ni el volumen del cuerpo, es la belleza y todas las emociones. Cuando trabajé en *Mil besos* las mujeres me hablaban de sus hijos y esposos y salió *Ángel gitano*.

**P.** ¿Qué necesita un fotógrafo de moda para no pasar de moda?

**R.** Tienes que ser estilista porque esto se vuelve parte de tu lenguaje. Tienes que estar empapado de la moda y su evolución, porque no se trata solo de que sepas tratar a las modelos y de que conozcas la técnica, tienes que saber de maquillaje y de peluquería para que esa imagen que tomas tenga esa estética.

**P.** ¿A quién ha retratado más veces?

**R.** A Oprah Winfrey la fotografié durante 15 años y a Diane Keaton, bueno, ella es amiga. La primera vez que le saqué una foto pidió que habláramos antes por teléfono y me mandó un montón de fotocopias de retratos de gente a la que no se le veía la cara. Tiene un gran sentido del humor, te regaña y te sorprende, Diane es un regalo total.

**P.** ¿Qué es lo más difícil de fotografiar a estrellas?

**R.** Cuando tomas fotos lo ves todo de la persona que está posando. Entiendo el dilema que muchos sienten con las fotos de promoción. Hay muchos intermediarios, pero luego llega el día y estás cara a cara. Yo me esmero en que sientan que estoy presente. Luego, todos quieren que los retoquen.

**P.** En su último libro regresó a Colombia.

**R.** En *Hijas del agua* trabajé con la artista Ana González. Hay 80 etnias con distintas lenguas, y esto me permitió mostrar una belleza escondida. Muchos colombianos no sabían nada de esto. Los países están llenos de secretos que están por descubrir.

FERNANDO  
ARAMBURU

## Luis Landero

Suele decirse que en las sociedades sin alicientes épicos prevalece la literatura intimista, el relato de sucesos cotidianos desvinculados de acontecimientos históricos relevantes y la novela negra, siempre dispuesta a llenar un hueco en el *tedium vitae* por aquello de las rupturas violentas de la rutina. Es fácilmente constatable que España, como tantas otras parcelas nacionales del planeta, no está implicada hoy día en grandes campañas de descubrimiento ni en empresas colectivas de primera magnitud. Por suerte, para compensar, no la afectan (toco madera) desastres bélicos, miseria colectiva, pestes negras ni, en fin, calamidades de urgente interpelación a escritores, cineastas y demás.

Pero, como dijo alguien, donde hay gente, hay novela, y ahora mismo sigue activo entre nosotros un excelente cronista de la vida gris, autor de narraciones protagonizadas por personajes comunes y algo pardillos, que, en un momento dado de la trama, se atreven a concebir un sueño, una ilusión, un proyecto. Llevar este a buen término colocaría su nombre con letras de oro en los anales de la historia. Es marca de la casa que, por último, tras una serie de idas y venidas, regresen al punto inicial con su pequeño y no por ello menos amargo fracaso bajo el brazo. Este cronista que cumple con altura literaria la tarea “de explorar el corazón humano” (según sentencia de Miguel Delibes) se llama Luis Landero y acaba de publicar *La última función*. Prosiesta de fina relojería verbal, Landero escribe con una mano para sus lectores, que no son pocos, y con la otra para el padre fallecido, pero todavía vigilante, que lo exhortaba a aplicarse al estudio y a trabajar para ser algo en la vida. Hay un punto de afabilidad en este hombre que hace profundamente grata su literatura. Lo mismo ocurre con su presencia para quienes tenemos el gusto, por no decir el privilegio, de conocerlo en persona.



Newsletter\*

## LA SELECCIÓN DE LA DIRECTORA DE CINCO DÍAS

### Claves para un tiempo económico excepcional

Amanda Mars nos cuenta los principales asuntos económicos de la semana.

La actualidad empresarial y financiera, los grandes reportajes de fondo y los mejores análisis, cada semana en tu correo.



CincoDías